القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣٣ ش سعد زغلول: ٨٠٩٨٢٣
تلكس محلي ٩٢٩٧٦ جمهور القاهرة
العنوان التلغرافي: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدي: ١١٥١١

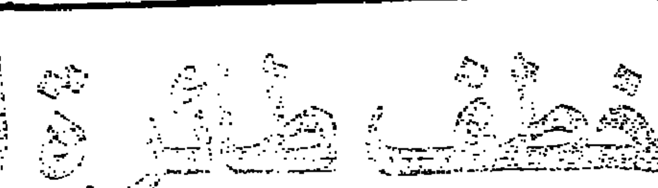
رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
محسن محمد

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحاني
اسكندرية: ٥ - أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

السبت ١٦ من رمضان ١٤٠٤ هـ - ١٦ من يونية (حزيران) ١٩٨٤ م - ٩٠٠ من بؤنة ١٧٠٠ ق
TELEX 92475 TAHRIR — U.N.
العدد ١١١٢٧ - السنة ٣١ «AL GOMHURIA» JUNE 16, 1984



خطف طائرة ايرانية للأقصر

٨ عسكريين ومدنيين ايرانيين لجأوا لمصر

هبطت في مطار الاقصر الساعة الثانية والربع بعد ظهر امس طائرة ايرانية مخطوفة من طراز « فوكر ٢٧ » .. نزل من الطائرة ٨ عسكريين ومدنيين ايرانيين وبدأوا في اجراء مفاوضات مع السلطات المسئولة بالمطار .

افادت بعض المصادر ان الثمانية طلبوا اللجوء السياسي لمصر وقالوا انهم من معارضي الخميني ، ولم يعرف بعد عدد الباقين على الطائرة التي تحمل عادة ٤٤ راكبا ويردد انها تابعة لسلاح البحرية الايراني .

وكان برج المراقبة بمطار القاهرة قد تلقى بلاغا من برج المراقبة بمطار جدة بان طائرة ايرانية مخطوفة قد طلبت الهبوط في احد المطارات السعودية للتزود بالوقود وان السلطات السعودية رفضت السماح بهبوطها وان الطائرة استمرت في تحليقها حتى دخلت الاجواء المصرية

وكان اتجاه السلطات المصرية الى عدم السماح للطائرة بالهبوط او التزود بالوقود ، ولكن الطائرة اتجهت الى مطار الاقصر حيث تمكنت من الهبوط بعيدا عن الممر الرئيسي للمطار واتخذت اجراءات امن مشددة حولها

وتوجه الى المطار عبد الحليم الصعيدي محافظ قنا واللواء محمد رشدي عكاوي مدير الامن والمهندس ابو عمرة حسن امبابي رئيس مجلس مدينة الاقصر

البقية ص ٦

محافظ القاهرة

معاينة المنازل المجاورة لمصنع الزاوية الحمراء

امر محافظ القاهرة بقيام المهندسين بفحص المنازل المجاورة لمكان انفجار مخزن البارود بالمصنع ٢٧ حربي ، وقد تبين من الفحص الاول ان معظم التلفيات كانت في انتزاع الابواب والشبابيك .

كما اتخذ العقيد عادل عويضة مامور شرطة الزاوية الحمراء اجراءات امن لحراسة المحلات التجارية التي انتزعت ابوابها نتيجة لتفريغ الهواء لحين قيام اصحابها باصلاح هذه الابواب .

وقد توفى امس احد المصابين بالمستشفى وبذلك يكون عدد القتلى ثلاثة فقط

اما المصابون فقد غادروا المستشفيات بعد اسعافهم

● قرار للمجلس الشعبي :

ترقيات معلمي الجيزة الاسبوع القادم

كتب - عبد الحليم محمد :

قرر مجلس شعبي الجيزة اصدار حركة ترقيات معلمي المحافظة الاسبوع القادم حتى لا يحرم المدرسون من الترقيات والعلاوات الدورية في يوليو القادم ، وكانت مديرية التعليم قد تأخرت في اصدار الحركة رغم اعتماد موازنتها في ٧ يناير الماضي .

بطاقات استيراد جديدة للمصانع والورش الانتاجية

كتب - جلال راشد :

وافق الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد على اصدار بطاقات استيرادية لمصانع القطاع الخاص والورش الانتاجية لاستيراد مستلزمات الانتاج والخامات دون اشتراط القيد في سجل المستوردين

وصرح المهندس صلاح عوض رئيس هيئة الرقابة على الصادرات والواردات انه سيتم اعداد سجل خاص في الهيئة للبطاقة الجديدة تمكن اصحاب المصانع من التعامل مع البنوك والجمارك عند استيراد مستلزماتهم من الخارج

ان البطاقة ستصدر من الهيئة بموجب طلب يقدمه صاحب المصنع او المنشأة الصناعية مرفقا به السجل الصناعي ونوع الصناعة القائم بها

وان البطاقة ستصدر خلال ٢٤ ساعة من تقديم الطلب

وقال ان البطاقة ستكون صالحة للاستعمال لمدة عام منذ استخراجها

وقال ان النظام الجديد سيلغي الوسطاء بحيث يمكن لصاحب المنشأة ان يستورد احتياجاته باسمه دون اللجوء الى وسطاء او وكلاء مما كان يؤدي الى رفع تكلفة المنتج النهائي للسلعة

مبارك يدعو مجلس الشعب للانعقاد ٢٣ يونيو

اصدر الرئيس حسني مبارك قرارا جمهوريا بدعوة مجلس الشعب الى الانعقاد في الحادية عشرة صباح السبت ٢٣ رمضان الموافق ٢٣ يونيو الحالي لافتتاح دور الانعقاد العادي الاول للفصل التشريعي الرابع

واجتماع مشترك لمجلسي الشعب والشورى ٢٤ يونيو

واصدر الرئيس قرارا جمهوريا بدعوة مجلسي الشعب والشورى لاجتماع مشترك في الثانية عشرة ظهر الاحد ٢٤ رمضان الموافق ٢٤ يونيو الحالي

● ابو باشا :

الشرطة وفرت المناخ الملائم لعملية الانتخابات

كتب - عبد الوهاب اليرقاني :

اكد حسن ابو باشا وزير الداخلية ان الشرطة وفرت المناخ الملائم لعملية الانتخابات وتحقيق المساواة التامة لجميع الاحزاب في الدعاية ويوم الانتخاب

وقال ان العملية الانتخابية اتسمت بالحياد والنزاهة وان جوهرها كان سليما

ونفى وزير الداخلية ادعاءات المعارضة حول وقوع بعض التجاوزات خلال الانتخابات والتي صورت لمصالح حزبية محضة او لعناصر لم تنل لها فرص الفوز

البقية ص ٦

عصابة سرقت ١٣ ألف دولار من سفارة مصر بلاجوس

لاجوس - وكالات الانباء :

سرق ٣ مسلحون ١٣ الف دولار من العاملين بالسفارة المصرية وزوارها ، بعد ان اقتحموا السفارة وامروا كل من فيها بالانبطاح ارضا ثم استولوا على كل ما في جيوبهم ولاذوا بالفرار .

وقال علي حجازي القنصل المصري ان الرجال الثلاثة دخلوا السفارة بحجة الحصول على تأشيرات قبل تنفيذ عمليتهم التي استمرت ساعة ، ولاحظ ان الحراسة على مقر السفارة لم تكن في المستوى المطلوب .

ويقع مقر السفارة في جزيرة فيكتوريا احد الاحياء الفخمة للعاصمة لاجوس ، على بعد ١٠٠ متر فقط من مقر رئيس الدولة الميجور جنرال محمد بوهاري

عبد الحق للمالية .. بيبسي كولا

اصدر الدكتور محمد الغروري وزير الصناعة قرارات بتعيين عصام الدين حسانين عبدالحق .. رئيسا لقطاع الشئون المالية وعضوا بمجلس ادارة الشركة المصرية لتعبئة الزجاجات (بيبسي كولا)

والحفني عضوا .. بمجلس الادارة

والكيماوي احمد محمد عبد الرحمن الحفني رئيس قطاع الانتاج عضوا بمجلس الادارة بشركة النيل للزيوت والصابون

وعادل رئيس قطاعات

والمهندس الزراعي عادل علي ابراهيم .. رئيسا للقطاعات الفنية بهيئة القطاع العام للصناعات الغذائية

محمد احمد .. للعربية للاقطان

اصدر الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية قرارا بندب محمد السيد احمد .. رئيسا لمجلس ادارة الشركة العربية لحليج الاقطان

حسين .. لامن الجمارك

اصدر الدكتور صلاح حامد وزير المالية قرارا بتعيين احمد رشاد حسين .. مديرا عاما لامن مصلحة الجمارك

سعد .. استاذا مساعدا بالصيدلة

وافق الدكتور حسن حمدي .. رئيس جامعة القاهرة على تعيين الدكتور سعد حسن الزنفلي استاذا مساعدا بقسم الكيمياء العضوية بكلية الصيدلة

والبسيوني .. بمعهد الدراسات الاحصائية

والدكتور محمد يحيى البسيوني استاذا مساعدا بقسم الاحصاء التطبيقي بمعهد الدراسات والبحوث الاحصائية

وكامل مديرا لمعهد الدراسات الافريقية

وصلاح الدين محمود كامل .. مديرا لادارة معهد البحوث والدراسات الافريقية

وحسين .. لورش نظافة القاهرة

اصدر اللواء عبد الرحمن عبد العال رئيس الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة قرارا بتعيين المهندس حسين احمد حسين مديرا عاما للورش الانتاجية

عيسى .. مديرا عاما

صدر قرار بتعيين محسن مصطفى عيسى مديرا عاما بمكتب وزير البحث العلمي

مسارات جديدة للمرور بشارع رمسيس

يبدأ مساء اليوم انشاء كوبري مصر والسودان العلوي بشارع رمسيس لخدمة السيارات المارة بطول الطريق .. سيخفف الكوبري حركة المرور السطحي للمتجه الى شارعي احمد سعيد ومصر والسودان .

وتقرر اتمام الاعمال الانشائية ابتداء من الثامنة مساء للسادسة صباحا لعدم اعاقة حركة المرور وتم اعداد مسارات جديدة لتسهيل المرور بالمنطقة

كما تقرر فتح شارع جعفر للمرور المتجه للعباسية عن طريق ميدان حمدي وذلك بعمل مزلقان لتخطي ترام شارع بورسعيد وشارع الشرفا والجلال لتخفيف ضغط المرور على شارع رمسيس وتخفيف انسياب الحركة فيه .

تنسيق القبول للثانوي والمعلمين ٧ يوليو

استثناء ٢١ حالة من شرطي السن والمجموع

كتب - يوسف عز الدين :

يبدأ تنسيق القبول بالمدارس الثانوية العامة والفنية التجارية والزراعية والصناعية ودور المعلمين والمعلمات اعتبارا من ٧ يوليو القادم وتعلن النتيجة بعد اسبوعين

تقرر الالتزام والتشديد على توفير مبدأ تكافؤ الفرص بين المتقدمين على اساس اولوية السن ومجموع الدرجات على مستوى كل محافظة وتوزيع المقبولين على المدارس القريبة من مساكنهم وحسب رغباتهم بقدر الامكان

حدد سن القبول في الثانوي العام بـ ١٨ سنة كحد اقصى وتخصم نصف درجة من المجموع عن كل شهر يزيد في عمر المتقدم عن السادسة عشرة وتخصم درجة كاملة من المجموع عن كل شهر يزيد في عمر المتقدم عن السابعة عشرة

واعلنت الوزارة الحالات الاستثنائية التي يعفى اصحابها من شرط المجموع والسن :

☐ التجاوز عن شرط الحد الاقصى للسن بمقدار سنتين لابناء سيناء والبحر الاحمر ومطروح والوادي الجديد وسوهاج وقنا واسوان وواحات الجيزة ووادي النطرون .

☐ ويخصص خمسة بالمائة للقبول دون التقيد بمجموع الدرجات من بين ابنا العاملين الحاليين بوزارة التربية والتعليم او السابقين الذين قضوا عشر سنوات في خدمة الوزارة على الاقل .

وتستكمل هذه النسبة بعد قبول جميع المتقدمين من ابناء العاملين بالتربية والتعليم من بين ابناء هيئات التدريس بالجامعات والمعاهد العليا والازهر من اعضاء نقابة المهن التعليمية وابناء العاملين بعقود في المدارس الخاصة

☐ ابناء القوات المسلحة .. ويخفض لهم الحد الادنى لمجموع الدرجات بواقع ٥ بالمائة

ويجوز دون التقيد بمجموع الدرجات قبول ابناء واخوة الحاصلين على نجمة الشرق العسكرية او نجمة سيناء وابناء واخوة شهداء الحرب او الواجبات الرسمية وابناء واخوة المفقودين والمصابين بعجز كلي بسبب العمليات الحربية

☐ المصابون بشلل الاطفال ويقبلون دون التقيد بمجموع الدرجات او شرط السن

البقية ص ٦

اشرف محجوب — عمرو فاروق — تيفين محمد — ريحاب السعداوي

شيرين حسني — نهى عبد العزيز — رانيا محمد — مصطفى محيي الدين

ابتدائية الاسكندرية

١٢٪ حصلوا على ٢٩٨ درجة

ترتيب السن يحدد المراكز

احمد محمد

الاسكندرية - سامية زكي :

اعلنت نتيجة الشهادة الابتدائية بالاسكندرية حصل ٤٤ تلميذ وتلميذة على مجموع واحد ٢٩٨ درجة .. والسن يحدد ترتيب كل منهم ..

● في ادارة وسط :

هبة حسني عبد الحي على المركز الاول (١١ سنة و٣ شهور ويوم) من مدرسة سان جورج .. امنيتها ان تصبح مدرسة ابتدائي بمدرستها

● ورانيا محمد سليمان بمدرسة الرصافة الابتدائية تبلغ (١١ سنة و٦ شهور) والدها موظف بشركة ستيا ووالدتها مدرسة بمدرسة مصطفى كامل .

حصلت على الدرجات النهائية في الحساب والعربي والمواد الاجتماعية .. امنيتها ان تصبح طبيبة عيون .

● عبير متولي محمود من مدرسة زين العابدين عمرها (١١ سنة و٨ شهور) حصلت على الدرجات النهائية في جميع المواد ما عدا اللغة العربية .. كما حصل على نفس المجموع ابراهيم مرضي حامد من مدرسة الطلائع الابتدائية ... عمره (١١ سنة و١٠ شهور) ورحاب عثمان عبد المنعم من مدرسة ام المؤمنين تبلغ من العمر ١١ سنة و١١ شهر) ..

● هدى اسماعيل عمران من مدرسة الامام مالك عمرها (١٢ سنة) .. مها عبد العظيم من مدرسة ممفيس عمرها (١٢ سنة وشهر) ..

● عمرو فاروق ابراهيم من مدرسة النصر بنات عمره (١٢ سنة و٤ شهور) .

● اميرة ابراهيم محمد من مدرسة حفني ناصف عمرها (١٢ سنة و٦ شهور) ..

● في ادارة غرب

حصل اربع طلاب على نفس المجموع حمادة احمد محمد عمره (١٢ سنة وشهرين) من مدرسة الجلاء وشعبان سعد ابراهيم (١٢ سنة و٦ شهور) من مدرسة الغندور .. وسمير محمد السيد من مدرسة الطليعة (١٢ سنة و١١ شهر) .. ونيفين محمد السيد من مدرسة عمرو بن عبد العزيز ..

● ادارة المنتزه :

● شيرين حسني محمد عبده من مدرسة عالي السيوف الخاصة عمرها (١١ سنة و٥ شهور و٤ ايام) .. والدها رئيس سكرتارية الادارة العامة للتنظيم والادارة بهيئة الميناء .

● ايمان حسن احمد عبد الحليم وداليا مصطفى السيد شلبي

هبه حسني — عبير علي

واشرف محمد محجوب من مدرسة الاقبال وريحاب محمد السعداوي من مدرسة العصافرة والسيد متولي السيد ابراهيم من مدرسة ابو قير عمره (١١ سنة و٨ شهور) وجيهان محمد محمد موسى من المعالي الخاصة (١١ سنة و٩ شهور) وهبة محمد نور الدين وخالد فتحي لبيب من مدرسة الاقبال الفرق بينهم شهر .. ودعاء فوزي نبوي مدرسة سعد زغلول (١١ سنة و١٠ شهور) .. واحمد حسين موافي وشريف فتحي يوسف من مدرسة الاقبال الفرق بينهم ١٢ يوما .. ايناس فكري محمود من مدرسة عزيز اباظة (١٢ سنة وشهر) وليد فايز سعيد بكر كلية النصر (١٢ سنة وشهر و١٨ يوم) وعمرو احمد عبد المنعم وخالد عادل من كلية فيكتوريا (١٢ سنة وشهرين) .. مدحت محمد احمد الاقبال القومية واحمد محمد صديق وشيرين حلمي رشاد من مدرسة ابو قير (١٢ سنة و٧ شهور)

● ادارة شرق التعليمية :

حصل ١٢ تلميذا وتلميذة على مجموع ٢٩٨ درجة وهم حاتم فوزي احمد الوجيه (١١ سنة و٥ شهور) داليا كمال مصطفى من مدرسة نوتردام دي سيون وعلي محمد علي حسين من مدرسة رشدي ورانيا محمود محمد من مدرسة سيدي جابر وايمن عبد الغني الشريف بجناكليس وايمن عبد العزيز اسماعيل من العصر الحديث وعلاء الدين عبد الفتاح من المعارف ونجلاء مصطفى حسن وهبه محمود القاضي من القلب المقدس وهدى مصطفى محمد من هاني الحسيني وعبد اللطيف من المعارف الصباحية .. ومن مدرسة ابو سليمان محمد السيد احمد سالم وعلي رمضان علي موسى ومنال التهامي السيد .. وعبير ابراهيم بيومي سالم من عباس العقاد ..

* تشاهد اليوم في التليفزيون *

●● القناة الاولى :

● ١٢٫٣٠ نادي السينما يقدم الفيلم القديم (البطل) ابيض وأسود

●● القناة الثانية :

● ١١٫٣٣ ام كلثوم - شادية - ليلى نظمي .. في سهرة السبت الاسبوعية .

صفحتان كاملتان لبرامج ومسلسلات التليفزيون والاذاعة ص ٨ ، ٩

تفاصيل الرياضة ص ١٢

امساكية رمضان

الفطار	٦٫٥٧
سحور	١٢٫٤٧
امساك	٢٫٤٧

الجو اليوم

القاهرة	٣٠
الاسكندرية	٢٧
اسوان	٣٦

النشرة الجوية ص ٢
مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

احمد عبد المعز — عصام عبد القوي

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : المستشار مصطفى عثمان رئيس محكمة الجنايات بالاسكندرية وصلاح الدين صالح مدير عام الرقابة على المصنفات الفنية وعادل صابر معوض مدير مركز الاعلام والتنسيق بمطار القاهرة واحمد عبد المعز بشركة الدلتا للصلب ومصطفى زغلول فنى برسالة بورسعيد البحرية وزبيدة ثروت ... واحمد جاد مصطفى برئاسة الجمهورية وعصام عبد القوي محمد وكيل نيابة شمال القاهرة ومحمد فؤاد سيد مهندس زراعي ببني سويف

لمواليد اليوم

الاصرار على النجاح .. نصف الطريق اليه)

(انت والنجوم ص ٢)

قال امس :

(من الصعب ان يفهم عامة الناس ان عضو مجلس الشيوخ الامريكي لا يمكنه ان يعيش بسبعين الف دولار سنويا !!) .

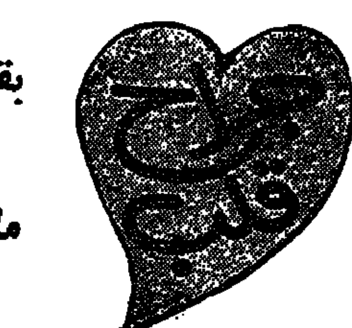
السيناتور
(اورين هاتش)











بقلم : مامون الشناوى

لذا كانت بلا أطفال

ح.م.م.ح - العباسية :
بعد حب دام بينكما اكثر من ثلاث سنوات رسمتما فيها سياستكما المقبلة بعد انهاء دراستك .

وقبل عام من تخرجك تقدم اليها مهندس مستعد للزواج وحاولت ان ترفضه ولكنها ووجهت منهم بالاصرار على فرضه عليها فلم تجد وسيلة الا الهرب من البيت واللجوء الى احد اقاربها فاعادوها مرة اخرى وتم عقد القران والزفاف فى ايام قبل ان تهرب مرة خرى .

وظللت لا تراها ثلاث سنوات الى ان لقيتها وهى ذاهبة لزيارة اسرتها وطرحت عليك ماساتها وكيف انها تؤكد كل يوم لزوجها كراهيتها له طالبة منه ان يطلق سراحها دون ان يعيرها اذنا مصغية وقد سألتك : هل اذا تمكنت من الحصول على حريتها تقبل ان تكون زوجة لك ؟

ورغم حبك الذى ازداد ولم تغيره الايام فلم تستطع ان تجيبها بلا او نعم .. ثم تسالنى رايى .

واقترح عليك - وانا واثق من انك سوف لن تتردد فى الارتباط بها اذا تم طلاقها - ان تجيبها بانها اذا جاءتك بلا زوج فسوف تكون زوجها مثبها اياها بانك لن تقوم باى دور فى سبيل تحقيق رغبتها فى الطلاق ، هذا اذا كانت لم تنجب منه .. اما اذا كانت قد اصبحت اما لطفل او اكثر فاعتذر لها قائلا بان ضميرك لا يسمح لك بان تحرم طفلا من رعاية ابيه وان عذاب حرمانك منها اهون كثيرا من تانيب ضميرك !

من أفواه المجانين

هل لو صدر قانون يحدد مساحة الفدان باثنى عشر قيراطا بدلا من ٢٤ قيراطا يصبح فى مصر ١٢ مليون فدان بدلا من ستة ملايين !

مع الناس

هكذا يتصرف رجال شرطة الصعيد

فى ٢٣ مايو الماضى كنت استقل قطار الرابعة مساء من قوص متجها الى الفيوم وكان معى اخى ووالدى المسنان وبعد قيام القطار من محطة سوهاج فوجئنا باثنين يرتديان ملابس الشرطة ويقولان بصرامة انهما - نقطة القطار - ويطلبان اخلاء اماكننا لهما .. فرددت عليهما قائلا : القطار كبير وهناك اماكن اخرى كثيرة ثم ان الاماكن ليست بالحجز . لكنهما اصرا على ان يجلسا فى اماكننا فاضطررنا الى ان ننتقل الى مقعد اخر .. اننا نطلب مراعاة الدقة عند اختيار افراد شرطة القطارات حفاظا على امن وراحة المسافرين وليس ازعاجهم ومضايقتهم

ابو النجا عقيل عرابى
العليقات - قوص - قنا

الاجر للوظيفة .. وليس للموظف

الجهاز المركزى للتنظيم والادارة يرد على حملة دبلوم اعداد الفنيين

نشر (مع الناس) رسالة لحملة دبلوم معاهد اعداد الفنيين يطالبون فيها بتقييم عادل لازالة الفوارق بين الشهادات .. حيث ان الفارق بين هذا المؤهل والمؤهلات العليا سنتان فقط وعلى الرغم من هذا فان حملة دبلوم معاهد اعداد الفنيين يكونون فى المستوى الرابع مع المؤهلات المتوسطة بينما المؤهلات العليا تكون فى المستوى الثالث عند بداية التعيين .. وتقول الرسالة ان هذه التفرقة ادت الى عودة حاملى هذه الشهادة الى الدراسة نظرا لان قوانين العاملين تقيم الشهادات العالية والمتوسطة وتتجاهل الشهادات فوق المتوسط ..

وقد تلقينا من صلاح الدين حلاوة مدير العلاقات بالجهاز المركزى للتنظيم والادارة رد الجهاز على هذه الرسالة وجاء به :

يفيد الجهاز بان القانون رقم ٤٧ - ٧٨ بنظام العاملين المدنيين بالدولة قائم على فكرة الوظيفة وليس الموظف .. وبالتالى فان الاجر يعطى للوظيفة بصرف النظر عن المؤهل الدراسى الحاصل عليه شاغلها .. كما وان الترقية تتم على وظائف خالية فى ذات المجموعة ... وانشاء الوظائف يتم وفقا لحاجة العمل دون ما نظر الى تمييز بين مؤهل واخر .. وقد نصت المادة ٢٧-١ من القانون وقرار لجنة شئون الخدمة المدنية رقم ٢ لسنة ٨٠ على الشروط اللازمة لمنح حملة المؤهلات فوق المتوسطة القدمية اعتبارية وزيادة فى المرتب .

حل ازمة الخبز فى عودة الافران الى البيوت

اثناء الوجبات اليومية يضطر المواطن ان يقف بالساعة او اكثر فى طابور طويل امام المخابز للحصول على رغيف العيش بالرغم من التوسع فى افتتاح المخابز الآلية . السبب فى ذلك اختفاء الافران البيتى من البيوت والمنازل الريفية . كيف يمكن اعادة الافران الى المنازل حتى تقضى على ازمة طوابير الخبز ؟

مصطفى الزغبى المدبوح
ش بورسعيد - المحلة الكبرى

ارجو وزارة الدفاع علاج ذراعى

اثناء تادية خدمتى الالزامية بالقوات المسلحة تعرضت لحادث تصادم مما نتج عنه اصابة بذراعى الايسر .. تم تسريحى فى اول اكتوبر الماضى دون اتمام العلاج .. ذراعى به شلل ولا استطيع تحريكه عند استلامى العمل المدنى بشركة مطابع محرم الصناعية بالنزهة .. لم اجد اى اهتمام باصابتى وما زلت فى الم دائم من جرائها

محمود عبد الوهاب محمد
١٧ ش العنانى
غيط العنب - الاسكندرية

الجمهورية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة . ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات : ٢٠ جنيها سنويا

من يدعو رئيس الوزراء

مسكين رئيس وزراء جنوب افريقيا ..
لقد بدأ رحلة الى اوروبا يحاول بها فتح نوافذ بلاده على الغرب

ويخرجها من العزلة التى احاطت بها منذ سنوات طويلة بسبب سياسة التفرقة العنصرية

كان رئيس الوزراء ضيفا غير مرغوب فيه .. او كان مثل (العشيقة) يتمنى كل من يلقاه

من زعماء اوروبا الغربية ان يكون اللقاء سريا بعيدا عن الاضواء والعيون

وعلى الرغم من ان الرجل ذهب فى كثير من تلك البلاد بناء على

دعوة وجهت اليه ، الا ان اصحاب الدعوة تنكروا لها واشاعوا بانه

جاء من تلقاء نفسه وانه هو الذى طالب بدعوته .. مما اضطر رئيس الوزراء للقول علنا امام الصحفيين

بانه يجئ الى اوروبا الغربية بدعوة من عدة حكومات .

ورئيس وزراء جنوب افريقيا ليس ثقيل الظل وليس منبوذا

كما انه يمثل بلدا غنيا فلم يذهب فى طلب معونات او قروض ولكن مشكلته هى انه يمثل

سياسة قبيحة تحتقر الانسان وتبيع موته هوانا .. سياسة

لم يستطع العالم كله ان يتقبلها او يدافع عنها

وكان الافضل ان يحاول رئيس

وزراء جنوب افريقيا ان يغير من سياسته تجاه اصحاب البلد

الاصليين من السود بدلا من ان يذهب الى عواصم اوروبا الغربية

يستجدى التاييد ويسبب لهم الاحراج .

محمد العزبى

عيادة الجمهورية

السؤال :
انا فتاة عمرى ٢٥ سنة اعانى من صغر حجم الثدى وهذا يسبب لى القلق باستمرار فماذا افعل علما بان وزنى ٥٠ كيلو جراما ؟

س . ع . م . م
المحلة الكبرى

الجواب : للدكتور احمد التاجى استاذ امراض النساء والتوليد بطب الازهر

صغر حجم الثديين لا يدعو لاى قلق اذا كانت الدورة الشهرية منتظمة وطبيعية . وقد تكون النحافة من اسباب صغر الثديين فانصحك بالعناية بالتغذية السليمة وممارسة الرياضة بانتظام كما يمكنك استعمال دهان يحتوى على هرمون الاستربن وتدليك الثدى مرتين يوميا ولمدة ثلاثة شهور

اما اذا كانت الدورة غير منتظمة فلابد من الكشف عند اخصائى للتاكد من عدم وجود خلل فى هرمونات المبيض مما قد يستدعى وصف العلاج المناسب

وعلى كل حال فمعظم حالات صغر حجم الثديين تختفى بالتدريج بعد الزواج والحمل والولادة

رحمة بظروفى ارجو ان تتعطف على الاسكندرية بشقة

بعد انهيار المنزل الذى كنت اقيم به انا واسرتى بشارع النباهة رقم ٨ قسم كرموز .. بالاسكندرية وبناء على طلب اخلاء ادارى فى ١٣ ديسمبر ١٩٧٩ تسلمت ماوى بمساكن كوم الشقافة اقيم فيه انا وزوجتى ووالدى الكفيف .. ووالدتى المريضة المسنة بالاضافة الى اشتراك اناس غرباء معى فى السكن .

انا مبتور الرجل اليسرى واعمل بشركة الاسكندرية للجمعيات الاستهلاكية .. شكوت مرارا للمسئولين فى حى غرب لتوفير سكن خاص لى رحمة بظروفى ولم اتلق اى رد .. هل سيطول انتظارى ؟

محمود حنفى محمد
مدخل ٥ بلوك ٣ ماوى ٤١
كوم الشقافة - الاسكندرية

البلوك المنهار لم تتسلمه المحافظة

قال محمود محمد محمود المدير العام بوزارة التعمير ردا على ما نشرناه تحت عنوان - البلوك بدا بانهار قبل ان يسكن بمدينة السلام ان هذا البلوك مازال تحت الانشاء ولم يتم تسليمه لمحافظة القاهرة .. وحقيقة الموضوع انه نتيجة لتعطل البدالة القائمة برفع مياه المجارى من البيارة المجمعة القريبة من المبنى فقد حدث طفح شديد بالمجارى مما ادى الى تسرب المياه المشبعة بالمواد العضوية الى باطن التربة حتى وصلت الى المنطقة الطفلة مما ادى بالتالى الى حدوث هبوط نسبى فى جزء من العمارة ويجرى الان اتخاذ الاجراءات اللازمة لعلاج ذلك كما تم تشكيل لجنة فنية من اساتذة كلية الهندسة لتقديم تقرير فنى ..

واصدر المهندس الوزير توجيهات بابلاغ الاجهزة المعنية فورا فى حالة ثبوت اهمال او تقصير

تحية .. لموظفة شئون الطلبة بآداب المنصورة .. التى ضبطت المدرس يؤدى الامتحان بدلا من شقيقه

تلقينا من كلية الاداب جامعة المنصورة رسالة حول الخبر الذى نشرته « الجمهورية » تحت عنوان مدرس انجليزى ثانوى يؤدى الامتحان بدلا من شقيقه الطالب باداب المنصورة .. قال

امين الكلية ان الواقعة صحيحة من حيث ظروفها التى تمت فيها فعلا ..

اما ما هو غير صحيح فى الخبر ان الشرطة هى التى

اكتشفت الواقعة .. والحقيقة ان الانسة سعاد عزت ابراهيم موظفة شئون الطلاب والمختصة بالفرقة الثانية قسم التاريخ

اثناء مرورها على اللجان للتاكد من شخصيات الطلاب اكتشفت وجود شخص اخر غير الطالب ماجد صلاح صالح فابلغت امين الكلية الذى قام بدوره بتسليم الاثنين لحقيق

الكلية وهما نشأت صلاح صالح المدرس وشقيقه ماجد صلاح صالح الطالب بالكلية والذى كان ينتظر شقيقه خارج اللجان

بعد ذلك اخطر عميد الكلية بالواقعة وامر باتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة .. وامرت

الكلية باخطار نيابة قسم اول المنصورة بناء على تحقيق الكلية ومازالت القضية امام النيابة

تحية لمدير الاسكان بمحافظة القاهرة

استجاب نصر عبد السلام مدير عام الاسكان بمحافظة القاهرة للنداء الانسانى الذى نشره « مع الناس » والخاص بايواء المواطن عبد الباقى احمد

عبد الباقى وافراد اسرته الستة بالزاوية الحمراء .. تحية لمدير الاسكان لسرعة استجابته وقراره

انت والنجوم

يقدمه العبقرى الفلكى :

★ الجوزاء : لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون .

★ السرطان : هدئ روعك ولا تجعل للعصبية عليك سبيل .

★ الاسد : حتى لو استنجدت ببعض معارفك لن يغنيوك .

★ العذراء : تزاول بعض العلوم الغامضة وتدير البيع والشراء .

★ الميزان : يثنى عليك بالخير وتتراس على العائلة .

★ العقرب : من تختلط معهم حاليا سيرفعوا شانك .

★ القوس : تستفيد بعض المال ربما من امور تجارية .

★ الجدى : يقدم عليك بعض المعجبين من سفر اكرمهم .

★ الدلو : تزول عنك الهموم وربما سافرت لبيوت العبادة .

★ الحوت : تتقبل الضغط الشديد والتعب فى سبيل ارضاء الوالدين .

★ الحمل : اجتهد فى تاليف الكلام ستنتفع من هذا الطريق .

★ الثور : تلتزم ببعض مطالب الاهل اعانك الله عليها .

المجتمع

مها سمير عبد الباقى بلقاس
مبروك الاعدادية وعقبال الدكتوراه يارب

مبروك النجاح



نجحت والحمد لله الانسة / ماجدة فاروق حامد المسلاح فى الشهادة الاعدادية وشقيقتها الانسة / عزة فاروق حامد بدبلوم المدارس الفنية فمبروك النجاح ودوام التوفيق .
محمد ابراهيم احمد
عيد اللاة وحرمة بالبرج



نجحت ايمان ابو بكر محمد فى الشهادة الاعدادية بتفوق وتهنئة من والدتها نعيمة حسين بالجمهورية والف مبروك

نجح بتفوق الطالب ايهاب سعيد انور سليم بمجموع ٢٧٥ الف مبروك وعقبال البكالوريوس
رجاء عطاطه وجدك وبابا وماما

الابن الحبيب عمرو عز العرب نهنئكم بالنجاح المتفوق مع الدوام فى المقدمة
بابا - ماما - نيفين - هشام



حصلت الطالبة نيفين محمدابراهيم النجار على مجموع ٩٥ ٪ فى الشهادة الابتدائية الف مبروك على تفوقك يانيفين .. وعقبال كل عام

امال قريت سعد الف مبروك بنجاحك فى الابتدائية وبتفوق ٩٧ فى المائة
بابا وماما

نجح بتفوق الطالب

الطالب محمد حسن محمد بتقدير ٩٣ ٪ .. الف مبروك ...
خالك
محمود مرسى

اجمل التهانى

حصل الطالب طارق ابراهيم محمود ابراهيم على الشهادة الابتدائية بمجموع ٩٧٫٧ فى المائة اجمل التهانى وعقبال البكالوريوس
خالك
ابراهيم فؤاد

* فى خدمتك * * فى خدمتك *

بطاقة دعوة رمضانية

كتبت - امال حسن

ان كنت من ابناء محافظة الدقهلية نقدم لك اليوم بطاقة دعوة رمضانية يقدمها مدير الثقافة بالمحافظة

□ تقدم يوميا على مسرح المنصورة القومى مهرجانا للاغنية المحلية ويشترك فيه ١٥ مطربا و ٥٠ عازفا

□ يقام فى النصف الثانى من رمضان المهرجان الثانى لمسرحية القصة القصيرة التى تنظمه المديرية ويشترك فى المهرجان ١٨ قصاصا و ٥ معدين و ٥ مخرجين و ١٥٠ ممثلا .. يستمر المهرجان حتى نهاية رمضان وايام العيد الثلاثة .

□ يقوم ٣٠ منشدا دينيا و ١٥٠ عازفا يوميا حفلا للانشاد الدينى والفن الشعبى فى قرى المحافظة لاحياء ليالى شهر رمضان

الجو اليوم فى مصر والعالم

يستمر الطقس معتدلا على كافة المناطق الشمالية حتى مصر الوسطى مائلا للحرارة على جنوب الصعيد وينتظر ان تكون بعض السحب المنخفضة شمالا ويكون الطقس لطيفا ليلا على جميع الانحاء

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٣١	١٦
الاسكندرية	٢٧	١٨
مطروح	٢٧	١٨
بورسعيد	٢٥	١٩
الاسماعيلية	٣١	١٧
السويس	٣١	١٨
المنيا	٣٢	١٧
اسيوط	٣٢	١٧
اسوان	٣٦	٢٣
الغردقة	٣٠	٢٣
الوادى	٣٦	٢٢
العريش	٢٧	١٦
رفح	٢٧	١٧
الاقصر	٣٥	٢٠
شرم الشيخ	٣٠	١٧
كاترين	١٩	١٠
الطور	٣١	١٨

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣٫٠٧	٤٫٥٣	١١٫٥٥
عصر	مغرب	عشاء
٣٫٣١	٦٫٥٧	٨٫٣١

العواصم العربية

	العظمى	الصغرى
الخرطوم	٤٤	٢٨
مسقط	٣٩	٢٨
مكة	٣٨	٢٤
جدة	٣٨	٢٧
بغداد	٤٤	٢٦
الدار البيضاء	٢٧	١٥

عواصم العالم

	العظمى	الصغرى
لندن	٢٢	١٠
باريس	٢٤	١٢
بون	١٨	٩
روما	٢٤	١٢
اثينا	٢٤	١٤
موسكو	١٨	٩

حالة البحر : شمالية غربية من ٨ الى ١٥ عقدة
البحر : خفيف
الموج : من نصف متر الى واحد متر
الاحمر : الرياح شمالية شرقية من ٨ الى ١٢ عقدة
البحر : خفيف
الموج : من نصف متر الى واحد متر ونصف المتر

الكلمات المتقاطعة

افقيا :
١ - مقر قصر الحمراء باسبانيا - من امراض المناطق الحارة .
٢ - من الامراض - هذب - افاجئه
٣ - متشابهان - ثانى مدن فنزويلا - سقى .
٤ - فيلم بطولة ورده - انتفض
٥ - احتراس - معكوسة - حب الرمان
٦ - من الالعاب - فرض - للنفى
٧ - حيوان - يقوم (معكوسة) - للتمنى - ثلثا - ونش - .
٨ - نادى مغربى شهير - تود - يرجو (معكوسة)
٩ - فاكهة - عطش شديد - من الالوان - اداة نصب
١٠ - حرفان متتاليان - امارة عربية - انتقام
١١ - اغنية لام كلثوم - نصف - نازك -
١٢ - احد ابناء ادم - عاصمة ولاية اركنساس
١٣ - ممثلة مصرية - رفضنا
١٤ ازجر - مخرج عالمى
١٥ - عفيف - قمر - ممثلة مصرية راحلة

راسيا :
١ - فيلم للريحانى - اتراح
٢ - مسلسل تليفزيونى بطولة محمد صبحى - ظهر
٣ - نصف - ناقة - يدلون اكيله
٤ - اسطول اسبانى شهير - حيوانات برمائية
٥ - من اشهر روايات بيرل بك
٦ - يصره - معكوسة - طائر - معكوسة - تفضيل
٧ - صاحب النظرة اللدية - من اكبر الجزر البريطانية - معكوسة -
٨ - يجثم - معكوسة - ياتى فى الامر - مضيه
٩ - شخصية شكسبيرية - يتلهب - معكوسة -
١٠ - ملكة عربية قديمة - معكوسة - متشابهان - للتفسير - للتخيير
١١ - طائر - امبراطورة روسية - معكوسة -
١٢ - للنفى - مدينة ايطالية
لطلة راس فولتازى -
١٣ - فتح - منصب سياسى - معكوسة -
١٤ - يفصل - من شهور السنة السريانية - معكوسة -
١٥ - لقى - رواية لتولستوى - معكوسة -

مسابقة اليوم :

حل مسابقة أمس



عرفات يلتقى بميتران

عمان — ا.ب :

ذكرت مصادر فلسطينية فى العاصمة الاردنية عمان ان ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية سيلتقى والرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران خلال زيارته للاردن فى الفترة من ٩ الى ١١ الشهر القادم

اضافت المصادر بان الاتصالات مستمرة بين منظمة التحرير الفلسطينية والحكومة الفرنسية للاعداد لهذا اللقاء المرتقب

توقف الارسال فى تليفزيون واذاعة اسرائيل

سيتوقف الارسال فى راديو وتليفزيون اسرائيل لمدة ثلاثة ابتداء من اليوم بسبب اضراب الصحفيين ورجال الاعلام فيها لزيادة الاجور

حريق فى محطة اسرائيلية للكهرباء

تل ابيب — وكالات الانباء :

شب حريق ضخم فجر امس فى محطة (جفيين) لتوليد الكهرباء بالقرب من ميناء حيفا باسرائيل

قال راديو اسرائيل ان الحريق امتد الى مجموعة من الخطوط الكهربائية .. وان احد العمال فى شبكة الكهرباء اصيب بحروق خطيرة

هرعت اكثر من عشر سيارات اطفاء للمساعدة فى اخماد الحريق

أخبـار دوليـة

ريجان يرحب بلقاء تشيرنينكو

واشنطون — وكالات الانباء :

ابدى الرئيس الامريكى رونالد ريجان استعداده لعقد اجتماع قمة مع قسطنطين تشيرنينكو رئيس وزراء الاتحاد السوفيتى حتى ولو لم يعد الاتحاد السوفيتى الى محادثات الحد من التسلح

واكد ريجان على ضرورة الاعداد بعناية لعقد مثل هذا الاجتماع وجود جدول اعمال بالقضايا التى يود الجانبان اجراء محادثات بشأنها

اسلحة امريكية للصين

واشنطن — ى.ب.ا :

اتفقت الولايات المتحدة والصين من حيث المبدأ على بيع صواريخ امريكية مضادة للطائرات واخرى مضادة للدبابات وتكنولوجيا عسكرية متطورة للصين وذلك فى اول صفقة من نوعها بين البلدين

وقالت مصادر وزارة الدفاع الامريكية ان زها وايتج وزير الدفاع الصينى وكاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكى لم يوقعا اتفاقا رسميا بذلك

ويقوم وزير الدفاع الصينى حاليا بتفقد المنشآت العسكرية الامريكية

تاتشر انهزمت فى بورتسموث

بورتسموث — انجلترا — د :

فاز امس حزب تحالف الوسط البريطانى فى الانتخابات الفرعية التى اجريت فى دائرة (بورتسموث سوث) الواقعة جنوب لندن على حزب المحافظين الذى تتزعمه (مارجريت تاتشر) رئيسة وزراء بريطانيا

ويعد هذا الفوز نصرا كبيرا لحزب تحالف الوسط الذى يحاول منافسة حزب العمال البريطانى كحزب معارض



تشيرنينكو



واينبرجر — تاتشر

تشيرنينكو مريض !

موسكو — ا.ف.ب :

ذكرت المصادر الدبلوماسية فى موسكو ان الزعيم السوفيتى قسطنطين تشيرنينكو اصيب بمرض مفاجىء الثلاثاء خلال افتتاح جلسة افتتاح القمة الاقتصادية لمجموعة دول الكوميكون

وقالت ان تشيرنينكو اجبر على قطع خطابه بسبب مرضه الذى لم يعرف سببه

الاقبال محدود على انتخابات اوربا

بروكسل — ى.ب :

اجريت امس الانتخابات البرلمانية الاوروبية فى اربع دول من دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية العشر

اظهرت التقارير الاولية انخفاض الاقبال على الانتخابات فى بريطانيا

الانتخابات الامريكية :

ريجــان .. أم مــونديل ! !
العــرب يراهنــون لصــالح ريجان

وتقترب انتخابات الرئاسة الامريكية التى ستجرى فى نوفمبر القادم بين الرئيس الحالى رونالد ريجان المرشح للمرة الثانية عن الحزب الجمهورى ووالتر مونديل نائب الرئيس السابق والمرشح عن الحزب الديمقراطى

والسؤال الوحيد فى امريكا الان من يفوز فى الانتخابات ريجان الذى يقف ضده اليهود والمنظمات النسائية والعمالية فى امريكا .. ام مونديل نائب الرئيس الذى خاض معركة عنيفة حتى فاز بترشيح الحزب الديمقراطى

وكل الحسابات فى امريكا تؤكد فوز ريجان للمرة الثانية الا اذا حدثت كارثة او نكسة سياسية قبل الانتخابات فى منطقة مثل الخليج العربى وتورطت امريكا عسكريا او تعرضت مصالحها لخطر او اهتز اقتصادها

اما لماذا يفوز ريجان حسبما تقول التقديرات — فذلك راجع فى المقام الاول لتحسن الاقتصاد

رسالة واشنطن :

السيد البابلى

الامريكى بنسبة كبيرة وانتعاش الحركة التجارية الداخلية واستطاعة الامريكيين ان يجدوا عملا بسهولة مرة اخرى وانخفاض البطالة الى نسبة ٨٪ واستطاعة الامريكى ان يشترى بيتا جديدا وان يغير من سيارته وان يجد له رصيدا فى البنك ..

ويخطىء من يتصور ان هناك من الامريكيين من سيصوت للرئيس من اجل سياسته الخارجية فهذه عوامل تظهر فيها تاثيرات الدول الاخرى وتتدخل فيها جماعات الضغط السياسية اما المواطن الامريكى العادى فسوف يذهب للتصويت معتمدا على ما حققه له الرئيس فى الداخل ومفاضلا بين برنامج ريجان عن الضرائب والضمانات الاجتماعية وبين برنامج مونديل حول نفس الاهداف .

وريجان سيفوز لانه بينما كان الديمقراطيون يتقاتلون ويتبادلون الاتهامات حول من يرشحونه كان معه فى الصين ثم فى لندن يحضور مؤتمر القمه الاقتصادى يفتح لامريكا اسواقا تجارية جديدة فى الصين ويناقش مع حلفائه الاوربين التكتل القوى ويظهر امريكا بمظهر الاب الذى يجمع شمل ابنائه .. ويعيد للامريكيين هيبتهم ..

العرب راهنو لريجان

والعرب الذين خسروا الكونجرس الامريكى ولم يعد باقيا لهم الا الرئيس نفسه يراهنون على فوز ريجان فهو فى نظرهم الرئيس الذى سيدخل البيت الابيض للمرة الثانية ويمكنه ان يتخذ قراراته فى الدورة الثانية بدون ضغوط من اليهود او الكونجرس فهو لن يرشح لدورة ثالثة حسب الدستور الامريكى لذلك سيتخذ قراراته من وحى المصلحة الامريكية فقط .

والعرب يؤيدون ريجان لانه سارع بتزويد السعودية بصواريخ ستيجر لحمايتها من التهديدات الايرانية مستخدما سلطة الطوارىء ودون انتظار لموافقة الكونجرس ودخل بذلك فى معركة جديدة مع الكونجرس من اجل السعودية

ولان العرب متأكدون من نجاح ريجان فقد تركوا الساحة الانتخابية بدون اى تدخل او تاثير تحت شعار الانتخابات الامريكية مسالة محلية مع ان اليهود لايعتبرونها كذلك فان منصب رئيس الولايات المتحدة اصبح مسالة تنعكس على العالم كله وليس على امريكا فقط

مطلوب الحوار مع مونديل

لذلك فالحوار مع والتر مونديل مطلوب ايضا واذا كان مونديل قد تعمد لاسرائيل فان الحوار معه سيؤدى على الاقل الى ارجائه لاتخاذ القرار .. فماذا يحدث لو فاز مونديل ولا شىء كما قلت مستبعد فى الانتخابات الامريكية .. هل سيقاطع العرب ساعتها مونديل وحتى لو اعلن عن رغبته فى نقل السفارة الامريكية للقدس فلابد من الحوار معه ومعرفة نواياه الحقيقية

ريجان

قطر الندى

حكومة بريتوريا العنصرية . تؤدى لدول الاستعمار الغربى القديم نفس الخدمات التى تؤديها لها اسرائيل تحافظ على مصالحها فى مقابل ان تترك لها الحرية لتفعل بجيرانها ماتشاء ، تحت شعار حماية امنها ، مصورة لسادتها ان حماية امنها حماية لمصالح دول الاستعمار القديم والجديد ..

وبدلا من ان يناقش العالم المتمدين الاسباب التى يمكن ان تهدد امن جنوب افريقيا تتقها او تحددها . او تتفاهم بشأنها بطريقة موضوعية مجردة من الانحياز . فانها تتركها تفعل ماتشاء . وقد تستنكر هذه الدول اعمالها وقد تصدر البيانات تعارض بها قسوة تصرفاتها لكن كل شيء ينتهى بنشر هذه الالوان من الاستنكار والانكار .

نذكر ان العالم كله ، حتى اصدقاء اسرائيل . قد استنكروا حوادث صبرا وشاتيلا . فى جنوب لبنان . لفظاعة ما ارتكبته اسرائيل ضد المواطنين العزل فى معسكر من معسكرات اللاجئين الفلسطينيين

ونذكر ان مواطنى اسرائيل انفسهم قد انكروا واستنكروا هذه الفضائع ورأينا صورهم ، وهم يحملون لافتات الاستنكار والفزع من هول الجرائم التى ارتكبت .

ولم يكن شارون ينكر انه وهو وزير للدفاع فى حكومة اسرائيل هو الذى قاد هذه الفظائع فى غير رحمة او اشفاق . .

وادين شارون وكان طبيعيا ان يطرد من مجلس وزراء اسرائيل كحد ادنى للعقاب نقل من وزير للدفاع الى وزير للدولة فى مجلس وزراء اسرائيل .. ولا يزال .

نفس الشيء يحدث ازاء الاعمال الهمجية البربرية التى يقوم بها حكام جنوب افريقيا .

ونسمع استنكارا هنا وانكارا هناك لكن العدوان يستمر لايتوقف

ولعل اخر استفزاز سمعنا عنه هو رحلة (بيتر بوتا) رئيس وزراء جنوب افريقيا الى بعض العواصم الاوربية واستقباله فى هذه العواصم رسميا دون اهتمام بما قدمته يداه الملطختان بدماء الابرياء

(بيتر بوتا) يستقبل بانواع التحية والترحاب وضحاياه يعانون العذاب ..

عبد المنعم الصاوى

دراسة علمية :

مــرض خطير .. اسـمه (الحـب) !!
العلاج الجسمانى محلول نبـاتى !!
العلاج النفسى : حمام بارد للجنس اللطيف !!

كتب — مجدى قطب :

للحب وجه خطير يختلف مع صورته الجميلة التى يرددها الشعراء ، ويتغنى بها المطربون حقا .. يكون فى بعض الاحيان الضوء الذى ينير الحياة ، ويحيل جحيمها الى بهجة غامرة ولكنه فى احيان اخرى يتحول الى مرض خطير له اعراضه الجسمانية والنفسية التى تفتك بالمحبين سواء كانوا رجالا ، او من الجنس اللطيف

فى جامعة ستانفورد بالولايات المتحدة .. تقوم الان مارى ووك الاستاذ المساعد بدراسة تحليلية تاريخية — للاعراض الجسمانية والنفسية لمرض الحب ، وهى تشخصه بحالة مرضية تسيطر فيها صورة المحبوب على عقلية المحب ، بحيث يصبح المحبوب هو محور الحياة كلها بالنسبة للمحب ، ويدفع ذلك الاخير الى حد ارتكاب جرائم خطيرة تحت تأثير مرض الحب

وتضرب مارى مثالا على ذلك بمحاولة اغتيال الرئيس الامريكى رونالد ريجان التى ارتكبها جون هينكلى املا فى جذب انتباه محبوبته الممثلة جودى فوستر بعد ان سيطرت على عقليته تماما واختل تفكيره

محلول علاجى

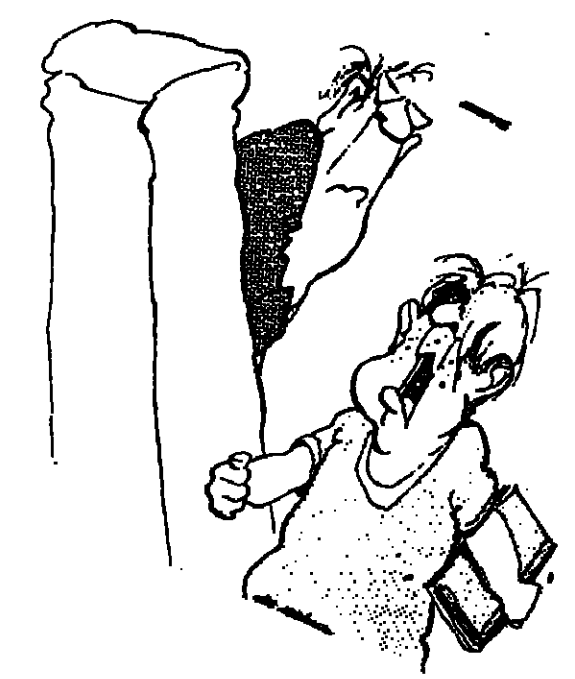
ادرك الاطباء فى العصور الوسطى خطورة هذا المرض ، واعتقدوا من اعراضه الجسمانية جفاف الحلق واللسان ، والشعور بمرارة المذاق ، فيتحول الشراب الحلو الى شديد المرارة ، ويعكس ادب العصور الوسطى ان اعراض مرض الحب تصيب النساء بهستيريا

ويصف ادب العصور الوسطى علاجا جسمانيا لمرض الحب ، وهو خلط اربعة انواع معينة من النبات من بينها (الخس البرى ، ثم يغلى المخلوط جيدا ، بعد ذلك يضاف اليه احد النباتات المتسلقة ، وتغلى مرة اخرى ، ثم يتناولها مرضى الحب للشفاء من مرضهم الخطير !!

كذلك يصف هذا الادب علاجا نفسيا للمرض ، فينصح المريض بمرض الحب اما بالزواج ، او بمصادقة الفتيات والسيدات الجميلات ، فى الوقت الذى يظل فيه ارتباطه بوالديه قويا اما بالنسبة للسيدات فتنصحها هذه الاعمال الادبية بالاستحمام كثيرا وممارسة الرياضة وسماع الموسيقى والتفكير فى تناول وأكل الاطعمة الشهية

اطفال مرضى بالحب !

ولا ينجو الاطفال من مرض الحب ، وقد وصفت الاعمال الادبية فى العصور الوسطى علاجا لهم ، يقتضى ان يعاملهم الوالدان بلطف شديد ، ولا يلجأون لاستعمال العنف معهم فى الوقت الذى يمدفيه الوالدان اطفالهم بشراء التفاح وغيره من الفواكه اللذيذة والهدايا الثمينة وينبغى عليهم فى بعض الاحيان ان يصطحبوا اطفالهم فى رحلات ترفيهية خارجية لمساعدتهم على التخلص من سيطرة محبوباتهم من الاطفال ، ويتخلصون بذلك من الاعراض الخطيرة لمرض الحب الطفولى !!



— شكرا على مساعدتى فى الواجب امس .. ولكن المدرس يعتقد بأننى متخلف !

سوق المال

٨١ جنيها لمتر الأرض بمريوط

المزادات تستأنف ٢٥ يونيو الحالى

الاسكندرية : محمـد جاهين

تستأنف شركة مريوط الزراعية يوم ٢٥ يونيو القادم سلسلة مزاداتها لبيع ٣٠٠ قطعة ارض بناء بمنطقة العامرية .. تعقد الجلسات الاثنين من كل اسبوع

سجلت المزادات السابقة اسعاراً من ٢٣ الى ٨١ جنيها للمتر المربع .. وتتراوح مساحات القطع بين ٢٥٠ و ٦٠٠ متر مربع للقطعة

حضر الجلسة السابقة ١٥٠ متزايدا من اساتذة الجامعات وربات البيوت والموظفين وبعض عرب منطقة العامرية والعجمى

٤ قطع ممتازة

اشتدت المنافسة بين المتزايدين على القطع المميزة الواقعة على الاطراف وهى ٤ قطع وقد فاز بها كل من :

شرين فاروق مسلم ٢٩ر٥ الف جنيه بمتوسط ٥٨ جنيها للمتر

عطية محمد اسماعيل ٣٨٠ مترا بمبلغ ٣١ الف جنيه بسعر المتر ٨١ جنيها

حلمى حسين سليمان ٢٤٠ مترا مربعا بـ ١٦ر٥ الف جنيه بسعر ٦٨ جنيها للمتر

احمد ياقوت الرخ ٤٠٠ متر بـ ٢٨ر٥ الف جنيه بسعر المتر ٦٤ جنيها

عقدت جلسة المزاد برئاسة المهندس احمد عبد المنعم الليثى مدير عام الشركة وعضوية حسن حمدى رئيس القطاع المالى ، نجيب الديب مدير الشئون القانونية وكمال جعفر مدير عام الملكية والتأجير

٣ سنوات تقسيط

حددت اللجنة فى بداية المزاد شروط البيع على اساس دفع ١٠ ٪ من القيمة الراس بها المزاد اثناء الجلسة ، يستكمل المشترى ٢٥ ٪ من الثمن خلال شهر ويقسط الباقى على ٣ سنوات متتالية

فاز بالقطع الاخرى كل من

الدكتور لطفى ابراهيم السيد الاستاذ بجامعة الاسكندرية قطعة ٥٠٠ مترا مربعا بـ ٢٣ الف جنيه بسعر ٤٦ جنيها للمتر

فاروق حسن بندق ٢٨٠ مترا بـ ٦٥٠٠ جنيه بسعر المتر ٢٣ جنيها

السيد حسنين ٢٣٧ مترا بـ ١٢ الف جنيها بسعر المتر ٥١ جنيها

فايز حافظ وشركاه ٢١٦ مترا بمبلغ ١٣ الف جنيه بسعر ٦٠ جنيها للمتر

شعبان رجب جنينه ٢٨٥ مترا بـ ١٤ر٣ الف جنيه بسعر ٥٠ جنيها للمتر



احمد الليثى





فتح الله رفعت

١٨ جنيها لتوريد اردب القمح العام الحالى

كتب ـ عايد عطوه

قرر البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى شراء محصول القمح لموسم ٨٤ بسعر ١٨ جنيها للاردب زنة ١٥٠ كيلو جرام من القمح صنف استورك ديورم وسنا درجة نظافة ٢٢ر٥ قراط

وقرر البنك شراء اصناف القمح الاخرى ١٦ جنيها للاردب بدرجة نظافة ٢٢ر٥ قيراط ايضا ويكون التوريد اختياريا هذا الموسم

صرح بذلك فتح الله رفعت رئيس البنك وقال انه يجب ان يكون القمح من محصول ٨٤ وخاليا من الاصابة الحشرية ولاتقل درجة نظافته عن ٢٢ قيراطا

٩٠ جنيها للعدس

وتقرر تحديد سعر استلام محصول العدس لموسم ٨٤ بواقع ٩٠ جنيها للاردب زنة ١٦٠ كيلو جرام ودرجة نظافة ٢٣ قيراطا

مصنع جديد للملابس الجاهزة بالشوربجى

يبدأ اول يوليو القادم اجراءات التعاقد على مصنع جديد للملابس الجاهزة بشركة الشوربجى بطاقة ٥ ملايين قطعة ملابس رجالى وحريمى و ٤ ملايين جورب

تبلغ التكاليف الاستثمارية للمصنع الجديد ٥ ملايين جنيه وتم طرح المناقصة العالمية لتوريد معدات المصنع

ويقول عبد الرحيم صبرى رئيس الشركة بانه تم التعاقد مع العراق بتصدير اقمشة بمليون دولار وتعاقدات اخرى مع السعودية والاردن والسودان بمليونى دولار

مصنع لانتاج الجبن بالشرقية

وافقت هيئة التصنيع على اقامة مصنع لانتاج الجبن المطبوخ بفاقوس شرقية وتبلغ طاقته الانتاجية ٢٧٥٠ طناسنويا ويتكلف المشروع ٤ ملايين جنيه

١٦ الف فرخة من مزارع السجون باسعار رمزية

تبدا مصلحة السجون بيع ١٦ الف فرخة انتاج مزارع سجن طرة بسعر ١٣٥ قرشا للفرخة والفين بطة انتاج سجن القطا بسعر ٣ جنيهات للبطةوزن٢كيلو جرام

صرح اللواء محمد فؤاد شكرى مدير مصلحة السجون انه سيتم البيع بنادى الشرطة بالجزيرة ووزارة الداخلية ومصلحة السجون بالجلاء

وقال مدير السجون ان سجن النساء بالقناطر بدا فى انتاج كعك العيد بسعر جنيهان للكيلو

اعفاء اساتذة الاسكندرية من تكاليف العلاج

وافق الدكتور محمود الحفرى رئيس جامعة الاسكندرية على اعفاء اعضاء هيئة التدريس والعاملين بالجامعة والمستشفيات الجامعية من تكاليف العلاج بوحدات الطب الحرج .

اجـــراءات عاجـــلة للتيســير على ركاب قطارات مترو حلوان

كتب ـ على هاشم :

تقرر اتخاذ عدة اجراءات سريعة للتيسير على ركاب قطارات مترو حلوان بعد توقفه عند محطة السيدة زينب المؤقتة والغاء محطتى السيدة زينب الحالية وباب اللوق من اول يوليو القادم بسبب اعمال مترو الانفاق وانشاء جسم النفق فى هذه المسافة

وصرح اللواء مهندس فؤاد عبد العزيز نائب رئيس هيئة مترو الانفاق ان الاجراءات التى اتخذت بالفعل تضمنت انشاء ٣ محطات بجوار محطة المترو المؤقتة احداهما لخدمة الاتوبيس والثانية للترام والثالثة لتاكسيات النفر والميكروباصات

وتقرر مد مسار ترام ابو الريش الى محطة المترو المؤقتة وانشاء خط اتوبيس يعمل عليه ٣٧ سيارة بين التحرير والمحطة المؤقتة ويمر بشارع القصر العينى وباب اللوق وسيكون هناك اتوبيس كل دقيقة ونصف

كذلك تم الاتفاق مع هيئة النقل العام على مد خطوط الاتوبيسات من التحرير الى المحطة المؤقتة ..

وقال اللواء مهندس فؤاد عبد العزيز ان العمل سيبدا فى يوليو فى انشاء محطة سعد زغلول لمترو الانفاق وهى اول محطة تحت الارض بعد محطة السيدة زينب العلوية والتى انتهت بنسبة ٨٠ ٪ وسوف تنتهى بالكامل خلال اربعة شهور

كما بدات الاجراءات والاعمال التحضيرية لانشاء محطة رمسيس ومحطة ٢٦ يوليو ومحطة عرابى بالاضافة الى محطة التحرير والتى انتهى ٦٠ ٪ من اعمالها وكلها تحت الارض

وقد تم تشكيل لجنة من اساتذة الفنون الجميلة وبعض الخبراء لوضع اللمسات الفنية لمحطات مترو الانفاق حيث سيكون لكل محطة طابعها المعمارى المميز سواء كان ذلك مصريا فرعونيا او اسلاميا طبقا للمكان الذى تخدمه المحطة بحيث يحقق ذلك الوصول الى المحطة بيسر وسهولة

٦٠ الف قطعة ملابس باسعار تعاونية للعيد

كتب ـ احمد قريب

تقوم حاليا جمعية الازبكية للملابس الجاهزة بطرح ٦٠ الف قطعة ملابس رجالى وحريمى واطفال بمناسبة عيد الفطر باسعار تتراوح من ٢٠٠ قرش الى ٨٠٠ قرش .. الملابس مطروحة فى معارض الجمعية .. وشركات القطاع العام

قال عبد العزيز السيد مدير عام الجمعية انه يتم حاليا طرح ٢٠ الف جلابية رجالى كم طويل لوكس ٥٧٥ قرشا و ١٠ الاف جلابية نصف كم كفر الدوار ٥٢٥ قرشا .. و ١٠ الاف اخرى جلباب حريمى مشجر ٥٠٠ قرش

وبنطلونات قطيفة اولادى ٦ مقاسات من ٤ سنوات حتى ١٦ سنه بسعر موحد ٦٨٥ قرشا و ٥ الاف قميص بناتى مقاسات ٢ الى ١٦ بسعر القميص ٢٠٠ قرش

٥ الاف بدلة اولادى كتان مقاس ١ الى ١٠ بـ ٨٠٠ قرش

وتقوم ١١ جمعية تعاونية للملابس الجاهزة بتوفير احتياجات الشرطة وعطاءات الشركات من الملابس

وزير الصناعة :

تصنيع السيارة المصرية يوفر ٥٠٠ مليون دولار سنويا

تأجيل تقديم عطاءات الشركات ٦ أسابيع

تصنيع المحرك وصندوق السرعات وجسم السيارة محليا

تحقيق : هانى صالح

تقرر اعطاء مهلة جديدة للشركات العالمية المشتركة فى تصنيع السيارة المصرية ٦ اسابيع حتى تتمكن الشركات من تقديم دراسات دقيقة ومفصلة وتبدا المهلة الجديدة عقب انتهاء الموعد المحدد لتقديم الدراسات يوم الاثنين القادم .

صرح المهندس عبد المنعم الهيلمى رئيس الهيئة العامة للتصنيع بان دخول مصر مرحلة تصنيع نسبة كبيرة فى سيارات الركوب بمصر يمثل نقلة تكنولوجية فى مجال الصناعات الهندسية وتأخرت الصناعة المصرية فى الدخول فيها بسبب عدم توافر الاستشارات اللازمة وعدم توفر الظروف الاقتصادية المناسبة لنجاح صناعة السيارات فى مصر فى السنوات السابقة بسبب الحجم الاقتصادى للمشروع

وصرح الدكتور محمد السيد الفرورى وزير الصناعة ان الحجم الاقتصادى لاقامة مصنعين لتصنيع السيارة المصرية اصبح مناسبا لاقامة صناعة سيارات الركوب فى مصر حيث تدخل مصر سنويا ٨٠ الف سيارة صغيرة ستزيد الى ١٠٠ الف سيارة عام ١٩٩٠ وحوالى ٣٠ الف سيارة متوسطة سنويا .

واوضح وزير الصناعة ان ميزان المدفوعات للدولة يتحمل ما قيمته ٥٠٠ مليون دولار سنويا لاستيراد السيارات وقطع الغيار واذا ما استمر الحال على هذا الوضع لن تقوم صناعة للسيارات

وفى حوار دار بمكتب وزير الصناعة وحضره المهندس عبد المنعم الهيلمى رئيس الهيئة العامة للتصنيع والمهندس محمد عبد الوهاب رئيس شركة النصر للسيارات .. دارت عدد من التساؤلات حول مشروع تصنيع السيارة المصرية .

تصنيع السيارة اقتصاديا

قال المهندس محمد عبد الوهاب رئيس شركة النصر للسيارات حول ان حجم المشروع اصبح اقتصاديا لاقامة مصنع لسيارات الركوب بسبب زيادة الاستيراد فى الفترة الاخيرة وان صناعة الاتوبيسات واللوارى لايمكن ان تدخل فى مقارنة مع سيارات الركوب حيث يبلغ سعر محرك الاتوبيس حوالى ٥ الاف جنيه مقابل سعر محرك سيارة الركوب حوالى ٦٠٠ جنيها .

سعر السيارة

وتناولت المناقشة تحديد سعر السيارة الصغيرة وتم الاتفاق على ان سعر السيارة الصغيرة لن يزيد باى حال من الاحوال عن سعر السيارة الصغيرة المماثلة التى تستورد من الخارج وتباع فى مصر بل وتقل عنها بنسبة تصل الى ٢٥ ٪ .

ان تكلفة تصنيع السيارة المصرية ستكون اعلى من تكلفة تصنيع السيارة فى بلد المورد الاصلى بسبب اسلوب التصنيع والحجم الاقتصادى .

وقال الوزير ان عائد الاستثمار فى تصنيع السيارة المصرية ستكون مشجعة للشركة الاجنبية وللمصريين للدخول فى تلك الصناعة وان الشركات المشتركة فى مناقصة السيارة المصرية معروفة وسيقبل على انتاجها المستهلك المصرى .

واضاف الدكتور الفرورى ان الدولة ستوفر الضمانات اللازمة لانجاح صناعة سيارات الركوب فى مصر مثلما توفره قوانين الدولة لحماية الصناعة الوطنية الجيدة .

واشار الوزير الى ان دراسات الشركات الاجنبية المشتركة فى مناقصة السيارة المصرية ستعرض على الخبراء الاقتصاديين لتقييم تلك الدراسات واثرها على المصلحة العومية .

وتركز الملامح الرئيسية لمشروع تصنيع السيارة المصرية على :

● الاعتماد على التصنيع المحلى وليس التجميع وتوفير ما يعادل اكثر من ٤٠٠ مليون جنيه من النقد الاجنبى .

● انتاج طرازات حديثة من السيارات لضمان استمرارية انتاجها الى فتره مقبوله اقتصاديا .

● اختيار انسب العروض الفنية والاقتصادية بين الشركات المشتركة فى المناقصة .

● تصنيع المكونات الرئيسية للسيارة داخل مصنع السيارات والمساهمة فى اقامة صناعات مغذية يمكن الاعتماد عليها .

● تنمية الصناعات الهندسية بصفة عامة .

السيارة الصغيرة

وتقدمت ١٠ شركات عالمية فى مناقصة السيارة الصغيرة وتضم تويوتا ونيسان ومازدا من اليابان وفولكس فاجن وجنرال موتورز من المانيا الاتحادية وبيجو ورينو من فرنسا وفيات من ايطاليا وسيات من اسبانيا وبريتش ليلاند من بريطانيا .

تبلغ استثمارات مشروع تصنيع سياره صغيرة فى احدى المجتمعات الجديده حوالى ٢٥٠ مليون جنيه بالاضافة الى راس المال العامل اللازم لبدء التشغيل وسيتم البت فى شكل الشركة بعد العرض على اللجنة العليا للسياسات لتحديد ما اذا كان المشروع سيمول من القطاع العام او فى شكل مشروع قطاع عام مشترك أو مع مستثمر أجنبى سيتم انتاج ٦٠ الف سيارة سنويا تزيد الى ١٠٠ الف سيارة سنويا لانتاج سيارة حديثة الصنع بمحرك سعة حوالى ١٠٠٠ س.س ٤ او ٥ باب

تبدأ بالتجميع وتنتهى بالتصنيع الكامل بنسبة ٦٥ فى المائة خلال فترة تتراوح بين ٥ الى ٧ سنوات

السيارة المتوسطة

وتقدمت لمناقصه السيارة المتوسطة ١١ شركة عالمية تضم نفس الشركات المشتركة فى السيارة الصغيرة بالاضافة الى شركة هوندا

تبلغ تكاليف المشروع الاستثمارية ١٥٠ مليون دولار لتصنيع ٣٠ الف سيارة متوسطة تزيد الى ٤٠ الف سيارة سنويا باستغلال جميع خطوط الانتاج فى شركة النصر للسيارات .

وتصل نسبة التصنيع فى نهاية المشروع الى ٦٠ فى المائة منها ٤٠ فى المائة على الاقل داخل شركة النصر للسيارات وتبدأ المرحلة الاولى للمشروع فى تجميع السيارة من الاجزاء المفككة مع لحام الجسم ودهانه وتصنيع بعض الاجزاء مثل هياكل الكراسى والفرش وتنك الوقود وضفيرة الكهرباء .

وتبدأ المرحلة الثانية بتصنيع المحرك وصندوق السرعات والاكسات وجسم السيارة واجزاء متنوعة وسيتم الاستفادة من الاجزاء التى تصنع محليا والغاء استيرادها من الخارج .

وستكون السيارة حديثة الصنع بمحرك تتراوح سعته بين ١٤٠٠ س.س و ١٥٠٠ س - س فى شكل الليموزين ٤ ـ ٥ ابواب بمحرك امامى ذو تبريد مناسب يلائم الاجواء الحارة .

وسيتم البدء فى مرحلة التجميع للسيارة المتوسطة فى العام القادم ويتم تصنيع السيارة على مراحل تنتهى فى عام ١٩٩٠ .

د. محمد عبد الوهاب

الملوخيــة بـ ٢٠ قرشــا لأول مرة بالتســعيرة

زيـــادة الطمـــاطم الى ٢٧ قرشـــا

قررت لجنة التسعيرة تطبيق التسعيرة الجديدةللخضر على النحو التالى بالقرش

	جمله	مستهلك
طماطم	٢٢	٢٧
البطاطس	١٨	٢٠
الكوسه الكبيرة	١١	١٤
الكوسة الصغيرة	١٥	١٨
جزر بالعروش	١٠	١٣
جزر بدون	١٢	١٥
فاصوليا	٢٠	٢٥
خيار	٢٠	٢٥
ملوخية	١٥	٢٠

ويتم اعتبارا من اليوم تطبيق هذه التسعيرة الجديدة للخضر فى محافظات القاهرة والجيزةوالقليوبية

زادت اسعار الطماطم للمستهلك الى ٢٧ قرشا مقابل ٢٥ قرشا الاسبوع الماضى

اعتمدت لجنة التسعيرة لاول مرة الملوخية ضمن قائمة التسعيرة على ان تباع بسعر ٢٠ قرشا للمستهلك و ١٥ قرشا للكيلو جملة

وتحركت اسعار الفاصوليا الى ٢٥ قرشا للمستهلك مقابل ٢٠ قرشا

وثبتت اسعار الكوسة والجزر والخيار على ان تباع الكوسة بسعر ١٤ قرشا للمستهلك للثمرات ذات الحجم الكبير و ١٨ قرشا للثمرات ذات الحجم الصغير

ويباع الجزر بالعروش بسعر ١٣ قرشا للمستهلك و ١٥ قرشا للجزر بدون عروش كذلك يباع الخيار بسعر ٢٥ قرشا للمستهلك ويباع فى سوق الجملة بسعر ٢٠ قرشا

٥٠ قرشا للباذنجان

زاد الوارد امس من الباذنجان الى ١١١ طنا مقابل ٩٥ طنا ويباع بسعر يتراوح بين ٣٠و٤٠ قرشا للباذنجان البلدى جملة و ٥٠قرشا للمستهلك لدى تجار التجزئة

ويباع الرومى بسعر يتراوح بين ٢٠ و ٣٠ قرشا جملة و ٤٠ قرشا للمستهلك باسواق التجزئة

٣٥ قرشا للطماطم

وفى الاسكندرية تباع الطماطم بأزيد من التسعيرة داخل سوق الجملة وتباع بسعر يتراوح بين ٢٠ و ٢٥ قرشا للكيلو جملة وللمستهلك بسعر يبدأ من ٣٥ قرشا ورد منها نحو ١٣٠ طنا من ادكو والبحيرة

١٨ قرشا للخيار

وانخفضت اسعار الخيار الى ١٨ قرشا للمستهلك باسواق التجزئة

ورد منه ٢١٠ اطنان من ضواحى الاسكندرية

٢٥ قرشا للبطاطس

وزادت اسعار البطاطس الى ٢٥ قرشا بينما تباع فى سوق الجملة بسعر ١٩ قرشا ورد منها ١٧٢ طنا من كفر الزيات والقاهرة

٩٠ قرشا للبرقوق

زاد وارد البرقوق باسواق الاسكندرية الى ١٥ طنا .. ويباع فى سوق الجملة بسعر يتراوح بين ٥٠ و ٨٠ قرشا جملة وللمستهلك يباع بسعر يبدا من ٩٠ قرشا لدى تجار التجزئة

صـــيدناوى الجـامعات

انتهاء البيع بالفروع اخر الشهر

تقرر انتهاء البيع بفروع صيدناوى الجامعات للطلاب يوم ٢٠ يونيه الحالى

وبدء البيع للعاملين

وتبدأ الفروع اول يولية البيع للعاملين بالجامعات ويسمح لهم بالشراء فى حدود ٤٠ جنيه

والبيع للمعيدين

كما تبدأ الفروع البيع للمعيدين والمدرسين المساعدين بشراء احتياجاتهم من الملابس المستوردة ويسمح لهم بالشراء فى حدود ٤٠ جنيه

جامعة عين شمس

طب	٦٢٣٠١	٦٢٤٠٠
اداب	٢٩١٠١	٢٩٢٠٠
تجارة	٥٢٩٠١	٥٣٠٥٠
تربية	١٤٥٠١	١٤٦٠٠
هندسة	٨٧١٠١	٧٨٢٠٠
علوم	٨٤٠٠١	٨٤١٠٠

جامعة قناة السويس

طب	٦٦٥١	٦٦٧٥

هندسة	٦٠٧٢٦	٦٠٧٥٠
تربية	٤٢٧٦	٤٣٠٠

جامعة الازهر

تربية	٤١٠٢٦	٤١٠٥٠
علوم	٣٨٣٥١	٣٨٣٧٥

جامعة المنيا

هندسة	٨٢٥١	٨٢٧٥
تربية	٢٢٩٥١	٢٢٩٧٥
اداب	٤٦٥١	٤٦٧٥
زراعة	٢١١٤٠١	٢١١٤٢٥

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
كانديا	سورية	٣٦	امون	٣١٤٧٢
كونتننتال كار	يونانية	٣٨	امون	٣١٤٧٠

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
الطور	مصرية	ميناتورز	٢٠٣٦٩
در	سعودية	اسيوط	٢٨٥٢٥
القمر السعودى (٢)	سعودية	اسوان	٢٠٠٧٤

٣٠٠ مليون سيجارة اضافية للعيد

تقرر تشغيل مصانع الشرقية للدخان بالطاقة القصوى لتوفير السجاير فى العيد .. سيتم طرح ٣٠٠ مليون سيجارة اضافية لمواجهة الزيادة فى الاستهلاك بالاضافة الى الانتاج اليومى الذى يبلغ ١٧٠ مليون سيجارة

وصرح المهندس جمال الدين احمد رئيس الشرقية للدخان بانه تقرر فتح المخازن الرئيسية التابعة للشركة فى القاهرة الكبرى والاسكندرية اثناء فترة العيد ليحصل تجار التجزئة مع الحصص المقررة لهم للبيع اثناء العيد

. اختفاء شكوى المستهلك

واكد ان المستهلك لن يشكو فى العيد من نقص السجاير وتم اغراق السوق فى الفترة الحالية بالسجاير كلوباترا

٥٠ مليون سيجارة للعراق

وقال انه تم شحن اول صفقة من سجاير كليو باترا لوكس الى العراق وتضم ٥٠مليون سيجارة ضمن صفقة تعاقد العراق على شرائها تبلغ قيمتها ٤ ملايين دولار لنحو ٥٠٠ مليون سيجارة

واضاف انه يجرى حاليا اجراءات فتح الاعتماد لتصدير ١٠٠ مليون سيجارة الى السودان بالدولار الحسابى قيمتها مليون دولار

طرح السيجارة كابيتول

وسيتم طرح السيجارة كابيتول فى عيد الاضحى بواقع ٢ مليون سيجارة يوميا بالاضافة الى الابحاث التى تجربها الشركة لتطوير صناعة السجاير .. وتم بحث انتاج سجارة كنج سايز فى مصانع الاسكندرية

م. جمال احمد

٢٩٣ سيارة تحصل على الافراج المؤقت بالسويس

حصلت ٢٩٣ سيارة على الافراج المؤقت بجمارك السويس فى شهر مايو الماضى وتضم ٢٧٣ سيارة بنظام دفتر المرور و ٢٠ سيارة بنظام التراخيص السياحية وتم اعادة تصدير ١٥٤ سيارة الى السعودية .. صرح بهذا احمد عبد الراضى مدير جمارك السويس

حصة تموينية اضافية للمعسكرات بالاسكندرية

الاسكندرية ـ سلوى مصباح

قررت مديرية تموين الاسكندرية صرف حصة اضافية من السكر الحر وصابون الغسيل المحلى والزيت الحر والارز الممتاز الى المعسكرات الصيفية بالاسكندرية بواقع كيلو سكر لكل فرد شهريا ونصف كيلو من الارز الممتاز والسلى الصناعى واللحوم والاسماك والدواجن المجمدة و ٦٠٠ جرام زيت حر و ٦٧٥ جرام صابون

صرح بذلك مصطفى شكرى وكيل وزارة التموين بالاسكندرية

أسعار العملات الحـــرة

العملة	شراء	بيع
د. امريكي	٨١ر٩	٨٦ر٧
ج. استرليني	١١٣ر٣	١١٤ر٤
م. الماني	٣٠ر١	٣٠ر٤
د. كندى	٦٢ر٦	٦٣ر٢
ك. دانمركي	٨ر٢	٨ر٣
ف. هولندى	٢٦ر٧	٢٧ر٠٠
ف. فرنسي	٩ر٧	٩ر٨
ل. ايطالية (١٠٠٠)	٤ر٨	٤ر٩
ك. نرويجي	٩ر٥	١٠ر٦
ا. سكودا (١٠٠)	٥٧ر٩	٥٨ر٥
ك. سويدى	١٠ر١	١٠ر٢
ف. بلجيكي (١٠٠)	١٤٥ر١	١٤٦ر٦
ش. نمساوى	٤ر٢٩	٤ر٣٣
ف. سويسرى	٣٦ر٢	٣٦ر٦
ى. ياباني (١٠٠)	٣٥ر١	٣٥ر٥
ر. سعودى	٢٣ر٤	٢٣ر٦
د. كويتي	٢٧٧ر٢	٢٨٠ر٠٠
ب. اسبانية	٥١ر٢	٥١ر٧
ج. قبرصي	١٣٨ر٦	١٤٠ر٠٠
ج. ايرلندى	٨٩ر١	٩٠ر٠٠
د. يونانية (١٠٠)	٧٠ر٢	٧٠ر٩
د. الامارات	٢١ر٧	٢١ر٩
د. استرالي	٦٩ر٨	٧٠ر٥
د. البحرين	٢٠٧ر١	٢٠٩ر٢
د. اردني	٢٠٨ر٩	٢١١ر٠٠
د. عراقي	٧٠ر٢	٧٠ر٩
ر. عماني	٢٣٠ر٩	٢٣٣ر٢
ر. قطرى	٢١ر٠٠	٢١ر٢
ل. تركية (١٠٠)	١٧ر٩	١٨ر١
ل. سورية	١٠ر٥	١٠ر٦
ل. لبنانية	١٢ر٩	١٣ر٠٠
م. فنلندى	١٢ر٧	١٣ر٨

الجنية	١١١٢٠ قرشا
عيار ٢٢ر٥	١٥٥٧ قرشا
عيار ٢١	١٣٩٠ قرشا
عيار ١٨	١١٩١ قرشا
عيار ١٤	٩١٩ قرشا







● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل ●

فى ذكرى مذبحة دنشواى

بقلم :
احمد درة

التاريخ ابدا لا ينسى هذا التلاحم المهيب للانتفاضات الوطنية عبر ازمنة عديدة متتالية ، كونت بكبرياء نسيج هذا الشعب فكرا وروحا وجسدا ، يحرر مصر من طغيان المستبدين وقهر الاستعمار وفى الثالث عشر من يونيو عام ١٩٠٦ تحطمت تماما نظرية الاستعمار البريطانى ، عندما قدم الى مصر معتقدا انه فى نزهة خلال ضفاف النيل ..

قدم الاستعمار وهو جاهل تمام الجهل بابعاد الشخصية المصرية وتاريخ ممتد عريض ، منذ ان قهر المصرى الهكسوس ، واستطاع ان يرقى باول نظرية دينية وسياسية على الارض .. لتنبثق فكرةالتوحيد .. ويصبح مينا موحد القطرين هو احد مؤسسى السياسات فىالعالم

وفى اليوم المشئوم .. وقعت مأساة دنشواى .. وكان يوم الاربعاء ١٣ يونيو ١٩٠٦ عندما كانت مجموعة من ضباط الاحتلال

الانجليزى فى رحلة صيد بين ربوع المنوفية التى تشتهر بفزارة الحمام واذا بناء طلقات الرصاص

وهى تتبع حمائم دنشواى الامنة ، تشعل النار فى اجران القمح ،

وتسقط (ام محمد) جريحة ؟ ويتحول الحمل الوديع الى اسد جريح .. يزود عن نفسه وعن

الستار عن بواكير ارهاصات الثورية الفكرية ثم ثورة الشعب فى انحاء البلاد عام ١٩١٩ ..

وجرى ما جرى ومات من مات .. ولكن نظرية المستعمر انكسرت امام الانسان المصرى ، وهو يصول فى ميادين المقاومة ؟ حتى ولو كانت مقاومة بالفؤوس والمدراة

ولم ينس الشعب المصرى انسانيته عندما يسقط خصمه مهزوما ، فاذا بفلاح بسيط يحاول

انقاذ حياته بعد ان اهلكته ضربة شمس فكان نصيبه طعنة فى ظهره

هى الجزاء الاوفى لمروءة ؟ ولكن مع كل هذا كانت حادثة دنشواى بكل ما تحمل من ملابسات واباطيل فرضتها المحاكمة التعسفية ..

والتى عكست الجانب القبيح من وجه الاحتلال ، وما كانت عليه الاوضاع الدستورية والقانونية فى البلاد تخدم اغراضه وتقوى شوكته

وعلقت المشانق وارتفعت الاسواط كاللهب ، واشعلت ظهور الفلاحين التعساء ، وتحولت القضية الى

ساحات الفكر والراى .. والتحم وجدان عامة الشعب مع عقول مفكريها . ومن هنا عرف العالم

حقيقة قضية الشعب المصرى وراح الزعيم مصطفى كامل يصنع ملحمة عبرت بصدق عن قضية

الانسان المصرى راح على ملا اوربا كلها ينشر جرائم الانجليز ، وجاء اعفاء اللورد كرومر من منصبه ..

وكان دم ام محمد وزهران وحسن محفوظ هو احد بدايات الطريق للخلاص .. واشتعلت الحياة السياسية والفكرية فى مصر ..

فبدا شوقى وحافظ وكتاب مصر ينشدون القصائد الوطنية وينظمون ما جرى فى دنشواى .. ابياتا

كالقنابل وجاءت حادثة دنشواى برهانا قاطعا على وعورة الطريق الى قلب مصر .. ومؤذنا بزوال دولة الاستعمار وكان من اهم النتائج المباشرة لهذا الحادث تعيين سعد زغلول وزيرا للمعارف ارضاء

للشعور الوطنى واقالة اللورد كرومر بعد ان عاث فسادا فى ارجاء مصر طيلة اربع وعشرين عاما وكان تأسيس الجامعة المصرية .. واندفاق الشعب المصرى للتبرع والاكتتاب ظاهرة برهنت على

ان الشعب يبغض الجهل ، وان لا سبيل للحرية والاستقلال الا بالعلم ، ولم تقف النتائج عند هذا الحد .. فقد تحولت القضية من مجرد قضية شعب

يطالب بالاستقلال الى قضية انسانية فى المقام الاول ، واصبح العالم المتمدين يدين الانجليز ويرميهم بالعار ، حتى ان الكاتب

العظيم (برنارد شو) فى احدى مسرحياته عرض للحادثة بطريقته الساخرة اللاذعة منتقدا سياسة

المستعمرين فى مصر والعالم العربى ولم يدر كرومر انه عندما اصر على ان تعلق المشانق والمجالد على مرأى ومسمع من الاطفال والنساء

والشيوخ .. لم يكن يدرى انهذا المشهد المروع ظل يختزن نفسه فى قلوب هؤلاء .. حتى تكون

مفهوم الثورة الشاملة عام ١٩١٩ ثم فى يوليو ١٩٥٢ ليذهب وجيشه الى غير رجعة .

استكمالا لانسانية قانون المعاشات الجديد

حققت حكومة الحزب الوطنى الديموقراطى تحت رعاية الرئيس محمد حسنى مبارك اكبر صرح فى عالم التأمينات الاجتماعية وذلك بصدور قانون المعاشات الجديد ويستهدف هذا القانون تحقيق مطلبين عزيزين طالما كانا يراودان العاملين فى الماضى ويعتبران دربا من الخيال يصعب تحقيقهما بالنسبة لدولة نامية تمر بظروف اقتصادية صعبة بعد ان خاضت اربعة حروب متتالية ويتمثل هذان المطلبان فى الاتى :

اولا : تقرير مكافأة مالية مناسبة للعاملين عند ترك الخدمة تكون بمثابة نواة للبدء فى شق الطريق لبداية حياة جديدة اما بالمشاركة او باقامة مشروع استثمارى يعود عليهم وعلى الدولة بالنفع وتحقق الدولة من ورائه هدفا اقتصاديا غير مباشر بتحويل هذه الفئة من العاملين الى طاقة للانتاج لا يستهان بها ذلك يجعلهم منتجين غير مستهلكين .

ثانيا : رفع مبالغ المعاشات باحتسابها على الاجور المتغيرة التى تصرف للعاملين من بدلات ومكافآت وحوافز .. الخ لازالة الفوارق الكبيرة بين المعاشات والمرتبات حتى لا ينخفض مستوى المعيشة للعاملين عند احالتهم للمعاش وعدم امكان الموازنةبالتالى بين الدخل وبين متطلبات المعيشة الاخذة فى الارتفاع المستمر للاسعار .

وتحقيق هذا المطلب يدل على تحضر الامة وتلمس مطالب العاملين والاستجابة السريعة لها .

الا انه مما يؤلم النفس حرمان قدامى العاملين من تطبيق قانون المعاشات الجديد عليهم لتركهم الخدمة قبل اول ابريل سنة ١٩٨٤ وهو التاريخ الذى تحدد بالقانون البدء تنفيذه وان كان ذلك اجراء متعلقا بتطبيق مبدأ قانونى شائع وهو عدم تطبيق القانون باثر رجعى الا ان هذه الفئة وهى اغلبية ساحقة احق بالرعاية فى ايجاد العلاج اللازم وتعويضهم عن خفض مستوى معيشتهم بسبب عدم اخضاع الاجور المتغيرة للمعاشات ولا يخفى ماذا كانت عليه الحال بالنسبة للاجور فى الماضى .

هذه الفئة من العاملين تعيش فى معاناة حقيقية مستمرة حتى بعد صدور قوانين المعاشات المتعاقبة اذ ان الزيادات التى كانت تقرر لهم غير مجزية بسبب ضآلة المعاشات التى يتقاضونها ومن هذا المنطلق يتعين على الدولة اعادة النظر فى زيادة المعاشات بالنسبة لهم مع بداية العام المالى الجديد ٨٤–٨٥ بحيث تصبح ٣٠٪ بدلا من ٢٠٪ بالنسبة لمن تركوا الخدمة قبل ٣١–١٢–١٩٧٤ وان تصبح ٢٥٪ بدلا من ١٠٪ بالنسبة لمن تركوا الخدمة حتى ٣١–٣–١٩٨٤ اى قبل البدء بتنفيذ قانون المعاشات الجديد

عبد العزيز ابو زيد عامر
مدير عام التفتيش الادارى
باتحاد الاذاعة والتليفزيون
سابقا

لضمان جدية السياحة فى سيناء

ذكرت الصحف ان محافظة شمال سيناء تعتزم انشاء ثلاثة مدن سياحية على الشاطىء وزيادة الموسم السياحى فى سيناء الى تسعة اشهر بدلا من اشهر الصيف ليصل دخل المحافظة من السياحة لاثمانة مليون دولار سنويا

ولكم احسسنا نحن اهل شمال سيناء بالسعادة تغمر قلوبنا لهذا النبأ الذى نتمنى ان يتحقق فى اسرع وقت ممكن ذلك لان السياحة تعتبر من اعظم مصادر الدخول بعد الزراعة والصناعة والتعدين كما انها مصدر من مصادر الرزق لسكان المنطقة ومفتاح الامل لقطاع كبير من الشباب الذى يتطلع لفرص من العمالة فى مجال السياحة والاصطياف .

والحقيقة ان هذا المشروع ليس من السهل تنفيذه وانه يحتاج الى جهود شاقة لاظهاره حيز التنفيذ

والحقيقة اننا نأمل ان يوفق الله المحافظة فى سرعة تنفيذ هذا المشروع ونعرض عليها بعض الاراء لعلها تسهم فى هذا التنفيذ .

● لقد ارتبطت الجمعيات التعاونية للاسكان مع المحافظةعلى اعتبار سعر المتر المربع للارض بواقع خمسين قرشا . وهذا

السعر رمزى يعقبه تحصيل المرافق من الجمعيات التعاونية حسب التكلفة الفعلية للمتر المربع ونظرا لان التخطيط لهذا المشروع والبدء فى تنفيذه يحتاج الى اموال طائلة قد لا يكون فى مقدور المحافظة ان توفره الان فاننا نقترح ان تضع المحافظة سعرا مبدئيا لتكلفة المتر المربع من المرافق على ضوء الاسعار الحالية على ان تلتزم الجمعيات بالسعر الحقيقى للتكلفة عند استلام الارض وبحيث تقوم هذه الجمعيات بتسديد ثمن المرافق للمحافظة على ثلاثة اقساط .

● لان عدد الجمعيات التى حجزت فى هذا المشروع كبير والمساحة التى تم حجزها من الارض اكثر من عشرة ملايين متر مربع وتنفيذ هذا المشروع يحتاج

الى وقت طويل جدا فاننا نقترح ان تعلن المحافظة عن موعد معين لتسليم الارض لحاجزيها

● نظرا لان عدد الحاجزين كبير وان تنفيذ شاليهات افقية سيجعل من المستحيل تلبية رغبات الحاجزين فى ان يطلوا جميعا على الشاطىء فاننا نقترح ان تعلن المحافظة ان مساحة الارض المخصصة لكل جمعية لا يكفى لبناء شاليهات افقية تطل جميعها على الشاطىء وان على كل جمعية ان تختار هذا الشرط او تتخلى عن الارض وذلك للتأكد من جدية الجمعيات لتنفيذ المشروع .

ان تقوم المحافظة بتقسيم الارض المعدة للشاليهات والمخصصة للجمعيات التعاونية وتقوم بتسليمها لهذه الجمعيات التى تقوم بدورها بعمل مرافق داخلة اسهاما منها فى سرعة تنفيذ المشروع

الوليد حمدان عبد الحافظ
رئيس مجلس ادارة جمعية
ابناء سيناء للاسكان
التعاونى

الحقائق الشرعية بين العقل والنقل

كتب الدكتور عبد العظيم رمضان على هذه الصفحة يوم الثانى من يونيو الحالى مقالا احتكم فيه الى تصورات خاطئة بيد انه قرر ان (معرفة الله لا تأتى عن طريق الدين وانما تأتى من طريق العقل فهى مسألة عقلية بحتة وليست مسألة دينية ..)

ومثل هذا الكلام يحيى المذهب المعتزلى الذى جعل العقل فوق الدين حتى انهم قالوا : ان الحسن ما حسنه العقل والقبيح ما قبحه العقل .

قلت : وعندنا نحن المسلمين ان العقل لا يعتد به الا فى المسائل الخاضعة للتصور البشرى فليس

من الممكن ان تقول للعقل هل تؤمن بان الله له ملائكة يدونون اعمال البشر ، سيقول العقل واين الدليل ؟ وهنا نستمد الدليل من الدين (ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد) ومن هنا كانت الامور التعبدية الغيبية فوق العقل

ويبدو ان انصار العقل وضعوا احاديث شتى بل صنفوا مؤلفات قال عنها الجلال السيوطى انها موضوعة لا تصح عن رسول الله — صلى الله عليه وسلم

ثم ينعى الدكتور على خطباء المنبر الذين يعتمدون على الكتب الصفراء ونحن فى عصر الذرة .. ما هذا ؟ ان النقل هو القرآن والحديث النبوى ، وجل الكتب التى نهلت من هذين المعينين انتفع بهما علماء اوربا وقدموا نظرياتهم التربوية معتمدين على كتابات الائمة الاعلام (الشافعى والغزالى وابن سينا ومسكوية وغيرهم)

فلولا فقه الشافعى ما كتب جان جاك روسو العقد الاجتماعى ، ولولا الغزالى ما ظهر ديكارت بشكه المنهجى (الكوجيتو) اما ابن سينا فلا يزال كتابه القانون حجة فى

مبحثه ؟ ومسكويه هو الذى مهد الطريق لفلاسفة الاخلاق امثال كانت واميل تبرو وغيرهم

ولكن الدكتور رمضان يرفض تمسك الخطباء بالكتب واعتمادهم عليها ، ولعله يريد نبذ التراث الاسلامى بحجة انه لم يعد صالحا وتلك مغالطة فالذين كتبوا فى الطب الحديث اعتمدوا على كتاب اصفر هو تذكرة داود الانطاكى .

ولعل الدكتورين عادل الازهرى رئيس الامراض الباطنية بمستشفى الملك وصفيه الدكتور احمد على الجارم قد اعتمدا لى ما كتبه ابن القيم الجوزية فى الطب النبوى المؤلف عام ٦٩١ — ٧٥١ هـ ..

وليت الذين يتمتعون بحياة التقدم العلمى يدركون ان العلم يدعو للايمان وطريق العلم هو العقل اى ان الايمان محرك العقل ليس الا .

والله يقول الحق وهو يهدى السبيل .

عبد الجواد محمد الخضرى
الحائز على جائزة
الازهر للبحوث

حتى لا يتكرر السيناريو !!

يبدو ان شركات السينما الامريكية قد اصبحت (مصرية) اكثر من بعض شركات السينما عندنا !! والدليل .. انهم يتجهون اكثر الى انتاج الافلام التى يجرى تصورها فى مصر او تدور قصصها عن مصر وعن الشخصيات المصرية .

وعادة ما يتميز هذا الانتاج بالضخامة .. وعادة ايضا ما نكتفى نحن بتقديم (التسهيلات) اللازمة للشركة المنتجة للفيلم .. وبعدها نقيم الدنيا ونمنع دخول الفيلم الى مصر .. ثم لا شىء الى ان تتقدم شركة اخرى لتصوير فيلم عن مصر وتقدم لها التسهيلات .. وهكذا .

اقول هذا بمناسبة ما قررته شركة افلام (وارنر) الامريكية من انتاج مسلسل تليفزيونى عن مصر بعنوان (اخناتون) يصور فى ١٥ حلقة مدة الحلقة ساعة كاملة وقررت رفع المبلغ المخصص للانتاج من عشرين مليون دولار

الى ٣٠ مليون دولار

وسيزور وفد من الشركة مصر قريبا جدا يضم (سام جوليس) المشرف على الانتاج والكاتبة اليهودية (كارمن كوليفر) المشرفة على اعداد سيناريو الفيلم بالاضافة الى عدد من مديرى التصوير والفنيين والممثلين لاختيار اماكن التصوير ودراساتها على الطبيعة ومعايشتها .

وطبعا سيقدم لهم كل (التسهيلات) الممكنة كالعادة وستستفيد ادارة الانتاج بالشركة من كل هذه (التسهيلات)

ويبقى السؤال : اليس من حق الرقابة على المصنفات مطالبة المسئولين بالشركة بقراءة السيناريو قبل التصوير .. ثم مشاهدة نسخة من الفيلم قبل عرضه لابداء الملاحظات فيما يخص سمعة مصر ويحافظ على تاريخها وحضارتها !!

سعيد شفيق

الصحافة العربية والفن المصرى :

آخر توقعات شباك التذاكر

بين شهر واخر ، واذا لم نبالغ بين موسم فصلى ، وموسم فصلى اخر ، يعود ميزان الترجيح ، بين النجمات الصاعدات ، لكى يسجل ارقاما جديدة ، لمشروع نجمات جدد ، او بلهجة اصح : ممثلات يدخلن عالم النجومية .

ولهذا الوسم ، وهو (صيفى — خريفى) ، ترجيحات ، تحصل حتى تاريخ كتابة السطور ، اكبر وادق الاحتمالات .. لانها مأخوذة من وقائع ، اولا ، ومن سجلات الموزعين والمنتجين والمخرجين ثانيا .. وهؤلاء هم الذين يتحكمون فى سوق الصناعة السينمائية ، سواء من حيث الانتاج ، او من حيث العرض !

وقد تختلف الترجيحاتالفصلية فى هذا الوقت بالذات ، عن اشهر مضت ، بل وربما اختلفت عن اشهر اتت ، ولكنها من حيث الشكل العام ، تعطى صورة عن مجموعة من اهل الفن ، تأخذ طريقها نحو صداقة شباك التذاكر او ما يسمى فى هذه الايام نجومية !

الاولى قابلية للنجومية ، بحكم الانتشار ، هى فى هذه الايام : ليلى علوى ، لها فيلم بين كل فيلم وفلم ، ومسلسل بين كل مسرحية وسهرة !

خلال ثلاثة شهور ماضية ، مثلا لعبت ليلى دور البطولة ، فى ثلاثة افلام من لون واحد ، هو اللون الاستعراضى ، ومع ثلاثة اطفال من لون واحد ، (مطربون صاعدون) ودخلت بذلك ميدانا صعبا ، او لنقل منسيا من الوان السينما ،ومرغوبا الى حد كبير من المتفرجين .

كان الاول فيلم (حكاية فى كلمتين) جاهز للعرض مع المطرب الجديد : ايمان البحر درويش .. والثانى انتهى تصويره : (قمر الليل) مع وليد توفيق ،والثالث بدأ تصويره : (الحوت) مع محمد الحلو .

مع هذه الافلام ، كان هناك المزيد من الافلام : (ايام التحدى) مع فريد شوقى وسمير غانم ، و (اعدام ميت) مع فريد شوقى وبوسى ، وكان هناك مسلسل (نار ورماد) مع عفاف شعيب وحسين فهمى

وفى الايام الاتية هناك فيلم (جحيم المطلقات) مع سميرة احمد ومحمود ياسين ، و (شلبى والفك المفترس) مع يونس شلبى و (المغامر) مع مديحة كامل وفريد شوقى وفاروق الفيشاوى ، ومسلسل تليفزيونى (البركان الهادىء) مع امينة رزق وتيسير فهمى ، ومسلسل (جريمة منتصف الليل) مع كمال الشناوى

كل هذا يضع ليلى علوى فى ذروة المرشحات للنجومية .

وبعدها ، او لنقل معها تماما ، وبعضهم يفضلونها عليها : معالى زايد ، العريقة الاصيلة ، فى الحياة والسينما ، وفى كل الادوار التى مثلتها ، وتمثلها .

وصحيح ان معالى لا تملك كل

معالى زايد — ليلى علوى

اعمال ليلى ، ولكنها لا تقوم بعمل الا وخلف فعلا واثرا ، وادى الى نتيجة تسجل لها ، وهى تكاد تكون الوحيدة ، او بدون مبالغة من جملة فنانات لا يزيد عددهن على عدد اصابع يد واحدة ، يحسب لهن : عادل امام (غول الفن) حسابا ، وياخذها بالاسم فى افلامه ومسلسلاته ، بينما هو فى كثير من اعماله قال : هاتوا الى اى بطلة وانا اجعلها تنجح امامى !

وتعمل معالى ، فى اكثر من فيلم ومسلسل ، اخرها (الشقة من حق الزوجة) يخرجه عمر عبد العزيز ، ومسلسل (الرجل الذى هوى) الذى نعتقد انه سيكون من الاعمال التى تكسب بريقا اكبر ثم فى مسلسل (حلم الليل والنهار) الذى يقال عنه ذلك ايضا

والثالثة سحر رامى .

ويعدونك بسحر رامى بعد رمضان . لانها خلال رمضان ، ستكون امام المتفرج ، على الافق فى نصف البلاد العربية ، مع (فوازير رمضان) مع : سمورة وفطوطة ، وهى ستمثل وترقص وتغنى ، فهى خريجة معهد الباليه ومعيدة فيه ، وهى ايضا بدأت تنتشر فى بطولات الافلام ، وكانت قبل وقت قصير بطلة فيلم (اليتيم والحب) وهى انتهت مباشرة من تمثيل دور البطولة فى فيلم (غضب الحليم) وتستعد لبطولة جديدة ولكنها تريد ان تؤجل عقودها الجديدة ، ريثما تظهر نتائج عقودها القديمة سواء على شاشة التليفزيون او الشاشة السينمائية

والرابعة : اثار الحكيم .

وكان من المفروض ان نقول : الاولى لولا ان الاحداث تأبى علينا ذلك ، فقد كانت اثار الاولى ، وهى تخوض ما اعتقدت انه معركةالعالمية حين مثلت فى وقت واحد بطولة الفيلم الفرنسى — المصرى : الرحلة وبطولة فيلم (ايوب) مع عمر الشريف ، وتركز كل اهتمام اثار على هذه الرحلة العالمية ، ولكن الفيلم الفرنسى غاب فى فرنسا وفيلم (ايوب) لم ينل النجاح الذى يتناسب مع شخصية عمر الشريف العالمية ربما لانه من الاساس فيلم تليفزيونى ، عرض سينمائيا

واثار نخوض الان قائمة معركة التنافس ، على مستوى حلى ، وانهت فيلم (الحب فوق هضبة الهرم) وتتولى دور البطولة فى فيلم (فقراء لكن سعداء) .

الخامسة : الهام شاهين

والهام منتشرة ، اعمالها كثيرة والعيب الوحيد حتى الان : ان كل ذلك الانتشار تليفزيونى ، والنجم لا يصبح نجما عند من يهمهم الامر ، وعند الجمهور ايضا الا لو توالت اعماله الفنية سينمائية ، وتليفزيونية بل واحيانا مسرحية ايضا ، ففى هذا اكتمال الخير ، او النجومية

وهذا لا يعنى ان الهام شاهين محرومة من السينما ، ولكنه يعنى تماما ان عليها ، لكى تخوض ميدان المنافسة بشكل جيد ، ان تزيد من اعمالها السينمائية بشكل او باخر ، او بنفس الاسلوب الذى استطاعت منخلاله ان تزيد من حجم اعمالها التليفزيونية

واخر فيلم سينمائى مثلت الهام شاهين دورا بارزا فيه هو فيلم (لا تسألنى من انا) مع شادية ويسرا وفاروق الفيشاوى ، وهى حاليا تمثل فى مسلسلين ، الاول هو (قافلة الزمان) او (مسافر عبر الزمان) ، والثانى هو (الشيطان والحب) وكانت قد انتهت للتو من تمثيل حلقات تليفزيونية ايضا وايضا ، تحمل عنوان (اشياء لا تباع)

والسادسة هى : سماح انور مسلسلاتها ناجحة ، وهى تمثل حتى الان دور الفتاة المراهقة بنجاح ساحق ، بل هى مثلت اول بطولة سينمائية فى فيلم (مدرسة الاحداث) مع محمود عبد العزيز وهو الفيلم الذى كان من المقدر ان يخرجه : احمد فؤاد ، وتتولى بطولته ابنته هالة فؤاد التى خرجت بعد زواجها من احمد زكى من قائمة المتنافسات ، بعد ان كانت اخطرهن على الاطلاق

وميدنيا ، تخرج شيريهان ايضا من المنافسة ، لا لانها لا تعمل بل لكونها مهتمة اكثر بدراستها فى كلية الحقوق

واذا كانت شيريهان تخرج من القائمة دراسيا ، فان شيرين خرجت منها نتيجة لمشاكل كثيرة قامت بينها وبين عدد من اصحاب الاعمال الفنية ، ومنذ سنة ، وربما ما يزيد قليلا ، لم تمثل شيرين الا وكان هناك مشكلة .. وهى منذ ايام فقط ، عادت من عمان ، حيث مثلت بطولة الجزء الثانى من مسلسل (الف ليلة وليلة) ولا شىء يذكر غير ذلك

ورغدة خرجت ، من التنافس ، قيل بسبب الزواج ، وقيل لانها تريد ان تعتزل ، وقيل لاسباب اخرى .

ونعود للقول : حكاية الترشيح هذه موسمية ، فقد تظل الامور بهذا الترتيب وقد تتغير .

لكل زمان ، ولكل فصل نجمات .

مجلة ((المستقبل))

كلمة حب

●● سياسة السعودية الا تمنع احدا يريد الذهاب الى بيت الله .. ان الطريق اليه مفتوح امام كل مسلم مهما كانت الظروف .. وقرار السعودية الاخير بالسماح لحجاج ايران بالقدوم الى الموسم قرار يتفق مع سياسة السعودية .. برغم ان العدد ضخم اذ يصل الى ١٥٠ الف حاج ايرانى .. وهو رقم مبالغ فيه .. لانه لم يحدث فى اى موسم أن زاد عدد حجاج اى دولة عن ١٠٠ الف .. وكانت مصر دائما هى صاحبة الرقم القياسى فى عدد الحجاج .. ومع ذلك فان السعودية لم تتوقف امام الرقم .. وبرغم ان الظروف السياسية قد لا تتحمل هذا العدد الضخم .. خصوصا وان حجاج ايران كانوا مصدر قلق للسعودية وللحجاج فى المواسم السابقة .. وكانوا يهربون معهم الصور والشعارات .. ويقومون بمظاهرات تقلق الطرق احيانا الى بيت الله الحرام .

وفى احد المواسم لم تتمكن من صلاة الجمعة الاخيرة قبل الحج .. لان حجاج ايران اغلقوا مكة ..

والسعودية تتحمل ذلك .. وان كانت احيانا تضطر لاتخاذ اجراءات امن عنيفة .. ولكنها معذورة .. لانها تحمى بعثة الحجاج .

●● وقال لى مسئول بالسفارة السعودية فى القاهرة : التعليمات لدينا الا نمنع مسلما من الحج او العمرة .. حتى لو كانت هناك دلائل على خطورته .. كل ما نملكه ان نبلغ السعودية بالاسماء المشبوهة .. ولكنه — المسئول السعودى — لا يستطيع ان يمتنع عن اعطاء التأشيرة لمسلم يريد بيت الله الحرام

وفهمت منه ان هناك نوعا من التعاون .. بين مصر والسعودية فى هذا المجال .. وتحاول مصر ان تمنع النشالين وتجار المخدرات ومحترفىالاجرام .. فاذا افلت واحد منهم من وزارة الداخلية المصرية فان القنصلية السعودية لا يمكنها ان تمنعه .. حتى لو كانت تعرف نشاطه الاجرامى .. او تعرفه شخصيا .. ان كل جواز سفر قادم من داخلية مصر يحصل على تأشيرة .

●● ان السعودية تعرف دورها فى حماية الحرمين .. وتعرف انها مسئولة عن تسهيل سفر المسلمين الى بيت الله ومدينة رسوله .. وانها مسئولة عن تسهيل الحج والعمرة للمسلمين .. وهى تبذل فى ذلك ما تطيق وما لا تطيق .. ولكنها تتحمل المسئولية فى منتهى الشجاعة .

محمد الحيوان

صحافة مصر فى ٧٥ عاما

الاربعاء ١٦–٦–١٩٠٩

● المؤيد :

مقاومة دودة القطن

اهتمت الحكومة فى السنوات الماضية اهتماما عظيما تستحق عليه الشكر لانتشار دودة القطن فى مزروعات الفلاحين وعملت ما يجب عليها نحو رعاياها فى مثل تلك الظروف ، فعينت عددا كبيرا من العمال الظهورات لابادة هذه الحشرة الفتاكة وارشاد المزارعين لاستئصالها ، وقد خص كل مركز من ثلاثة الى خمسة معاونين فجاءت نتيجة حسنة وقل ضرر هذه الآفة وتحسنت الاحوال تحسنا محسوسا ، وقد اشيع فى العام الماضى ان سوء سيرة بعض العمال المعينين للابادة اوجب على الحكومة ان لا تعين احدا حتى شعر الاهالى اخيرا بسوء النتيجة حيث فتكت الدودة بمزروعاتهم فقاموا يلتمسون من الحكومة مساعدتهم .

● الوطن

احتجاج الازهريون

اتصل بحكمدارية العاصمة ان جماعة من الازهريين عزموا اليوم على اجراء مظاهرة جديدة ضد فضيلة الشيخ شاكر وكيل مشيخة الازهر ، فارسلت قوة من العساكر الفرسان والمشاة لتفريق شملهم اذا رأت لذلك داعيا ، اما سبب اعتصامهم فلائحة الامتحان التى اصدرها الشيخ شاكر اخيرا

الجمعة ١٦–٦–١٩٢٩

● المصرى :

عبود باشا والحصانة

اشتمل جدول اعمال جلسة مجلس النواب امس على تقرير لجنة العدل عن رفع الحصانة البرلمانية عن عبود باشا ، ولكن نظرا لعدم تكامل العدد القانونى فان الجلسةكانت قصيرة جدا ، وكانت اللجنة قد وافقت على طلب مقدم اليها باذن المجلس فى رفع الحصانة البرلمانية عن حضرة النائب المحترم محمد احمد عبود باشا للسير فى الاجراءات القانونية ضده فى قضية جنحة مباشرة . وقد وافقت اللجنة على الطلب واشارت على المجلس بالموافقة على ذلك .

● المقطم :

دودة القطن ايضا

لا تزال لطع دودة القطن فى الشرقية اخذة فى الانتشار ويعتبر متوسط عدد اللطع فى الفدان هذا العام اكثر من مثيله فى العام الماضى ، ومع شدة الاصابة امكن بالجهود التى يبذلها رجال الزراعة والادارة بالمديرية التغلب عليها وهىبحالة لطع ، وذلك عن طريق تنظيم الفرق الاهلية فى حقول صغار الزراع وتعاون كبار الملاك ، وفى الغربية زاد متوسط لطع الدودة فى جميع بلاد مركز السنطة الى ١٤٠ لطعة فى الفدان الواحد مقابل ٥٨ فى الاسبوع الماضى ، وقد امكن لبلدة كفر كلا الباب وهى من اكبر بلاد المركز ان تجند ٩٠٠ شخص للنقاوة يوميا

الثلاثاء ١٦–٦–١٩٥٩

● الجمهورية :

محادثات هامة للرئيس مع رئيس وزراء المغرب ووزير خارجية اندونيسيا ومبعوث كاسترو .

اضخم مناجم لخام النحاس اكتشافها بالصحراء الشرقية

اليوم عيد الاضحى — مكاتب التموين مفتوحة خلال العيد

● الاهرام :

اجراءات سريعة لاعداد خطة التنمية للاقليم السورى

... فى الدعاية الانتخابية للاتحاد القومى

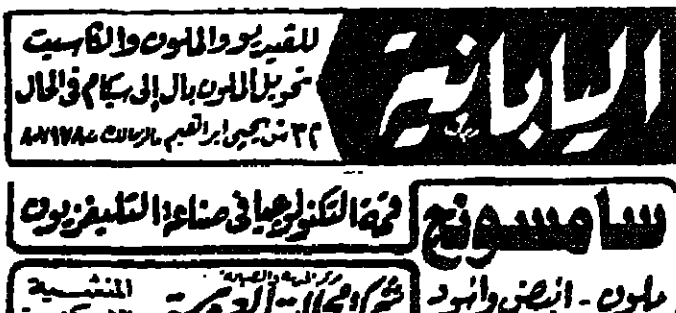
ازمة انقطاع المياه فى يومها الثامن — الطحالب تغزو محطات المياه وتسد المرشحات

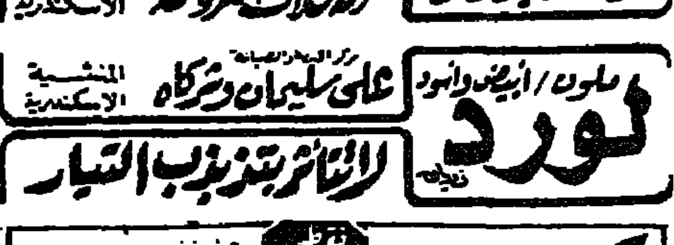
● الاخبار :

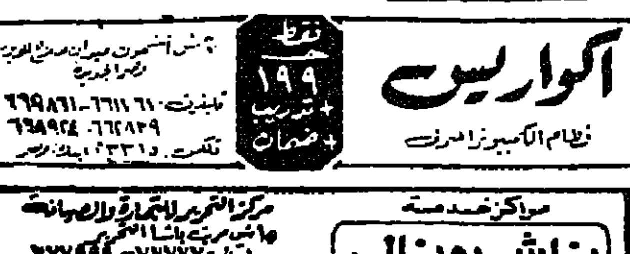
اسرائيل تفقد اعصابها وتهدد بالانتقام

الرغيف الابيض يظهر اليوم مدير مرفق ضحية هذا العيد

بسبب انقطاع المياه عن معظم احياء القاهرة







صواريخ

صباح الخير
القاهرة ٤٤ ـ ٤٥ !
خرجت من محل بجمر فيكتوريا للثياب الجاهـزة وانا اتألق في جاكتة كحلية من صـفين بازرار نحاسـية براقة ، وفي الجيب العلوى منديل الزينة الاحمر بمثلث وهرمى ، ثم كرافتة فضـية بها تعاريج ذهبية ، والبنطلون صوف ومادى شارلســتون ، والحذاء شمواه بلا رقبة ولا رباط ! .. دفعت في كل هـــذا مبلغا رهيبا التهم ستة جنيهات كاملة .. لا باس فجيبى منتفـخ بالبـاقى من ورقة الـ ٥٠ جنيه !! .
اتهادى بأناقتى الجديدة حول ميدان سليمان باشــا .. مازال ميعاد ســـهر الليل مع الصحاب امامه ســاعات .. اتمشى في شوارع الخواجات !
.. نشوتى مازالت غامضــة بحثا عن ملمس ما يسـعدها غير لفافة تلك القشور التى ارتديها ! اتوقف امام فترينة مكتبة روكسى الاقلام والنوتات والكشاكيل ذات الورق المصـــقول تتلمظ عليها نظراتى ! .. ادخل واشترى قلم حبر فونتين بسـن زجاجي ومعه كشــــكول الكتابة ـ فهذا انا اكتشـف نشـــوتى الغامضة في محاولة اسـعاد نفسى ، وهى ان اكتب ! .. اجلس واكتب ! .. تلك الرواية الســـينمائية التى تعاقدت على كتابة حوارها باسم مى الصغيرة ، وملخصها الذى في جيبى فلمـــاذا لا ابـدا الان وفـــورا كنت قريبا من مقهى (بور فؤاد) .. دخلت واخترت مائدة الركن الذى اعتــدت ان اجلس واكتب فيـه ! .. فنجان القهوة والكوب المثلج وقلم الحبر فونتين وكشكول الورق الناعـم مفتوح على اول صفحة ، ويدى تتحســـس في جيوبى ملخص الرواية من ورقتين ، فاتذكر اننى تركته في جيوب البدلة القديمة! لم اهتم فنشوتى الان ليست لمثل هذا الملخص فاى ملخص هذا الذى قدمه لى المخرج احمد ضياء الدين لاكتب حــواره ؟ .. انه مجـرد اسطر حدوتة سفروتة عن فتـاة مغربية متزوجة كانت تهوى الغناء هى البطلة حسيبة رشــدى ـ هربت من زوجها وبلدها الى مصر بلاد الشهرة والفن والمشـهد لها من محطة باب الحديد وفي يدها عنـوان المطرب الكبير محمد عبد الوهاب ، فتلتقى ـ مصادفة ـ بالمطرب الصاعد ـ محمد صادق ـ وبعدها خذ المســار ماشئت مع بقية الحكاية !! كلها .
فى نيتى ان اؤلفها كلها طبعا ومن جديد ، وكما اتفقت مع المخـرج ضياء فسوف يكون الطرف الاول الذى هو مى الصغيرة ـ حر طبعا في اى اضافة واى تاليف مادام العمود الفقرى الذى يطلبونه وهو الغناء موجود ! .. في عزمى ان اتمها ، وبدل اتفاق العقد خلال شهر ونصف فلن تاخذ منى اكثر من اســــبوع ونصف ، فلهفتى شديدة الى القبيـــض الثانى والثالث ! .
بائع الصحف يمر بين الموائد مناديا وصوته يعلو بعدد اخـر ســـــاعة الجديد ، والزبائن يتخاطفونه في حماس فالمانشيت على الغلاف هو ـ (اسرار الازمة بين القصر والوفد وولى العهد) اشتريت نسخة .. سعيد عبده له توقيعات عريضة كرئيس تحرير وكاريكاتير لصاروخان عن مدينة الاوقاف موضة البيع والمساهمة هذه الايام ! .. عزيزى هيكل له توقيع صـــغير منمنم في ملزمة الصـفحات الاخيرة على موضوع مترجم ! .. مسـلسلة التابعى عن اسرار الازمـات في القصر ، وجرأة صحفية جديدة في تناول الكلام ولاول مرة عن ولى العهـد (محمد على باشــا) ! .. تلك الجراة الباغتة ، هل هى تسديد لحســــاب فاروق اللاهى في الكباريهات وامه المترحلقة على الجليد الســــويسرى ، ام هو تسـديد لحساب الشعب المختنق المطحون الذى لا يدرى من يصدق وكيف يصدق وماذا بوسـعه ان يفعل اذا صدق او لم يصدق !

ابراهيم الورداني

رحـــلات الصـــيف الى أوربـــا وأمـــريكا .. والشــــرق الأقـــصى

موسم السياحة الصيفية للمصريين يبدأ هذا العام وسط جهود متواصلة لوزارة السياحة للحد من ســـفر المصريين الى الخارج ودفع شركــات السياحة الى الاهتمام اكثر بتنظيـم الرحلات السياحية الى داخل مصـر وخاصة في سيناء والبحر الاحمر ..

تحقيق :
صـــلاح عطية

وقد بدأت وزارة السياحة جهودها للحد من السياحة الخارجية بالزام شركات السياحة بالا تعلن عن اسعار هذه الرحلات بعملات اجنبية وبالتالى عدم تقاضى عملات اجنبية مــــن الراغبين في الاشتراك في هذه الرحلات والزام شركات السياحة بتدبير العملات الصعبة لرحلاتهم من حصيلة التجنيب الخاصة بكل شركة .. وهــــذه الحصيلة تقدر بـ١٠ في المائة من جملة تحويلات الشركة المحولة من الخارج وهذه الحصيلة مخصصة في الاصل لمواجهة متطلبات الشركة للتســويق الخارجى والمشاركة في المؤتمــرات والاجتماعات الخارجية ايضا طلبت الوزارة ان تكون الرحلات الخارجية في حدود ٢٠ في المائة من جمــلة نشاط الشركة في السياحة القادمة الى مصر وفي السياحة الداخلية

وهذا يعنى بججيب حق تنظيـــم رحلات السياحة خارج الشركـــات التى لا تجلب سواحا الى مصــــر ايضا تقليل كمية السياحة الـــى خارج مصر وجعلها في حدود نســبة الـ ٢٠ في المائة من جملة النشـــاط ثم ايضا تقليلها الى حد بعيد بقصر موارد التمويل الخارجى لهــــذه الرحلات على نسبة التجنيب ـ ١٠ في المائة ـ وهذا يعنى في الحقيقة الهبوط بالسياحة الخارجية الـى اقل من ٢٠ في المائة من جمـــلة النشاط .

ولكن ما حدث حتى الان لايعنى الالتزام تماما بهذا القرار فقد سمح للشركات بتحويل رحلاتها من اى قناة شرعية بمعنى امكان تمويلها مـــن الحسابات الخاصة سواء للمشتركين في الرحلات او لاصحاب الشركات

القرار الثانى الذى اصدرته وزارة السياحة والطيران للحد من السياحة الخارجية للمصريين الى خارج مصر كان يهدف الى رفع سعر تذكـــرة الطائرة وهى المكون الرئيسى في سعر الرحلة

وقد اصدرت هيئة الطيران المدنى امرا حكوميا الى جميع شركـــات الطيران العاملة في مصر بالغـــاء اسعار الرحلات الشاملة في الفترة من اول يونيو حتى اخر سبتمبـــر القادم اى في موسم السياحــــة الخارجية

وكان هذا القرار يعنى ان يخسر المسافر التخفيض القانونى الذى يحصل عليه طبقا لقرارات ـ منظمة الايات ـ ويبلغ نحو ٤٠ في المائـــة من السعر السنوى .. ويمنح هذا التخفيض للمسافرين في رحـــلات جماعية

وكان هذا القرار سلاحا ذو حدين فهو من ناحية يؤدى الى رفع سعر الرحلة السياحية وهو من ناحيـــة اخرى يكبد المواطن الراغب في السفر زيادة لا مبرر لها تدخل الى جيوب شركات الطيران والتى ستقوم بالتالى الى تحويلها بالعملة الصعبة الـــى الخارج ولكن يكن هذا القرار فـــى الحقيقة قرارا ايجابيا .. فمـــن ناحية الذى يريد السفر الى الخارج سوف يسافر مهما كانت الزيادة في الحقيقة الزيادات المتتاليـــة فـــى اسعار التذاكر والتى لم تنقص مـــن عدد ركاب الطائرات .. ومن ناحية اخرى بدأت شركات الطيران وشركات السياحة في البحث عن وســـيلة تلف بها حول القرار وذلك بان تأخذ شركات السياحة تخفيضات مـــن شركات الطيران يسمونها تخفيضات من تحت المائدة ـ .. وهكذا ينتفى تماما الهدف من القرار

وكما ان شركات الطيران تـــد عارضت هذا القرار والمحت الـــى امكان المعاملة بالمثل في الرحـــلات القادمة الى مصر فقد واجهت غرفة شركات السياحة هذا القرار بمعارضة شديدة .. فقد كان صدور القرار قبل ايام قليلة من تطبيقة في اول يونيو ، توقيتا غير موفق .. اذا ماذا تفعل شركات السياحة فـــى ارتباطاتها الخارجية مع الفنـــادق ومع شركات السياحة الاجنبية ؟ كما انها قد اعلنت ايضا عن اسعارها وبدأت التعامل بهذه الاسعار ... واى زيادة ضخمة كهذه الزيادة التى يهدف اليها القرار تعنى خســـارة محققة لشركات السياحة نتيجة مـــا يفترضه القرار من احجام عــــن المشاركة في الرحلات الســـياحية وبالتالى عدم قدرة شركات السياحة على مواجهة التزاماتها مع الفنادق وشركات السياحة الخارجية

على اى حال لقد استجابت وزارة السياحة والطيران المدنى لاعتراضات شركات السياحة وعدلت هيئـــة الطيران المدنى عن هذا الامر الحكومى بالغاء اسعار تذاكر الطيران للرحلات الشاملة .. بتأجيل تنفيذه وكل ما نرجوه بعد هذه التجربة الا تكون وسيلة الحد من سياحة المصريين الى الخارج هو مجرد محاولة رفع الاسعار .. وانما ايجاد البدائل في الداخل ومحاولة خفض الاسعار بحيث تكون الاسكندرية فعلا ارخص مـــن قبرص وفارنا لا العكس وبحيـــث تتواجد الاماكن الكافية للسياحة في المناطق غير التقليدية فـــى سيناء والبحر الاحمر

٣ مجموعات من الرحلات

ونأتى بعد هذا الى الحديث عـــن رحلات الصيف هذا العام بحيث تقدم الكثير من شركات السياحة عـــدة مجموعات من الرحلات يمكن تقسيمها بشكل عام الى مجموعة الرحـــلات القصيرة والرخيصة مثل رحلات قبرص وفارنا ورودس ويوغوسلافيا وتونس وكريت .. والرحلات المتوســـطة مثل الرحلات المتجهة الى اسبانيا ودول اوروبا ثم الرحلات المرتفعـــة الثمن والمتجهة الى امريكا او دول الشرق الاقصى

وسوف يلاحظ الراغب في الاشتراك في واحدة من هذه الرحلات تفاوت السعر بين شركة واخرى ولكن في حدود بسيطة فالمنافسة بين الشركات المنظمة للرحلات تجعل امكانية رفـــع السعر محدودة .. ويستطيع الراغب في الاشتراك في هذه الرحلات مقارنة الاسعار وانتقاء الافضل اذا لاحـــظ مكونات الرحلة .. فقد يكون الفرق في السعر راجعا الى الخدمة التى تؤديها الشركة المنظمة للرحلة . وقد يكون راجعا الى نوع الفندق ودرجته ومواجهته للبحر مثلا .. وقد يكون الفرق في السعر راجعا الى ان هناك زيادة سياحية يتضمنها الســـعر على اى حال يجب ان تلاحظ ان السعر الارخص لايعنى دائما الافضل ويمكن ان يكتشف الفرق بمقارنـــة البرامج ودراسة مكوناتها

وباستعراض البرامج التى تقدمها شركات السياحة لرحلاتها الصيفيـــة نجد ان قبرص ورودس وكريـــت واسبانيا تشكل اكبر نــــسبة

فرحلة قبرص مثلا تشترك فـــى تنظيمها شركات مصر للسياحة ونمواس وبلوسكاى ويستورز وتاج تـــسبورز وايزيس ومينا تورز ويونيفا ولى لى والخليج للسفر والسياحة وونـــدبو للسياحة ورحلة رودس ينظمها نفس هذه الشركات تقريبا .. ورحلـــة اسبانيا ايضا لنفس الشركات .. وتختلف رحلة اسبانيا بين شركـــة واخرى في مدة الرحلة وفي البلاد التى تتضمنها الرحلة فبعض الشركات تضع بين الرحلة مدريد ومدن الاندلس وبعضها تضم اليها جـــزر الكنارى وبعضها تضم اليها بالماوى مايوركا وبعضها تضيف اليها زيارة المغرب

وتأتى رحلة فارنا وتبيعها هـــذا العام بلوسكاى للسياحة وتمـــواس للسياحة واطلانتيك تورز ووندبو والخليج للسفر والسياحة ..

برامج الرحلات الخارجية

ولو استعرضنا برامجاهم شركات السياحة فسنجد أن مصر للسياحة تنظم رحلات الى امريكا وانجلترا والى روسيا والى الشرق الاقصى لزيارة الفلبين واليابان وكوريا وهونج كونج وتايلاند والى رودس والى اوروبـــا وبلاد الشمال والى سويسرا والمانيا والى فرنسا وايرلندا وانجلتـــرا والنمسا والى تونس

وتنظم اميريكان اكسبريس رحلات الى امريكا لزيارة نيويورك وواشنطن وميامى واورلاندو ولاس فيجاس ولوس انجلوس وسان فرانسيسكو وهاواى وايضا الى الشرق الاقصى لزيـــارة بانجوك وتبايا وهونج كونج والصين وطوكيو وكيوتو وايضا الى هولندا والمانيا وبلجيكا وانجلترا .

وتنظم بلوسكاى للسياحة رحـــلات الى اثينا وكريت والى كوبنهاجـــن ولندن وفينا والى المغرب واسبانيا والى الشرق الاقصى لزيارة لاهورودلهى ولجرا وبانجكوك وسنغافورة وكراتشى والى كوبا والمكسيك وامريكا والـــى يوغسلافيا

ـ وتنظم الخليج للسفر والسياحة رحلات الى اثينا ورودس والـــى اسبانيا والى الشرق الاقصى لزيارة بانجكوك وباتايا وهونج كونج وطوكيو ومانيلا

ـ وتنظم سكاى لاين رحلات اثينـــا ورودس والى لندن وباريس والـــى اثينا وسالزبورج وفينا والــــى بودابست وفينا وميونيخ وأثينا

ـ وتنظم ايزيس للسياحة رحلات الى لوس انجلوس والى رودس والى تركيا

ـ وتنظم الريفييرا المصرية رحلات الى اثينا ورودس والى اثينا والجزر اليونانية والى اثينا وكورفو والـــى اسبانيا والمغرب والى اسطنبـــول والى فينا وميونيخ ولندن والى دبى والشارقة والى باريس ولندن

ـ وتنظم نيواس للسياحة رحـــلات الى قبرص والى مالطا والى رودس والى اثينا ورودس والى لندن والى اسبانيا والى روما ونيس ومونت كارلو والى امريكا لزيارة نيويـــورك وواشنطن ولوس انجلوس وســـان فرانسيسكو ولاس فيجاس وســامى واورلاندو والى الشرق الاقصى لزيارة بانجكوك وبتايا وهونج كونج وتايبه وطوكيو ومانيلا والى كينيا كمـــا تنظم رحلات اوروبا حسب اختيارك لاختيار مدن من بين روما ومدريـــد ولندن وباريس وهلسنكى واستكهولم ولننجراد وموسكو واسطنبول وفيينا وميونيخ وزيوريخ وكوبنهـــــاجن وبودابست

ـ وتنظم بوردو للسياحة ورحـــلات الى روديس والى روما ولندن والى باريس ولندن والى فينا وميونيخ وفينيسيا وسالزبورج ودوبروفنيك والى بالماوى مايوركا ودوبروفنيك والى الى رحلات لتعليم اللغة الانجليزية في لندن

ـ وتنظم كوين تورز رحلات الى رودس والى رودس واثينا والى باريس ولندن والى قبرص والى باريـــس وامستردام ولندن كما تنظم رحلات للاطفال الى دسلدورف والى بوردو والى انجلترا

وتنظم الخطوط المغربية بالاشتراك مع عدة شركات سياحية بينها المجمى للسياحة وأجوكيز للسياحة والنسر للسياحة ومتز المحيطات للسياحة تنظم رحلات الى المغرب لزيـــارة الدار البيضاء وفاس ومراكش وطنجة

ـ وتنظم ستركو للسياحة رحلات الى قبرص ورودس والى باريـــس ولندن

ـ وتنظم سبرنج تورز رحلات الى قبرص والى رودس والى النمسا

ـ وتنظم بست تورز وتاج تورز رحلات الى قبرص الجزر اليونانية والـــى اثينا والجزر اليونانية وتركيا والى اسبانيا مع الجزر في بالماوى مايوركا وجزر الكنارى ومدن الاندلس كمـــا تنظمان رحلة لزيارة ١٥ مدينة فـــى اوروبا في خلال ١٥ يوما

ـ وتنظم ونجر تورز رحلة الـــى اثينا والجزر اليونانية والى تونس والى انجلترا لتعليم اللغة الانجليزية

ـ وتنظم لى لى للسياحة رحلات الى جزيرة قبرص والى جزيرة رودس والى اسطنبول وازمير والى تونس والى اثينا وجزيرة كورفو والـــى اثينا والجزر اليونانية والى تونس والمغرب والى النمسا والمانيـــا وسويسرا ولندن والى اسبانيا

ـ كما تنظم مينا تورز رحلات الى الدانمرك والى انجلترا والى النمسا والى هولندا والى بلجيكا والى فرنسا وايطاليا والى اسبانيا والى اليونان والى قبرص ويوسلافيا

ـ وتنظم صحارا للسياحة رحلات الى قبرص ورودس والى تونس والى اثينا ورودس والى اثينا وكورفـــو ولندن والى الشرق الاقصى لزيـــارة بانجكوك وهونج كونج ومانيلا وطوكيو واوساكا

ـ وتنظم وندر للسياحة رحـــلات الى قبرص وفارنا

ـ وتنظم جنرال للسياحة وحلات الى الاتحاد السوفيتى والى فينـا وسالزبورج والاتحاد السوفيتى

ـ وتنظم ايفرست للسياحة رحلات الى الشرق الاقصى تبدأ باثينا ثم سنغافورة وهونج كونج وطوكيو وبانجكوك وبتايا

ـ وتنظم لوتس للسياحة رحــلات الى قبرص والى رودس والى اثينا ورودس والى جزيرة كورفو والـــى تونس والى تركيا

رحلات داخلية

والان ماذا عن الرحلات الداخلية

ـ تنظم سبرنج تورز رحلات الى سيناء والى الغردقة .. في سيناء تشمل الرحلات شرم الشيخ ودهب ونويبع .. وفي الغردقة يمكن ترتيب رحلات لزيارة سفاجا

ـ وتنظم نيتون للسياحة رحلات لشرم الشيخ ودهب ونويبع مــــع زيارة سانت كاترين وتنظم ايضـــا تنظم ـ اى كان ـ للسياحة رحلات اسبوعية

ـ وينظم فندق اوبروى العريش رحلات ايضا للاقامة فيه بالطائـرة وبالسيارة

ـ وتنظم شركة جنوب ســـيناء للسياحة رحلات الى شرم الشيخ ودهب ونويبع بالسيارة وبالطائـــرة ولمدد يحددها المشترك مع رحلات الى سانت كاترين

ـ وتنظم وينجز رحلات الـــى سيناء لزيارة سانت كاترين وجنوب سيناء مع الاقامة في معسكر الشباب او بفنادق الدرجة الاولى

ـ كما تستقبل ادارة مصـــايف العريش في محافظة شمال ســـيناء الراغبين في الاقامة في المخيمـــات السياحية في شاطىء العريش وفي المساعيد باسعار تبدأ مـــن ٤٫٢٤٠ جنيها للخيمة في الليلة الواحدة

الجمهورية تقول :

مواجهة الارهاب !!

افادت الانبـــاء ان الرئيس الامريكى رونالد ريجان ابلغ زعماء الدول الصناعية السبع الكبار في القمة الاخيرة بان الولايات المتحـــدة اتخذت كل الاجراءات والتدابير التنفيذية اللازمة للقيـــام بعمليات وقائية ضد الـــدول او الجهات التى تدعم الارهاب او تشجعه

وحرص الرئيس الامريكى خلال الاجتماع على تاكيد ان الولايات المتحدة سوف تســـارع الى اجهاض عمليات الارهاب قبـــل ان تبدأ

والحقيقة ان الولايات المتحدة لها مفهومها الخاص جدا لمـــا تسميه بـــ (الارهاب) .. فهو يعنى في قاموسها الاستراتيجى .. اى خروج تقوم به اية دولة او منظمة وطنية على الاستراتيجية الامريكية الكونية .. وبهـــذا القياس المعـــوج تشـــجعت اسرائيل

ووصمت الثورة الفلسطينية .. وكفاح الشعب الفلسطينى من اجل حقوقه في الارض والوطن المستقل بانه ممارســـــة للارهاب !!

ولاشك ان هذه الاستراتيجية الامريكية الجديدة سوف تساعد النظم والدول واشباه الـــدول التى تمارس الارهـــاب ضـــد الشعوب المغلوبة على امرها .. ويبقى المعنى الوحيد لهـــذه الاستراتيجية ان الـــولايات المتحدة تحققت لها القوة والثراء ووسائل الحضارة .. وســـارت بها في طريق مضاد للتـــاريخ الانسانى وحقوق الشعوب فـــى الحرية والكرامة والتحضر

والعدالة تقتضي منا ان نذكر هنا انه اذا كان مـــن الضرورى وصف ثورات الشعوب المقهورة مثل الشعب الفلســـطينى بالارهاب .. فانه ارهاب الحق

خطف طائرة
بقية ص ١

ودارت المفاوضات بينهم والمختطفين في مكتب قائد القاعدة الجوية بالاقصر واستمرت حركة استقبال واقـــلاع الطائرات العادية في المطار

وفي مطار القاهرة .. اعلنت حالة الطوارىء تحسبا لاحتمال وصـــول الطائرة في اية لحظة

بدأت من البحرين

وكانت رحلة الطائرة المخطـــوفة قد بدأت في مطار المنامة بالبحـــرين حيث لم يسمح لها بالهبوط في الممر الرئيسى ، وارغمت على الهبـــوط في ممر جانبى تحت الحراسة المشددة وبقيت ساعتين تعطلت خلالهمــــا حركة الطيران بالمطار

وسمح للطائرة بالاقلاع بعد اتصال لاسلكى بين مختطفيها ورجال المراقبة بمطار المنامة ولم تعرف وجهتها حتى لحظة دخولها الاجواء السعودية حيث لم يسمح لها بالهبوط

١٨٠٠ فرصة عمل لطلاب الجيزة في الشركات
الأجر ١٦ جنيها .. والعمل أول يوليو

كتب ـ احمد غريب :

وفرت محافظة الجيزة ٨٦٣ فرصة عمل هذا الصيف في ١٦ شركة صناعة ووحـــدات الحكم المحلى بالمحافظة يستفيد من هذه الفرص ٢٥٨٩ طالبا وطالبة ، ويبدأ العمـــل اول يوليـــو القادم ولمدة ٣ شـــهور .. يبدأ توزيع استمارات العمــــل من مكتب رعاية الطلاب بمحافظة الجيزة .

قال على وهبى مدير مكتب رعاية الطلاب بمحافظة الجيزة ان الشركات الصناعية التى توفر فرص عمل لطلبة الجامعات والمعاهد العليا هذا العـــام هى :

★ شركة التبـــريد كولدير ٢٠ فرصة عمل وشركة الراديو ترانزستور (تليمصر) ٦٠ فرصة عمل والشركة الشرقية للدخان والســـجاير ٧٥ فرصــــة عمل . النصر للدخـــان والسجاير ٥٠ فرصـــة عمل وشركة سيد للادوية والصناعات الكيماوية ٢٠ فرصة عمل وشركة النيل العـامة للكبريت ١٠ فرص عمل وشركة غزل الصوف وولتكس بامبابة ١٦ فرصـــة عمل .. مصنع الكراسى بالوراق ٤ فرص عمل .. شركة البلاســـتيك الاهلية ٢٠ فرصة عمل ، شركة النصر الصـــناعات الغذائية كوكا كولا ٥٠ فرصة عمل .. شركة النصر لصناعة الملابس الشوربجى ١٢ فرصة عمل .

وتم توفير ٣٠٠ فرصة عمل اخرى باحيـــاء الجيزة الثلاث يستفيد منها ٩٠٠ طالب وطالبة .

يحصل الطالب على اجـــر يتراوح ما بين ١٠ الى ١٦ جنيها شـــهريا بجانب الحوافز الاخرى التى تقررها هذه الشركات .

ويمكن لكل طالب او طالبة جامعية من ابناء الجيزة او مقيم بها وناجح ان يحصل على استمارة العمـــل من مكتب رعاية الطلاب بمبنى المحافظة .

معسكرات بالواحات والاسكندرية

واعدت محافظة الجيزة بالاشتراك مع رعاية الشـــباب بجامعة القاهرة قافلة علاجية لمنطقة الواحات البحرية لمدة ١٥ يوما لاجراء مسح طبى بشرى وبيطرى وزراعى واجتماعى على ابناء المدينة .

يشـــترك في القافلة ٧٠ طالبا وطالبـــة من كليات الطب البشرى والاسنان والبيطرى والزراعة والاداب اجتماع ..

تبدأ القافلة خلال النصف الثانى من اغسطس ويكرم طلابهـــا المتازين باسبوع في مصيف بالاسكندرية .

وقال محمد احمد فصله مدير عام مديرية الشـــباب والرياضة بالجيزة انه تم توفير ٦٤٥ فرصـــــة عمـــل للشباب خلال الصيف في مشروعات الخدمات العامة .

يبدأ العمل ٢٥ يونية ويســـتمر حتى نهاية الصيف باجر يتراوح ما بين ١٥٠ ـ ٢٠٠ قرش يوميا بجانب بدل الانتقال ٢٥ قرشا في اليوم .

كيف تشــترك

وكل شـــاب يرغب في العمل في هذه المشروعات عليه التقدم الى مركز الاعلام الشبابى بمديرية الشـــباب والرياضة شـــارع الراشى بالعجوزة خلف معمل المصل واللقاح المـــاء الاستمارة الخاصـــة بالمشروع الراغب المشاركة فيه في موعد اقصـــاه ٢٥ يونية الحالى .

وتشمل المشروعات الجديدة مواقع مختلفة وهى ١٢٠ فرصـــة عمل في مشروع التخطيط اليدوى لطـــريق مصر الفيـــوم كردون الجيزة بطولى ٢٥ كيلو مترا .

يصرف للشاب ١٥٠ قرشا يوميا ولمدة ٧ ايام ابتداء من اول يوليـــو القادم مع الاعاشـــــة الكاملة خلال العمل على حساب المديرية .

و ١٠٠ فرصة عمـــل في مشروع التخطيط الالى لكبـــارى الجامعة والجيزة والجلاء و ٦ اكتـــوبر في المناطق التى تقع في زمام المحافظة .

يبدأ العمل ٨ يوليو لمدة ١٢ يوما يقوم الشـــباب بدهان الارصفة على جانبى الكبارى والاســـوار الحديدية واللوحات الارشادية عند مداخل كل كوبرى .

يصرف للشاب ٢٠٠ قرش يوميـــا كمصروف جيب و ٢٥ قرشا اخـــرى بدل انتقال .



على وهبة

حديقة الحيوان والاورمان

و ٢٨٥ فرصة عمـــل في مشروع دهان البردورات الخاصـــة بحديقة الحيوان والاورمان وجامعة القـاهرة من الداخل والخارج ودهان الاسوار وتجميل الحدائق والطرقات وعمـــل اللوحات الارشـــادية المختلفة ودهان الاشجار المحيطة بالجيزة وســـور الجامعة .. مقابل ٢٠٠ قرش يوميا و ٣٥ قرشا بدل انتقال .

١٤٠ فرصة عمل في تمهيد طريق الصف الكريمات .. الشـــيخ فضل لمدة ١٠ ايام بواقع ٦ ســـاعات يوميا مقابل ٢٠٠ قرش مصروف جيب و٢٥ قرشا يوميا كبدل انتقال .





عبد الحليم الصعيدى

٧٠٪ النجـــاح باعدادية قنا

قنا ـ عبد الستار ابو الوفا :

اعتمد عبد الحليم الصعيدى محافظ قنا نتيجة اعـــدادية المحافظة بنسبة نجاح ٧٠٫٩٨٪

الاوائل : محمد كمال ابراهيم من التحرير الاعدادية ٢٥١ ونيفين هنلى فايز من فصول قنـــا الثانوية ٢٥١ .. ودنيا يوسف جاد المولى من نجع حــــمادى ونرمين فيليب بقطر من فصول قنا الثانوية ومحمود محمـــد على من نجع حـمادى ٢٤٩ .. واحمد ابراهيم يونس مـــن الاقباط بالاقصر وعماد نبيل امين من التحرير الاعدادية وايمـــان محمد محمود من القلعة ٢٤٨ .. ومارين فتحى اسحق من اسنا الاعدادية وميرفت فـــوزى سليمان من قنا الثانوية ٢٤٧٫٥ .

مساكن تعاونية للعاملين بالبريد بالاسكندرية

وافقت الادارة العامة للتعاون بمحافظة الاسكندرية على تأسيس جمعية لبناء مســـاكن تعاونية للعاملين بالهيئة القومية للبريد بالاســـكندرية .

مجـــالس ادارة مـــؤقتة لـ٨ جمعيـات اســـكان بالقاهرة

اصدر يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة قـــرارات بحل مجالس ادارة ٨ جمعيات تعاونية للاسكان وتشكيل مجالس مؤقتة لادارة هذه الجمعيات :

★ جمعيـــــة العاملين بشركـــة التعمير والمساكن الشعبية وشكل مجلس ادارتها من : حامد شافعى محمد والسيد محمد الســـودانى واحمد عبد الله حجاب والمهندس جميل كامل حسن وفـــرج محمد بيومى .

★ جمعية الفســـطاط بمصر القديمة .. وشكل مجلس ادارتها من المهندس لطفى عويس محمد حسنين ومصـــطفى اســـماعيل شحاته والمحاسب ســـامح خليل ابراهيم والمهندس ســـمير محمد عبد المتجلى والمهندس على امين شـــكرى .

★ جمعية وكلاء ومتعهدى شركات البترول .. وشــــكل مجلس ادارتها من : محمود محمد لطفى وعلاء الدين محمد صـــبرى وعبد المنعم احمد شاهين ومحمود نور الدين عبد الفتـــاح وحسن على راغب .

★ جمعيـــة العاملين بمكتب بيع الاسمنت المصرى . وشكل مجلس ادارتهـــا من : حســـين حسن على ومصــــطفى محمد الزغبى وعبد الفتاح ابراهيم على وصفوت عبد القـــادر احمد ومحمد احمد

★ جمعية التشـــييد التعاونية بكوبرى القبة .. وشـــكل مجلس دارتها من : المهندس احمد لطفى وهـــدان والدكتور احمد لطفى عوض واللـــواء طبيب احمد عبد الكريم السـيد ورشاد سيد عبد اللطيف والمهنـدس احمد حمدى محمد مهدى .

★ جمعية العاملين بشركة اطلس العامة للمقاولات . وشكل مجلس ادارتها من : سلامة سعيد محمد زايد والمهندس محمد المنيـــاوى وجمال الدين صـــادق السرى والمهندسة ســـعاد عز الدين مرسى والســـيد ابراهيم الســـيد الحفناوى .

★ جمعيــــة العاملين بالشركة العامة للبطاريات : وشكل مجلس ادارتها من : صلاح الدين محمود نجيب وماجد راغب الســـعدنى ومحمود عبد الغنى احمد وحسنى احمد عبد الونيس على وكمـــال خليل محمد .

★ جمعية ابنـــاء محافظة كفر الشيخ بالقاهرة . وشكل مجلس ادارتها المؤقت من : عبد المنعم ابراهيم على الوكيل وعبد الغنى على بدوى ومحمد ســـامى عبد الفتاح العطار ومحمد عبد الباسط مصطفى هـــرقه والدكتور حسن حسنى محمد النكلاوى .

في قرية البضائع :

الخطـوط السعودية اســـتعانت بمصر للطيران لاستيعاب الطرود

كتب ـ زياد السحار :

بلغ موســم العائدين ذروته بقرية البضائع بمطار القاهرة .. يتردد على القـــرية ١٠٠٠ عائد يوميا للافراج عن امتعتهم ويمتد العمل حتى الخامســـة مساء للتخلص على الطرود .

قـــررت الخطوط الســـعودية الاستعانة بمخازن قرية البضــــائع لاستقبال الامتعة المشـــحونة من السعودية بعد ان عجزت صــــالة الشحن الخاصة بهـــا من استيعاب الكميات الهائلة من الطرود التى تبلغ حـــوالى ٣٠٠ طن اغلبهـــا من الامتعة الشخصية والحقائب .

قررت الخطوط السعودية تشغيل طائرات بضائع خاصـــــة من طراز الجامبو تسع الواحدة منها ١٠٠ طن بالاضافة الى البضائع التى تصل على الرحلات العادية للمدرسين .

صرح الهـــــام خضير مدير عـــام الورادات بالقـــرية انه تم تخصيص صالة (٢) بالقرية للشركة السعودية وان على الراكب ان يتوجه اولا الى مكتب الشـــحن السعودى لغرفة الصـــالة التى سيتسلم منها الطرود الخاصة بها .

ابو باشا
بقية المنشور ص ١

وقال في احتفال الشرطة بشهر رمضان المعظم وتكريم اللـــواء عبد الودود ايوب مســـاعد اول وزير الداخلية ان مصر تعيش حاليا مرحلة الطهارة وســـيادة القانون والانجـــاز والتخطيط وتعيش حرية الكلمة والحركـــة مكانة المؤسسات الشرعية

وطالب ابو باشا اجهـــــزة بالالتزام بالتخطيط العلمى الـــذى يضمن مواجهة كل حـــاس بأمن المجتمع واجهاض كل المخططات التى تهدف الى زعزعـــة الامن والاستقرار ومن اجل تحقيـــق اهداف خطة التنمية

تنسيق القبول
بقية المنشور ص ١

ولفرو تحديد حد ادنى لدرجات القبول القبول بالمدارس الخاصـــة بمصروفات لضمان نسبة القبـــول بالمدارس الثانوية بواقع ٤٠ بالمائة للثانوى العام و ٦٠ بالمائة لبـــاقى النوعيات .

وبالنسبة لمدارس اللغات الخاصـة تقرر قبول الناجحين الذين حصلوا على الاعـــدادية من ذات المدرسة بشرط نجاحهم في امتحان المستوى الرفيع للغة على ان يكون قبـــول الاخرين من خارج المدرسة اذا بقيت اماكن في الصف الاول على اساس قبول ابناء المدارس التى لا يوجد بها مرحلة ثانوية . ثم ابناء المـــدارس الاخرى للغات

خطـــوط جـــديدة لطيـــران الخليـــج

صرح الســـيد رئيس شركة طيران الخليج ووزير المواصلات العمانى بان صافى ربح شركة طيران الخليج في نهاية العام الحالى ١٩٨٢ قد بلغ ثمانية عشر مليون دينار بحرينى ، كان هذا في نهاية اجتماع مجلس ادارة الشركة المنعقد في ١٦ مايو لعام ١٩٨٤

هذا وقد ادلى السيد رئيس الشركة بالتصريحات التالية :

ـ ثلث الربح وهو ما يعادل ســـتة ملايين دينار بحرينى سوف يوزع على الدول المالكة للشركة : دولة البحرين ـ دولة قطر ـ ودولة الامارات العربية المتحدة ـ وسلطنة عمان ..

ـ خصص مبلغ مليون ولماتمائةالف دينار بحرينى وذلك كحوافز ارباح للعاملين بالشركة عن عام ١٩٨٢

ـ خصص مبلغ مليون دينـــار بحرينى وذلـــك كقروض لمشروعـــات الاسكان لموظفى الشركة مواطن الدول المالكة . وذلك بقروض تبدا من خمس الاف بحرينى وبحد اقصى خمســـون الف دينار للقرض الواحد

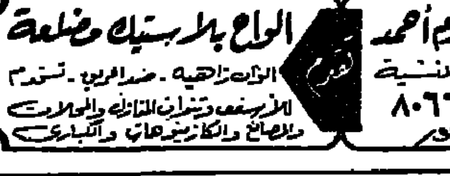
ـ وقد وافق مجلس الادارة على افتتاح خطوط جديدة الى كل مـــن الخرطوم ودكا ، كذلك اعربوا عـــن اعجابهم بخدمة طائرات الجامبو ٧٤٧ لرحلات الشرق الاقصى .

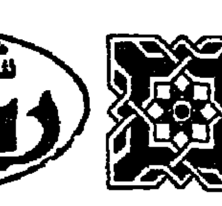
وقد تقرر عقد الاجتماع التالى لمجلس الادارة في الثامن عشر من ســـبتمبر لعام ١٩٨٢ باذن الله في مسقط ..















الذى أنزل فيه القرآن هُدًى للناس وبيّناتٍ من الهُدَى والفرقان فَمَن شَهِدَ منكم الشهرَ فليَصُمْه

العلم والحياة

كان الحديث مع واحد من اكبر الاطباء ، قال فى صراحة كاملة ان للحظ نصيبا كبيرا فى شهرته وربما فى تحديد خط مستقبله فقد تأتيه منحة من السماء .. فى صورة شفاء مريض .. ان له ان يشفى بامر ربه .. فاذا بالطبيب الذى قد يكون الثالث او الرابع الذى استدعى بعد يأس الاهل والاصدقاء ، اذا بذلك الطبيب .. هو الذى حقق الله الشفاء على يديه .. وهنا يذيع صيت الطبيب المعجزة الذى نجح فيما فشل فيه زملاؤه وقد يكون الاقل خبرة وعلما ..

وراح يقص على الطبيب الكبير .. كيف انعم الله عليه بموقف مشابه .. وهو مازال فى بدء حياته العملية .. فاذا به بين يوم وليلة من مشاهير الطب.. وكانت المفاجأة محرجة له ومتعبة .. لان حجمه العلمى ، ورصيده من الخبرة .. ومعرفته بالاعيب الميكروب وخبثه .. كل ذلك كان محدودا جدا.. وفى نفس الوقت ادرك ان الفرصة لا تأتى مرتين لذلك حرص عليها .. لدرجة انه فى بعض الاحيان كان عليه ان يتظاهر بمعرفة مالا يعرف .. ويستعين بالله ان يلهمه التوفيق ويضيف الطبيب الكبير بانه لم يوجد الطبيب الذى لم يخطىء ، ومن حسن الحظ ان المريض عادة يعطى الطبيب كل ثقة .. ولذلك فنادرا ما يتنبه المريض الى خطأ الطبيب ..

ولكنى وجدت ان المريض منذ القدم .. يتنبه الى خطأ المريض وربما لان الناس زمان كانت عقولهم اقل انشغالا .. ونفوسهم اكثر صفاء .. والشعر العربى القديم حافل بالامثلة ..

يقول طرفة ابن العبد فى طبيب ببغداد كان يدعى النعمان يقول بعد التعامل معه :

القول لنعمان وقد ساق طبه .. نفوسا نفيسات الى داخل الارض
ابا منذر افنيت فاستبق بعضنا .. حنانيك بعض الشر اهون من بعض

وقال الحاجرى يهجر طبيبا : يمشى وعزرائيل من خلفه ... يشمر الاردان للقبض ....

د. عواطف عبدالجليل

مواعيد الافطار والامساك فى جميع المحافظات

	الفطار س	الفطار ق	امساك س	امساك ق
القاهرة	٦	٥٧	٢	٤٧
الاسكندرية	٧	٦	٢	٤٧
بور سعيد	٦	٥٦	٢	٣٨
الاسماعيلية	٦	٥٤	٢	٤١
السويس	٦	٥٢	٢	٤٢
الزقازيق	٦	٥٨	٢	٤٤
المنصورة	٦	٥٩	٢	٤٢
دمياط	٦	٥٨	٢	٣٩
شبين الكوم	٧	—	٢	٤٦
طنطا	٧	—	٢	٤٥
كفر الشيخ	٧	١	٢	٤٢
دمنهور	٧	٣	٢	٣٦
الفيوم	٦	٥٧	٢	٥١
بنى سويف	٦	٥٦	٢	٥١
المنيا	٦	٥٥	٢	٥٦
اسيوط	٦	٥١	٢	٥٧
سوهاج	٦	٤٧	٢	٥٧
قنا	٦	٤٢	٢	٥٧
اسوان	٦	٣٧	٢	١
الغردقة	٦	٤١	٢	٤٧
الداخلة	٦	٥٧	٣	١٢
الخارجة	٦	٥٠	٣	٦
مرسى مطروح	٧	١٧	٢	٥٧
العريش	٦	٥٠	٢	٣٢
الطور	٦	٤٦	٢	٤٤
سانت كاترين	٦	٤٣	٢	٤٣
طابا	٦	٤١	٢	٣٥

اعدتها للجمهورية
الهيئة المصرية للمساحة

اهل الفضل

اذا جمع الله الخلائق يوم القيامة نادى مناد : اين اهل الفضل ؟

فيقوم ناس وهم يسير فينطلقون سراعا الى الجنة فتتلقاهم الملائكة فيقولون : انا نراكم سراعا الى الجنة ، فمن انتم ؟ فيقولون : اهل الفضل ، فيقولون : وما فضلكم ؟ فيقولون : كنا اذا ظلمنا صبرنا ، واذا اسىء الينا حلمنا ، فيقال لهم : ادخلوا الجنة فنعم اجر العاملين ..

حديث شريف

شرطى أكثر نجاحا

بقلم لواء شرطة
د. بهاء الدين ابراهيم

تكشف احصائيات الجريمة ـ خلال الاسبوع الاول من شهر رمضان المبارك عن تراجع ملحوظ فى اعداد الجرائم ونوعياتها الخطيرة ، وذلك بالمقارنة الى اية فترة مماثلة فى غير هذا الشهر الفضيل على امتداد العام كله .

وليس بوسعنا ان نرد هذا التراجع فى ارتكاب الجرائم الى يقظة غير عادية تبذلها اجهزة الامن فى شهر رمضان ، ولا نستطيع ان نردها كذلك الى اختلاف الظروف المعيشية للناس فى شهر الصوم ، لان هذا الاختلاف ـ وخصوصا اوقات الافطار ـ يعطى فرصة افضل لارتكاب الجرائم والناس مشغولون بطعامهم وشرابهم ، فليس امامنا غير سبب واحد نرد اليه تراجع الجريمة وتزايد الامن والطمانينة بوجه خاص خلال شهر رمضان الا وهو سلطان الوازع الدينى والرغبة فى طاعة الله والامتثال لما امر به ..

ولقد يقال فى هذا الشان ان محترفى ارتكاب الجرائم والمعاصى فقدوا ذلك الاحساس الايمانى العميق وانعدمت فى قلوبهم خشية الله ، ولم يعد للوازع الدينى تاثير يذكر لا فى نفوسهم ولا على افعالهم ، وليس ذلك القول صحيحا على الاطلاق ، ولكن الصحيح ان نقول انه ما من مسلم يرتكب الجريمة ويقترف المعصية الا ويقوم فى قلبه شعور بالاستنكار لما قام به ، ورغبة فى الاستغفار لما اتاه ، ولقد تكون هذه الرغبة خافية وخافتة لا يلحظها احد وحتى المجرم نفسه لا يكاد يحسها او يعترف بها ولكنها قائمة وكامنة ، لاتكاد تجد الفرصة حتى تخترق كل الاستار والحواجز وتتحدى محاولات الطمس والاخفاء ، والدليل على ذلك هذا التراجع المعتاد فى اعداد الجرائم ونوعياتها خلال شهر رمضان وانهم يقبلون استقر من المعلومات بمصلحة السجون ان الاكثر من ٨٠٪ من المسجونين المسلمين يصومون بالفعل خلال شهر رمضان وانهم يقبلون على الصلاة ويظهرون التوبة والاستغفار ، وان كان بعضهم بعد انتهاء هذا الشهر الكريم يعودون الى ما كانوا عليه ، فكيف يستطيع نور هذا الشهر الكريم ان يضىء فى كل القلوب . المؤمنة والضالة والمطيعة والعاصية على السواء ؟! وكيف يستطيع المجتمع كله ان يحتفظ لهذا النور الالهى انتشاره واستمراره فيما بعد شهر رمضان ؟

ان امن المجتمع وسلامته يجب ان ينطلق من ذلك الوازع الدينى الذى يردع المجرم عن ارتكاب الجريمة قبل ان يردعه سلطان القانون ، كما ان الاتصال بالله والاحساس بخشيته هو فى واقع الامر رجل شرطة داخل كل منا يمارس رقابة كاملة وفعالة على السلوك والتصرفات لا يستطيع ان تمارسها قطاعات الشرطة المتطورة


لواء : بهاء الدين ابراهيم

قراءة فى كتاب
الاسلام بين الأديان

كتب ـ شريف قنديل :

يلاحظ ان هناك كتبا يتناول فيها مؤلفوها مقارنة الاديان بروح غير علمية او محايدة ويضمنون كتاباتهم عبارات تفيض بالانفعال والتشنج احيانا ، او بالسباب والطعن على غيرهم احيانا اخرى

وعجبت كيف يخرج هؤلاء عن السنن القرانى الرشيد الذى يعرض الرأى المخالف فى دقة وامانة وموضوعية ثم يتبعه بالرد الحاسم الذى يشفى النفس ويؤدى الى اليقين . لقد طبق الرسول الكريم نفسه التوجيه القرانى الصحيح فى دعوة المخالفين الى المشاركة فى البحث عن الحقيقة الى الدرجة التى يقول فيها الرسول صلوات الله عليه للمخالفين كما يحكيه القران « وانا او اياكم لعلى هدى او فى ضلال مبين » مع يقينه صلى الله عليه وسلم بانه على الحق والهدى من هذه النواه

يبحث الاستاذ الدكتور كمال جعفر استاذ الفلسفة بكلية دار العلوم مفهوم الدين خارج الاسلام وداخله وتعريفاته وعلاقته بالغرائز او الميول والاستعدادات وقيمته والاهداف التى يخدمها ثم يعرض لطرق دراسة الاديان بين علاج لعلاقة الدين بالتاريخ واتبع ذلك بعرض المبادىء والقوانين التى يجب الوفاء بها عند المقارنة وانماط هذه المقارنات مع ضرب الامثلة

واهتم الدكتور جعفر من طرق دراسة الاديان بالطريقة النفسية لاحساسه باهمية الدين فى تشكيل الاطار النفسى واصلاحه واعادة بنائه اذا لزم الامر

كل ذلك فى كتابه « الاسلام بين الاديان »

ولكن هذا الكتاب الجديد اتسع مجاله وترامت اطراف المسائل والقضايا التى يمكن المقارنة بينها فى سائر الاديان وبخاصة الاديان الثلاثة الكبرى اليهودية والمسيحية والاسلام الخاتم فعالج عقيدة وتصور الالوهية ، وبعض انماط العبادات وبخاصة الصلاة ، وخصص مبدأ النبوة فى الاديان بعناية تفصيلية حتى فى الجانب الاسلامى لم يقتصر فيه على ميدان او حقل واحد بل بدأ بالقران الكريم والسنة النبوة فى الاديان بعناية تفصيلية فى ميدان علم الكلام وفى ميدان التصوف وفى ميدان الفلسفة المدرسية

ومن الدراسة التفصيلية خرج بالنتيجة الواضحة وهى ان تصور النبوة قد وجد تمامه وسموه فى النظرة الاسلامية لاعتبارات وادلة ساقها الكتاب من النصوص الموثقة ومن قواعد المنطق الصريحة

د. محمد كمال جعفر

* دعـــاء

اللهم لك الحمد ، انت نور السموات والارض ، ولك الحمد انت قيوم السماوات والارض ، ولك الحمد ، انت رب السموات والارض ومن فيهن ، انت الحق ، ووعدك الحق ، وقولك الحق ، ولقاؤك حق ، والجنة حق ، والنار حق ، والساعة حق ، اللهم لك اسلمت ، وبك آمنت ، وعليك توكلت ، واليك انبت ، وبك خاصمت واليك حاكمت ، فاغفر لى ما قدمت واخرت ، وما اسررت واعلنت ، انت الهى لا اله الا انت ..

من دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم

* خواطر اسلامية
الامن والطمانينة للعمل والبناء

من حسنات الاسلام على المجتمعات المؤمنة به حق الايمان انه يكفل لها الامن والطمانينة فى حياتها حتى تتفرغ للعمل والبناء دون خوف على عرض او مال او نفس ، فالحديث الشريف يقول : (كل المسلم على المسلم حرام : دمه وماله وعرضه) ، واذا استقر ذلك فى حياة المسلمين فلن يأتيهم الروع من بينهم وهو الروع الهادم على الحقيقة ..

وقد التزم الاسلام ذلك حتى فى ابسط الامور ، ولو كانت مزاحا ، فمن مأثورات السنة الشريفة : الا يأخذ المسلم متاع اخيه لاعبا ولا جادا ، ولقد سمى النبى صلوات الله وسلامه عليه اخفاء مسلم لنعل اخيه : روعا ، وحين بلغه ذلك قال : (لاتروعوا المسلم ، فان روعة المسلم ظلم عظيم) ..

فاذا تجاوزنا المزاح الى مافوقه درجة نجد رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : (من اخاف مؤمنا كان حقا على الله الا يؤمنه من افزاع يوم القيامة) . حتى التخويف بالنظرة نهى عنها النبى وهو يقول : (من نظر الى مسلم نظرة يخيفه فيها بغير حق اخافه الله يوم القيامة ..

ذلك شأن المزاح فى الاسلام اذا اتخذه المسلم لترويع اخيه او اخافته فما بالنا بالشحناء تقوم بين الافراد والجماعات ، والحروب تنشب بين دولهم ، فيكونون جميعا وقودها باشخاصهم واموالهم وثرواتهم ، ويتخذ كل منهم قرينا له من الاعداء يشترى منه السلاح والبغضاء معا ليحارب اخاه ..

من اجل ذلك كانت الدول الاسلامية بين دول الارض .. اضعفها واقلها شانا وخطرا ، واصبحت وهى تملك اهم الثروات فى العالم واكثرها افقر هذه الدول لانها فقدت الامن والطمانينة فيما بينها ، وذهبت تلتمسها لدى الاخرين فاعطوها السلاح لتتقاتل ولا حل الا بالطمانينة والامن اللذين رسمهما الاسلام للافراد والجماعات ....

عبد اللطيف فايد

غنائم جلولاء

يروى أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال لجرير بن عبد الله البجلى رضى الله عنه ، والناس يحاصرون العراق : سر الى قومك فما غلبت عليه ، فلك ربعه .. فلما جمعت غنائم جلولاء ، ادعى جرير أن له ربع ذلك كله .

فكتب سعد بن ابى وقاص الى عمر رضى الله عنهما ، فكتب عمر : صدق جرير ، قد قلت ذلك له ، فان شاء ان يقول : قاتل هو وقومه على جعل ، فاعطوه جعله ، وان يكن انما قاتل لله ولدينه وحبه ، فهو رجل من المسلمين ، له مالهم ، وعليه ما عليهم

فلما قدم الكتاب على سعد ، فاخبر بذلك جريرا ، فقال : صدق امير المؤمنين ، لا حاجة لى به ، بل انا رجل من المسلمين ..

اسباب اخرى غير الصيام هى السبب فى خمول الجسم

النقص فى الطعام والشراب لايؤدى الى الخمول ، ولكن ذلك يعود الى حرمان الصائم من المكيفات التى اعتاد عليها مثل السجائر والقهوة والشاى ، وهذا سبب اول ..

والسبب الثانى : هو العادات السيئة فى تناولنا للافطار والسحور وخصوصا الاكثار فى تناول الدهنيات التى تربك الهضم والكبد وتسبب الخمول والكسل .

والسبب الثالث : كثرة السهر فى رمضان وقلة ساعات النوم مما يؤدى الى توتر الاعصاب وخمول الجسم ..

وعلاج ذلك ان ياخذ الجسم راحته من النوم ..

والسبب الرابع : الاقلال من تناول الخضروات والفاكهة وكثرة تناول الحلوى مما يؤدى الى ارتفاع نسبة الانسولين بالدم ثم انخفاض نسبة السكر بالدم بعد ذلك ... فنشعر بالجوع والدوخة والزغللة لذلك يجب الاكثار من تناول الخضروات والفاكهة اثناء الافطار والسحور .

د. محمد توفيق خليفة
اخصائى الامراض الباطنة بمستشفى حميات العباسية


الشيخ حلمى الجمل يجيب عن رواد المسجد

سؤال .. وجواب
اخراج زكاة الفطر
جوائز خلال أيام رمضان

كتب ـ فوزى عوضين :

كالعادة كل عام فى شهر رمضان تشهد ساحات المساجد فى المدن والقرى جلسات دينية ثرية خاصة بعد صلاة العصر حيث يكون معظم العمال والموظفين قد انتهوا من اعمالهم وحيث لاصلاة الا قبيل صلاة المغرب

وفى ساحة مسجد سيدى ابى العباس المرسى بالاسكندرية كان موضوع درس عصر امس (الصوم وقوة الارادة)

ولم يلبث الشيخ حلمى الجمل مدير الدعوة بادارة الاوقاف بالاسكندرية ان انتهى من درسه حتى جاء دور الاسئلة .. كل يسأل والشيخ يجيب فى جو طيب تغمره نفحات من الهدى والايمان ونسجل هنا الاسئلة واجاباتها ليستفيد منها القراء الذين لهم حالات اصحاب الاسئلة :

بدات الاسئلة بسؤال من محمد على ابو سنة عن صوم الوصال .. وهل هو سنه ؟

اجاب الشيخ حلمى : الوصال هو ان يواصل المسلم صوم ايام متتابعة فلا يفطر اليوم مثلا اذا كان صائما وانما يصل النهار بالليل ثم بالنهار ثم بالليل على قدر ما يطيق ..

واضاف : وهذا الوصال ليس سنة ، وليس مطلوبا ولا مرغوبا ، وقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم يواصل وينهى عن الوصال ، فلما سأله اصحابه ، وقالوا له : ألست تواصل ؟ فلماذا لا نواصل ؟ فرد عليهم صلى الله عليه وسلم ردا جميلا وقال : (انى ابيت مع ربى يطعمنى ويسقينى .. فالرسول الكريم اذن لم يكلفنا بالوصال ، وانما امرنا بما نطيق ، فاذا اشددنا على انفسنا لم يرض الله ورسوله عن ذلك .. والله اعلم ..

وسأل المهندس عاطف محمد دياب قائلا : هل يجوز اداء زكاة الفطر فى اول يوم من ايام رمضان ؟

فاجاب الشيخ حلمى : نعم يجوز ان تؤدى زكاة الفطر طوال ايام الشهر الكريم ، والمهم الا تؤخرها حتى تأتى صلاة العيد ، اذ ينبغى اخراجها قبل الصلاة .. والله اعلم .

ثم سأل اشرف ابراهيم عبد المعطى عن راى الدين فى قيام بعض المصلين بالطواف حول الاضرحة الملحقة بالمساجد ..

فاجاب الشيخ حلمى : ان الطواف لا يكون الا بالكعبة الشريفة كما امرنا الله ورسوله صلى الله عليه وسلم اما الطواف حول الاضرحة فانه حرام .. حرام .. حرام ، لان الله هو النافع والضار وهو الذى بيده ملكوت كل شىء .. والله اعلم

قرآن وسنة

استمر المنبر الذى كان يخطب عليه رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم ـ فى المكان الذى كان به : وزاد عثمان ابن عفان فى بناء المسجد من الامام ولكنه ترك المنبر مكانه ـ فكان يخطب عليه ثم ينزل فيتقدم اماما الى القبلة ، وكان مروان بن الحكم رفعه عن الارض خوفا عليه من الارضة : وظل هذا المنبر قائما حتى العصر العباسى ـ اكثر من مائة عام ، ثم تداعى لطول الزمن فصنع احد الخلفاء العباسيين منبرا جديدا اهداه الى الحرم اما المنبر القديم فاتخذت اعواده امشاطا كان الناس يتبركون بها لانها من منبر وقف عليه رسول الله وجلس وخطب .

وبقى المنبر العباسى مدة طويلة ، ثم شب حريق اصاب المسجد واحترق فيه المنبر ، فصنع الملك المظفر ملك اليمن منبرا بعث به الى الحرم ، وكان جيد الخشب جيد الصنع .. وبقى مستعملا حتى العهد المملوكى فى مصر .. ولم يصبه شىء . لكن الملك الظاهر بيبرس اراد ان يتقرب الى الله بصنع منبر للحرم النبوى ، فامر بصنعه فى مصر ثم ارسل الى المدينة فرفع منبر المظفر اليمنى ووضع هذا مكانه فمكث ماشاء الله ان يمكث ..

ثم ارسل الظاهر برقوق منبرا فوضع مكان منبر الملك الظاهر بيبرس ، ووضع منبر برقوق مكانه ، فبقى مايزيد على عشرين سنة او ما يقرب من ثلاثين ..

اما السلطان المؤيد فقد اهدى منبرا صنع فى الشام ، ذلك انه لما بنى المدرسة المؤيدية بالقاهرة

وصنع اهل الشام منبرا اخر ذا قوة وجمال وبعثوا به الى مصر فراى السلطان ان يسيره الى الحرم النبوى ، ايثارا له على مدرسته ولان مدرسته لها منبر مصرى .. وقد مكث هذا المنبر اكثر من ستين عاما او نحو سبعين عاما ثم اصابه حريق اخر فصنع منبر مبنى بالاجر ، ثم صنع منبر من الرخام

واراد العثمانيون بدورهم ان يصنعوا منبرا او منابر الحرم ، وربما كان المنبران اللذان به الان من عملهم ، والعجب ان الفاطميين مع انتمائهم للزهراء ـ رضى الله عنها ـ لم يفكروا فى مثل هذا العمل ..

د. عبد الجليل شلبى



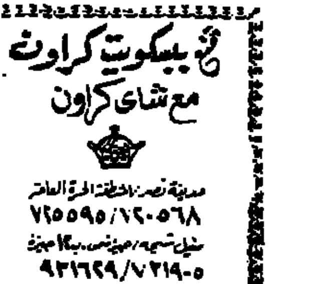
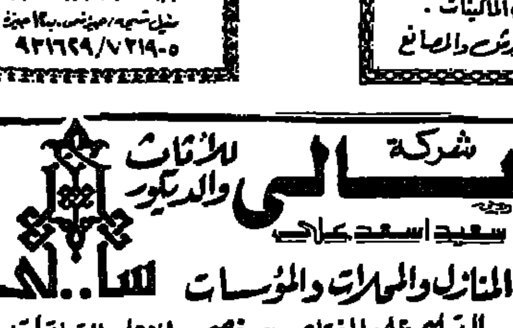
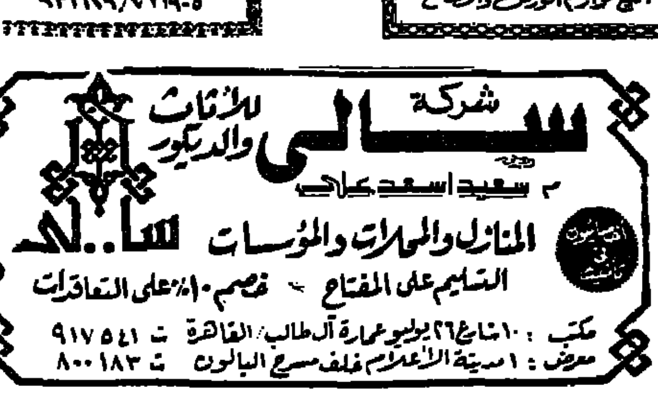
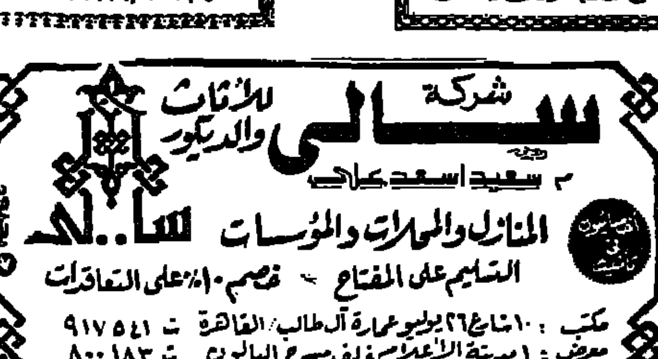
في سورة يس

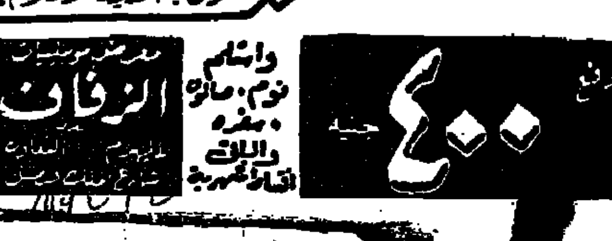
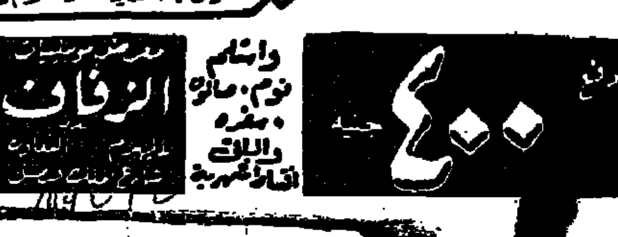
روت سورة يس قصة اهل القرية (انطاكية) الذين كذبوا الرسل لتحذر من عاقبة التكذيب بالوحى والرسالة على طريقة القران الكريم فى استخدام القصص للعظة والاعتبار .

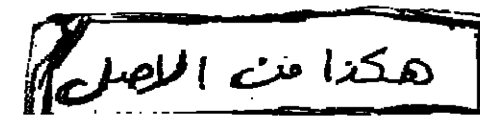
آية ١٣ : « بسم الله الرحمن الرحيم .. واضرب لهم مثلا اصحاب القرية »

السؤال ١٦ :

اذكر لنا آيات من سورة غافر تتناول قصة سيدنا موسى عليه السلام مع الطاغية فرعون والتى كشفت لاول مرة وهى ظهور رجل مؤمن من آل فرعون ؟







● ١٠ر٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة هود ويوسف تلاوة الشيخ محمد حماد

● ١٠ر٠٧ عرض سريع لبرامج الفترة الصباحية
● ١٠ر١٠ برنامج الاطفال - صباح الخير
● ١٠ر٣٠ مسلسل (من القصص العظيم) قصة وسيناريو وحوار صلاح طنطاوى وبطولة احمد مظهر - عبد الرحيم الزرقانى - حسين الشربينى - توفيق الدقن - تهانى راشـــد .. واخراج سالم سالم


احمد كامل مرسى

٢ر٠٠ الفيلم العربى (ست البيت) بطولة فاتن حمامة - عماد حمدى - زينب صدقى واخـراج احمد كامل مرسى

تدور احداث الفيلم فى قـــالب اجتماعى حول فتاة تقيم مع جدها .. يقع فى حبها شاب (نبيل) ويتقدم للزواج منها بعد ان تبادلا الاعجاب

تنتقل الزوجة للاقامة مع عريسها فى منزل الاسرة حيث تقيم مع والدته .. من خلال الاحداث تبدأ معاناة الزوجة نتيجـة تدخل الحماة فى ادارة البيت مما يسبب افساد الحيـــاة الزوجية وتتحول حياة الزوج الى جحيم لا يطاق .. ونتيجة لكل هذه الاحداث يفصل الزوج من عمله عقب اتهامه بالتسبب فى ضياع اوراق هامة من الشركة التى يعمل بها وامام كـل هذه الازمات والمواقف تقرر الزوجة الخروج نهائيا من حيـاة الزوج ولكن فى اللحظة التى تترك فيها المنزل تشعر الحمـاه بخطئها وتندم على ما بدر منها وتحاول اللحاق بزوجة ابنها

● ٣ر٢٠ اذان العصر للشيخ مصطفى اسماعيل

● ٣ر٢٤ من اقوال الرسول
٣ر٢٤ متابعة الفيلم العربى (ست البيت)

● ٣ر٤٥ البرامج التعليمية للفترة المسائية
- ميكانيكا شعبة علوم تقليدية
- درس اليوم : مراجعة لما سبق دراسته
- تقديم عبد الخالق غيث
- اخراج وفيه لبيب

● ٤ر٤٥ فوازير (عمو فؤاد والاختراعات) تاليف مصطفى الشندويلى وتقديم فؤاد المهندس ومشيرة اسماعيل واخراج محمد رجائى

● ٥ر٠٠ برنامج المراة (طبق رمضان) ..
تقديم كلير كامل .. واخراج زكية عبد الحميد

● ٥ر١٥ المسلسل العربى (ايوب البحر) بطولة مديحة كامل - احمد مرعى - انور اسماعيل - ابراهيم الشامى واخراج : اسماعيل عبد الحفيظ

● ٦ر٠٠ النشرة الاخبارية الاولى
● ٦ر١٥ مسابقة نادى (العلم والايمان) تقديم مرزوق هلال .. واخراج عبد الرحمن عيسى

● ٦ر٣٠ حديث الصيام اخراج عبد النعيم شمروخ
● ٦ر٤٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة طه تلاوة الشيخ احمد عامر
● ٦ر٥٦ مدفع الافطار
● ٦ر٥٧ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
● ٧ر٠١ من اقوال الرسول
● ٧ر٠٢ فترة اعلانية
● ٧ر١٥ فوازير (فطوطة) تاليف عبد الرحمن شوقى وبطولة سمير غانم - سحر رامى - تمثيل وغناء شادية حسنى .. اخراج فهمى عبد الحميد
● ٧ر٣٠ فترة اعلانية

● ٧ر٤٥ المسلسل العربى (رحلة المليون) تاليف احمد عوض وبطولة محمد صبحى - عايدة عبد العزيز - جميل راتب - سمية الالفى - احمد عبد الوارث - سعاد نصر - زوزو نبيل - عبد الله اسماعيل - حسيا الشربينى .. واخراج احمد بدر الدين

● ٨ر٢٤ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت

● ٨ر٢٥ من اقوال الرسول

● ٨ر٣٧ تواشيح للشيخ النقشبندى

● ٨ر٤٥ برنامج يا تليفزيون يا ..
تقديم فنان الكاريكاتير رمسيس
ويستضيف فنان الكوميديا احمد بدير .. واخراج : احمد كامل

● ٩ر٠٠ فترة اعلانية

● ٩ر١٥ المسلسل العربى (شقة بدون سقف) تاليف زينب رشدى وبطولة تحية كاريوكا - رجاء الجداوى - دلال عبد العزيز - فاروق نجيب واخراج رفعت قلدس

● ٩ر٤٥ برنامج كاريكاتير اخراج فايزة حسين

● ١٠ر٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة

● ١٠ر٢٠ الفترة الاعلانية
● ١٠ر٢٥ برنامج الجائزة الكبرى تقديم طارق حبيب واخراج محمد ابراهيم

● ١١ر٠٠ حديث شيخ الازهر (الشيخ جاد الحق على جاد الحق)
● ١١ر١٥ المسلسل الدينى (الازهر منارة الاسلام)
قصه وسيناريو وحوار امينة الصاوى .. وبطولة : يحيى شاهين - احمد مظهر - هالة فاخر - صفاء ابو السعود - مديحة حمدى - يوسف شعبان واخراج احمد طنطاوى

● ١٢ر٠٠ فترة اعلانية
● ١٢ر٠٥ برنامج نادى السينما ويعرض فيلم (البطل) بطولة والاس بيرى - جاكى كوبر واخراج كنج فيدور
تدور قصة الفيلم حول بطل ملاكمة سابق يعيش بعد انفصال زوجته عنه مع ابنه البالغ من العمر عشر سنوات والابن يرعى الاب لاعتقاده انه يمكن الرجوع لحلبة الملاكمة واسترداد عرش البطولة مرة اخرى وفعلا يقرر الاب العودة للملاكمة لاثبات انه يمكن العودة للحياة مرة اخرى وحتى يرضى رغبة ابنه الذى طالبه بهذه الرغبة والح عليه .. يعود اللاكم الى الحلبة وفى اللحظة التى يحقق فيها انتصاره يسقط قتيلا
ويعتبر فيلم (البطل) من كلاسيكيات السينما العالمية وقد انتج فى عام ١٩٣١ وحاز على جائزتين الاوسكار الاول لبطل الفيلم والاس بيرى كاحسن ممثل والثانية لمؤلف القصة وقد اعيد انتاج الفيلم مرتين الاولى عام ١٩٥٣ تحت اسم المهرج والثانية فى عام ١٩٦٩ تحت اسم البطل وقد شاهدته القاهرة منذ اربع سنوات
وقد حصل جاكى كوبر على جائزة الاوسكار عن فيلم اخر فى نفس العام

يستضيف البرنامج الدكتور رفيق الصبان
البرنامج اعداد محمد قناوى ومصطفى سليمان
وتقديم درية شرف الدين
واخراج محمد قناوى
مساعد فى الاخراج سمير سعيد

● ٢ر٠٠ المسحراتى اداء وتلحين سيد مكاوى وكلمات فؤاد حداد واخراج فتحى عبد الستار

● ٢ر٤٥ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الرعد .. تلاوة الشيخ محمد سامى الجيزاوى
● ٢ر٥٠ السلام الوطنى وختام


رشوان توفيق وكريمة مختار فى فيلم (اباء وابناء)

« آبـــاء وأبنـــاء » غــدا فى ســـــهرة القنــاة الأولى

يتلقى الاستاذ ابراهيـــم (يحيى شاهين) وزوجته (فاطمة) كريمـة مختار انذارا باخـــلاء المنزل الايل للسقوط .. بينما الزوجان لايملكــان المال اللازم للحصول على شــــقة مناسبة

يضطر الاب الى الاتصال باولاده المتزوجين (كمال ومراد وسـماد) .. ويعقد اجتماع عائلى تقرر فيـه الاسرة الكبيرة وضع حدا لمشــكلة الاب والام لتبدأ سلسلة مشـــاكل اخرى بين الاب والام والابناء
حول هذا الموضوع تدور احداث الفيلم التليفزيونى (اباء وابناء) والذى يعرض فى سهرة الغـــد على القناة الاولى
قصة وسيناريو مصطفى محرم - واخراج ابراهيم الصحن من انتاج التليفزيون ويستغرق عرضـــه ساعتين
يلعب بطولته يحيى شاهين وكريمة مختار ، رشوان توفيق ، فـــاتن انور ، نبيل الحلفاوى ، ماجـــدة زكى ، عبد الرحمن ابو زية ، انور رستم ، سهام فتحى

تصوير ١٢ حلقة جديدة من مسلسل (رحلة الميون)

حتى الان لم يتم من حلقـات مسلسل (رحلة المليون) اخراج احمد بدر الدين وبطولة محمـد صبحى وجميل راتب وعايدة عبد العزيز وحالة صدقى وسـمية الالفى سوى ١٨ حلقــــة .. الحلقات الباقية وعددها ١٢ حلقة بدأ تصويرها يوم الاربعاء الماضى .. المشاهد الخارجية تصـور صباحا .. والداخلية مســاء .. وفى نفس اليوم يتم عمــل المونتاج

نقطـة فـوق حرف ساخن

قبيل رمضان .. علمت ان من بين البرامج الدينية العظيمـة القيمة التى ستذاع فى التليفزيون فى رمضان : حلقات - المبشرون بالجنة - و « مع القرآن الكريم » من اعداد وتقديم الدكتور عبد الصبور شاهين ، واشـــترك فيها نخبة من علماء الازهـــر الشريف الاجلاء
وفى الاسبوع الاول من رمضان .. فتشت عن هذه الحلقـات فى خريطة برامج التليفزيـــون فلم اجدها .. فقلت لعـــل التليفزيون ادخرهـــا للاسبوع الثانى ، ولكن رمضان انتصف .. دون ان اعثر لهذه الحلقات على مكان فى خريطة البرامج !
والذى اعرفه ان هذه الحلقات مهداه للتليفزيون وقد شاهدتها لجنة بحوث الازهر ووافقت على عرضهـا ، وانهـــا حققـــت نجاحا كبيرا فى جميع الـــدول الاسلامية التى عرضت بهـــا ، بما تضمنته من اراء قيمة لعلماء الازهر الاجلاء وتفســــيراتهم وشروحهم ، خاصة وان موضـوع « المبشرون بالجنة » عـــلى سبيل المثال ، من الموضـوعات التى لم تطرق من قبل فى برامج تليفزيونية .. مما سوف يحقق لها نجاحا جماهيريـــا عريضــا واستجابة شعبية كبيرة .. اذا اذيعت فى شهر رمضان
واعتقد ان الـــوقت مازال متاحا ، لافســـاح بعض الوقت على خريطة التليفزيون فى الايام الباقية من رمضان ، لاذاعــــة هذه الحلقات ، التى يتشـــوق الملايين الى مشاهدتها ومتابعـة ما احتوته من افكار واراء !

رافت الخياط

اعـــادة عرض « عمر المختار » بناء على طلب المشاهدين فى رمضان

كتبت - ليلى حلمى :
تقرر الاستجابة الى طلبـات المشاهدين التى وردت فى الاف الخطابات التى وصــــلت التليفزيون لاعادة عرض فيلم - عمر المختار - باعادة عرضـه فى برنامج نادى السينما بعـد الاستفتاء الذى يجريه البرنامج فى نهاية كل ستة اشهر عـلى اعادة عرض اجود فيلم قدمـــه البرنامج خلال الستة اشــــهر الماضية
كانت نتيجة الاستفتاء : فيلم (عمر المختار) الاول بالاجمـــاع وفيلم (الثعبان) الثانى وفيلم - باكســتار - الثالث وفيلــم (الجانب الاخر من الجبـل - بجزئية الرابع وكان فيلم (المطار ٧٧) هو الخامس
وبناء على ذلك وعلى طلـــب المشاهدين سوف يعرض البرنامج فيلم (عمر المختار) فى نهايـــة شهر يونيو .. وسوف تـــدور مناقشة بين مخرج الفيلـــم مصطفى العقاد ومذيعة البرنامج درية شرف الدين
الفيلم بطولة انتونى كوينـن فى دور « عمر المختـــــار » - واوليفرريد فى دور - القائد الايطالى - و رود ستايجر فـى دور - موسلينى - مع ايرين باباس
تدور احداث الفيلم حـــول شخصـية « عمر المختار » المجاهد العربى الذى قاوم الاســـتعمار الايطالى .. واستطاع ان يجعل الجماعات العربية تقف ضــــد هذا المستعمر الغاصـب الى ان تحررت الاراضى الليبية
البرنامج من اعداد محمـــد قناوى ومصطفى سليمان ومـن تقديم درية شرف الدين واخراج محمد قناوى

انطونى كوين

طفل العرائس فى شخصيات ضاحكة

« طفيــــل العرائس » .. الشخصية المزدوجـــة لاشعب الطفيلى .. سوف نشاهدهمـا ابتداءا من اليوم « السبت » وحتى الخميس ٢١ يونيـو .. خلال مسلسل - شخصيـات ضاحكة - الذى يخرجه مراد الخولى .. يقوم بدور (اشعب) رافت فهيم ويشترك معه فـــى التمثيل عادل الهيلمى وسلوى محمود .. مدير الانتاج مصطفى الكراوى

* مـــع النـــاس *

ثقافة البحر الاحمر

مجموعـــة المشـــكلات الثقافية على مستوى محافظة البحر الاحمر سببها تجاهل اجهزة الاعلام لانشطة وجهود ابناء المحافظة .. وفى اكثر من مدينة بالمحافظة لا يوجـد مبنى للثقافة ولا اى اعتمادات مالية رغم تطوع الشــعراء والفنانيين هناك بعمل قوافل ثقافية لتوعية اهل المنطقـة بين البدو والرحل فـــى الصحراء وفى النجوع .. والاغرب من هذا كله عــدم وصول الصحف القوميـــة اليومية الا فى اليوم الثانى من صدورها !!
تلك صرخـــة الى مـــن يعنيهم الامر فى الاذاعــــة والتليفزيون والصحافة
محمد ابراهيم مصطفى
ابو سعاد

تتفتح الزهور

هناك اعمال قـد تنجـــح اذاعيا ولا يعنى ذلك تقديمها تليفزيونيا ، وهذا ماحـدث فى مسلسل (غدا تتفتـــح الزهور) والذى اذيع بنجاح اذاعيا منذ عامين تحت اسم ينابيع الحب .. وقـــام ببطولته نور الشريف وسهير البابلى .. ولم يصـــادف نفس النجاح عندما قـــدم تليفزيونيا !!
ايمان صلاح الدين
سوهاج

مودرن

نرجوا اذاعة المسلــــل الاذاعى الشهير (الف ليـلة وليلة) فى شهر رمضــــان حتى نرى الفارق الــــكبير بينه وبين المسلــــل (المودرن) الـــذى قدمـــه التليفزيون العام الماضى
محمد فوزى شندى
المطرية - دقهلية




اسوا جدول ضرب

اما وقد انتهى عرض حلقات « احلى من جـــدول الضرب » دون اصابات .. ياتى ســؤال الى السادة المسئولين عن اخطر اجهزة الاعلام المعاصرة فـــى تليفزيون مصر

ماذا يقول .. وماذا قـــال مسلسل - احلى من جـــدول الضرب - للناس مما يدخل فى اختصاص ومسئولية جهـــاز مثل التليفزيون حتى يعرضـه على الناس ؟

لقد اثبت هذا المسلســـل ان لااحد يقرأ نصوص هـــذه المسلسلات الا عند تصويرهـا ..وحتى فى هذه الحالة لايقراها غير الممثلين لكى يعرف كل منهم دوره ويحاول من خلالـــه ان يعرض فنه ويستعرض عضلاته .. لانه لو مسئول ما مـــن التليفزيون قرأ سخافات جـدول ضرب سيد زيان ورفاقه .. لما قبل به .. ولو ان مسئولا مـــا شاهد هذه الحلقات قبل عرضها .. لكان قراره اعفاء جمهـــور التليفزيون من هذا الجـــدول الشاذ

لو كنت مسئول فى التليفزيون لخصمت تكاليف هذا المسلسل من العبقرى الذى وافق على انتاجه .. والفنان الذى قـام بتنفيذه

احمد ماهر

اللهم انى صائم

□ الثلاثاء :
سهرة القناة الاولى مـــع الفيلم العربى (بريق عينيك) بطولة نور الشريف مديحة كامـل حسين فهمى .. فى الفيلم يطرد الزوج (وليد) غريمـــه - عصام - من منزل الزوجيـة امام الزوجة (سلوى)
□ الاربعاء :
سهرة القناة الثانية مع الفيلم العربى (الليلة الاخيرة) بطولـة محمود مرسى ، فاتن حمامـه احمد مظهر .. فى الفيلم يطرد الزوج (شاكر) غريمـــه - مجدى - من منزل الزوجية امام الزوجة (فوزية)
□ الخميس :
قلبى على الزوجـــات التليفزيونيات من المعاملـــة اللانسانية والقسوة المتناهيـة التى يعاملن بها .. واللهم انى صايم

فتحى عبد المقصود

الفوازير بين فطوطة وعمو فؤاد

الفزورة فى مفهومها القديـم والحديث ليست للتســلية فقط وانما لاعطاء معلومـات كثيرة ومهمة والبحث عن حلـول لهذه المعلومات ، وهذه الجزئية ليس عليها خلاف وانما الخلاف حول الشكل والمضمون ، وكيف تم تطويع واخضاع الشـــكل لخدمة المضمون وهذا ما اخفق فيه فهمى عبد الحميد وعبـد الرحمن شوقى ، فالمضـــمون المطروح فى فطوطة مؤداه معلومة من الاشياء والصفات ولكنـه بشكل سطحى يخلو من ابسـط المعلومات التى تدور حـــول الفزورة فمثلا فى فـــزورة « الكلام » لم يقدم لنا المؤلف ادنى المعلومات التى توصـــل الى معنى الكلام دون ان يذكر رحلة الانسان مع الكلام الى ان اصبح علم يسمى « علـــم الكلام » وهذا ينسحب عــلى كل الفوازير ، اما على مستوى الشكل فقد قدم لنا معـــم الاستعراضات - وله عذره - مجموعة من الرقصات التقليديـة والبعيدة كل البعد عن المضمون العام للفوازير بالاضافة الـــى انتفاء عنصر التشويق والجاذبية الذى احدثهماضعف النص وتعدد مستويات المضمون الذى احـدث بلبلة فى تعدد مســـتويات الصورة التى تقدم « الا شئ »
وعلى النقيض ات فوازيـــر عمو فؤاد بقوة مضمونهـــا والمعادل المرئى له فى الصورة المعبرة عن هذا المضمون ، فقد امتعت الاطفال والكبار معـــا تحتوى عليه من معلومات جـادة معطاه فى صورة مبسطة عـــن اهم المخترعين البارزين ، لذلك الدم تحية الى مؤلفها الشـاعر مصطفى الشندويلى وابطالهـــا فؤاد المهندس وشيرة اسماعيل

حسن سعد

ق٢

مقرئنا التنفيذ اليوم : محمود بيومى - مدحت نجاد الله
مذيعتا اليوم : منى عبد الوهاب ومنى هلال
يقرأ الاحداث الاخبارية : معتز الدمرداش واميمة ابراهيم وصلاح حكيم ..
تحرير البرنامج من التليفزيون : سعاد حسنى

● ٢ر٠٠ مساء .. الافتتاح .. وتقديم برنامج :
(فى نور القرآن الكريم) اخراج : محمد كمال الدين .. يتضمن البرنامج القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمـــود خليل الحصرى ويفسره الشيخ محمـــد خاطر مفتى الديار الســـابق ..
موضوع الحلقة : (الصلاة فى القرآن الكريم ٢ ..)
● ٢ر١٦ عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج
● ٢ر١٨ مسابقة الذكاء للاطفال .. الحلقة (١٤)
تقديم الطفلين : ناصر ورانيا والفنـــان احمـــد نبيـــل
اخراج : محمود ابراهيم
● ٢ر٢١ برنامج (ضحكة ولعبة) تقديم : كاميليـــا العربى .. واخراج : سيد سعيد ..
● ٢ر٢٨ برنامج : (حواديت العرائس) تقديم : صفاء قطب .. واخراج : محاسن شعبان .. الحلقة (١٤)
● ٢ر٤٩ برنامج (اعرف لعبتـــك) اخراج : احمـــد الهى .. وتقديم : احمد ناصف .. يتضمن البرنامج فيلما تعليميا عن السباحة للناشئين ..
● ٣ر٠١ برنامج فتاوى واحكام .. اخراج : احمـــد الشناوى ضيف الحلقة ويقدم فتاواها : فضيلة الشيخ عطية صقر عضو مجمع البحوث الاسلامية .. ومن فتاوى الحلقـــة
□ حكم الدين فى الذكاة على الاموال الودعة بالبنـــوك
□ حكم الدين فى دعاء الام على ابنائها عند غضبها ..
□ حكم الدين فى استعمال اوراق الصحف المتضـــمنة بعض الايات القرانية فى لف بعض اللوازم ..
● ٣ر١٢ تشاهد الفيلم الامريكى : (سابرو المهزوم)
BRDREN SABRO
تمثيل : كيرك لورنس وماراد جوستى ولارب جونى ... (جيسون) ضابط فى الجيش .. طرد من الخدمة نظرا لعدم اثبات كفاءة فى معركة بيتر كريك ويتهم بالجبن .. ويستدعيه رئيسه لتكليفه باحدى المهمـــات التى توصمه بصفة الخيانة وذلك تبعا لاتفاقية مع المكسيك ضد الهنـــود الحمر .. ويودع جيسون زوجته (لوريت) ويذهب الى المهمة حيث طلب مقابلة بعض الزعماء من اجل الاتصـــال باتى من الجيش الامريكى وتخطط من اجل هذا خطـــة عسكرية محكمة حيث ارتدى الرجال معه ملابس الجنـــود الامريكيين ويكتشف الهنود الخطة ويشرعوا فى قتـــل (جيسون) وتتحول الى مطاردة بين المكسيكيين وجيسون ورجاله فى احدى القلاع .. ولكن الخطة تفشل ويتـــم القبض على كبار قادة المكسيك ويحاول جيسون ايضـــاح الموقف ويتهمه رئيسه بالخيانة ..
● ٤ر٤٨ برنامج من (المكتبة الاسلامية) اخراج : محمد كمـــال الدين .. ضيف الحلقة الشيخ : عبد الواحد كامـــل الشناوى حيث يعرض لكتاب (الابـــداع فى مضـــار الابتداع (لمؤلفه الشيخ على محفوظ
● ٥ر٠٠ (نشرة الاخبار باللغة الفرنسية)
● ٥ر١٠ برنامج (خمسة لصحتك) اعداد : مصطفى العتانى .. واخراج : حمدى يوسف ، ضيف الحلقة ويتحدث فيهـــا الدكتور كمال الجوجرى استاذ العلاج بالابر الصينية .
● ٥ر١٥ درس تعليمى لطلبة الشهادة الثانوية العامة فى الرياضيات التقليدية (جبر اضافى)
تقديم : مجدى فهيم واخراج : سعدية السعيد ..
● ٥ر٤٨ (اثار اسلامية حول الازهر)
● ٦ر١٥ الحلقة ١١ فى المسلسل العربى (شخصيات ضاحكة) تاليف واشعار : عبد الفتاح مصطفى ، واخراج : مــراد الخولى .. وبطولة عبد الرحمن ابو زهرة - رافت فهيم - فاروق نجيب - ناهد جبر - احمد حسين - محمـــد محمود - عادل الهيلمى - احمـــد عبد الهادى - ســـلوى محمود - نجاح الموجى - فاروق رمضان ..
● ٦ر٢٥ برنامج (المسلمون فى كل مكان) اعداد وتقديم : فاروق سليمان .. واخراج : ابراهيم عكاشة
حلقة البرنامج من امريكا واحوال المسلمين بها ..
● ٦ر٤٧ ختام فترة ما قبل الافطار .. واستراحة فترة ما بعـــد الافطـــــار ..
● ٧ر٣٠ الافتتاح .. وعرض لما ستشاهده الليلة ..
● ٧ر٣١ (نشرة الاخبار باللغة الانجليزية)
● ٧ر٤١ عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم
● ٧ر٥٣ برنامج (السينما) اعداد وتقديم : يوسف شريف رزق الله .. واخراج : احمد محمود
يتضمن البرنامج عرضا لما ستشاهده هذا الاسبوع مـــن فقرات وبرامج ..
● ٨ر١٩ النشرة الجوية اليومية
● ٨ر٢٢ برنامج (لقاء الايمان) اخراج : احمد الشناوى
فى حلقة البرنامج اليوم يتحدث فضيلة الشيخ احمـــد حسن الباقورى تحت عنوان (حـــول غزوة بـــدر الــــكبرى ..
● ٨ر٣١ الاشارة الى حلول موعد (اذان العشاء)
● ٨ر٣١ دعاء (يارب كل القلوب) لشفيق جلال
● ٨ر٣٥ اعادة (فزورة ذكاء) التى يخرجها : محمود ابراهيم ... والحلقة هى الـ (١٤)
● ٨ر٤٨ (سبحانك الله) لوردة
● ٨ر٥١ برنامج (نافذة على العالم) اعداد : سهير دبيـــع ... وتعليق منال الاتربى
● ٩ر٠١ تشاهد حلقة من المسلسل الامريكى (احضرهم احياء)..
BRNG'EM BACK A LIVE
الحلقة بعنوان : (لقاء فى وقته)
A SWITCH IN TIME
● ٩ر٥١ موسيقى (مصر حماها الله) لمحمد عبد الوهاب
● ١٠ر٠٠ تشاهد الحلقة رقم (١٥) من المسلسل العربى (زهـــرة والمجهول (الماخوذ عن قصة (الوصية) للكاتب احســـان عبد القدوس .. بطولة : عبد الله غيث - كريمـــة مختار - ليلى فوزى - ليلى علوى - محمد توفيق - سمير حسنى - سمير حجاج - هادى الجيار - سامى سرحان محيى الدين عبد المحسن - ابراهيم حسنى وعبد السلام الدهشان :
واخراج : نور الدمرداش ..
● ١٠ر٥١ برنامج (اضحك مع) تنفيذ المخرج : سيد حسنين ... حلقة البرنامج عن الفنان عبد الفتاح القصرى .. وجزء من فيلم سى عمر
● ١١ر٠٢ (احداث ٢٤ ســـاعة)
● ١١ر٢٢ موعد سهرة السبت الاسبوعية اعداد واخراج : فتحى عبد الستار .. وتقديم : فاطمة الكسبانى ويســاعد فى الاخراج : فاروق رمضان .. وينفذ البرنامج المخرج : عبد المنعم حافظ ...
يتضمن البرنامج : لقاءات مع فيـــصل ندى - نجيب المستكاوى - حسين كمال - وصالح زايد كما تتضمن هذه الفقرات الفنية .
ام كلثوم (فكرونى) - عبد الحليم حـــافظ (على حسب وداد قلبى) - شادية (ان كنت ليه وانا ليك) - ليلى نظمى (حمالى ياشينة) محمد منير (الليلة ياسمراء - عمر فتحى (اسبط يا عم) ملخص لمباراة المصرى والزمالك - اعادة لاهداف الاسبوع الماضى . كما تلبى السهرة بعضا من رغبات المشاهدين ..
● ١ر١٨ الحلقة (١٦) من المسلسل العربى التاريخى (ابن عطا) قصة ثروت اباظة
وسيناريو وحوار : فتحى سلامة .. وبطولة : عبد الله غيث - ايمان الطوخى - اشرف عبد الغفور - حسن عابد - انور اسماعيل - نادية السبع - محمد الدفراوى - سوسن بدر .. واخراج : احمد طنطاوى
● ٢ر٠٠ (القرآن الكريم) يتلوه الشيخ ابو العينين شعيشع .. من سورة (التوبة) .
● ٢ر٠٥ الختـــــام ..

برامج مسلسلات أفلام

بينالي القاهرة الدولي الأول .. للفنانين العرب

كتب ـ صلاح درويش :

حدد محمد عبد الحميد رضوان وزير الدولة للثقافة ظهر الخميس القادم لافتتاح بينالي القاهرة الدولي الاول للفنون التشكيلية الذي يقام بقاعة النيل للفنون التشكيلية ، والذي خصص لاعمال الفنانين العرب . يستمر البينالي ثلاثة شهور ، ويضم مجموعة كبيرة من الاعمال الفنية (تصوير وحفر ونحت) .

وصرح الدكتور مصطفى عبد المعطى رئيس قطاع الفنون التشكيلية بانه خلال فترة اقامة البينالي ستعقد مجموعة من الندوات وتقام عدة محاضرات تقدم فيها كل دولة من الدول العربية المشتركة صورة عن حركة الفن التشكيلي بها مدعمة بالافلام والشرائح الملونة ..

واعلن الدكتور مصطفى انه تم تخصيص ثلاث جوائز لكل فرع من الفروع الفنية (نحت .. تصوير .. حفر) .. قيمة الجائزة الاولى الفا جنيه وميدالية ذهبية .. والجائزة الثانية الف وخمسمائة جنيه وميدالية فضية .. الجائزة الثالثة الف جنيه وميدالية برونزية .. كما تم تخصيص ميدالية ذهبية لاحسن دولة عارضة .

وقد وجهت الدعوة لاربعة من النقاد العالميين للاشتراك في لجنة التحكيم الخاصة بالبينالي ، من بينهم ناقدان من ايطاليا وناقد من النرويج واخر من اسبانيا ..

واختير الدكتور حسن صادق رئيسا للجنة التحكيم ..

وقد اعدت هيئة البريد طابعا تذكاريا بهذه المناسبة يصدر يوم افتتاح البينالي ..

صحصح الحبوب في القصير

وفي بيت ثقافة مدينة القصير تقوم الفرقة المسرحية بعرض مسرحية (صحصح الحبوب) على مسرح بيت الثقافة بالمجان للمواطنين كما تقام ندوات ثقافية ودينية وامسيات شعرية وزجلية يشترك فيها شعراء من القاهرة في لقاء مع شعراء وادباء القصير والحمراوين وسفاجه كما تفتح نوادي العلوم والطفل والمراة بالمجان للجمهور .



المطربة شادية حسني مع الفنان سمير غانم

كتكوتة الحقيقية في الفوازير غنت وعمرها ٦ سنوات

(كتكوتة) و (نعناعة) شخصيتان قدمهما المخرج فهمي عبد الحميد في فوازير رمضان هذا العام لمعاونة فطوطة وسمورة على حل الفوازير .

اسند لسحر رامي الاداء الايقاعي الراقص ..

واسند البطولة الغنائية والتمثيل للمطربة شادية حسني .. التي تقوم باداء الدورين بشكل يعبر عن طبيعة كل شخصية منهما .. بنت البلد والطالبة كتكوتة ..

والبداية للمطربة شادية في الغناء وعمرها ست سنوات في برامج الاطفال بالاذاعة والتليفزيون وفي مسرح الاطفال كما كانت مطربة جامعة عين شمس طوال فترة دراستها بكلية الاداب .. وقد غنت لمجموعة كبيرة من الملحنين من بينهم الراحل محمد ضياء الدين ـ سيد اسماعيل ـ عبد العظيم عويضة ـ ابراهيم رافت ـ ابراهيم فارس ـ عطية شرارة ـ ابراهيم رجب ..

وفي التليفزيون غنت في برنامج (هذا المساء) اغنية لعمار الشريعي (جاي الهوى) والمقدمة والنهاية لمسلسلات التليفزيون (كان يا ما كان ـ اسامة وسكة السلامة) والتمثيل والغناء في مسلسل (حسان في سالف العصر والاوان) ..

وفي المسرح قامت ببطولة مسرحية العرائس (شقاوة سمسم) تمثيل وغناء و (المحظوظ) الحان نبيل كمال ومسرحية (ماذن المحروسة) اخراج سعد اردش ومسرحية (وصول من قرية تميرة) اخراج كمال يس ..

وفي الاذاعة قامت بغناء اوبريت (مواكب السلام) لحن سيد مكاوي واوبريت (المعرض) تاليف صلاح جاهين واخراج يوسف حجازي ولحن ابراهيم رجب .. وللسينما قامت بالغناء للموسيقى التصويرية لفيلم (وضاع العمر ياولدي) تاليف هاني مهني .. وللاطفال قامت بتسجيل مجموعة من شرائط الكاسيت احدثها من الحان محمد هلال والتي بعد ان استمع اليها المخرج فهمي عبد الحميد اسند اليها بطولة الفوازير .

وتقول شادية ان الفوازير كانت فرصة مناسبة لتقديمها للجمهور مع الفنان سمير غانم ولم تندم على ظهور صوتها مع سحر رامي لانها قامت بالاداء الجيد ..

الجديد ان الفنان علي رضا بعد ان قام بالتلحين لها في الفوازير وعدها الاشتراك في اول فيلم يقوم باخراجه ..

كتب جديدة

● (رجاء جارودي وحضارة الاسلام) ـ امينة الصاوي ود. عبد العزيز شرف .
٢٢٦ صفحة ـ ٢٥٠ قرش ـ مكتبة مصر .

● (امراتان في الجنة وامراتان في النار) ـ محمد علي قطب .
١٦٤ صفحة ـ ٧٠ قرشا ـ مكتبة القران

● ليس من الاسلام) ـ للشيخ الغزالي .
١٨٤ صفحة ـ ١٧٥ قرش ـ دار الكتب السلفية

● (قصة السوفيت مع مصر) ـ حوار محمد عودة وسعد كامل .
١٩٨ صفحة ـ ١٤٠ قرش ـ دار الثقافة الجديدة

٦ مسرحيات في امتحان بكالوريوس التمثيل اليوم

تبدا في التاسعة مساء اليوم (السبت) على مسرح المعهد العالي للفنون المسرحية بالهرم امتحانات التخرج لطلبة قسم التمثيل التي يقدمون من خلالها مجموعة من المسرحيات العالمية والمحلية واشرف على اخراجها كبار المخرجين المسرحيين ..

تعرض اليوم ثلاث مسرحيات من اخراج كمال يس هي (فاجعة فلوريشيه) تاليف اوسكار وايلد بطولة الطالب السوداني صديق صالح ، (الزملاء الثلاثة) تاليف جيمس بروم لين بطولة الطالب الاردني عاكف نجم وسيد خاطر و (فوتساك) تاليف جورج بوشنر بطولة هشام عبد الحميد

رابعة العدوية تفوز بالمركز الاول في مدارس الجمهورية

فازت بالمركز الاول على مستوى الجمهورية مسرحية (رابعة العدوية) تاليف يسري الجندي واخراج حمدي حسن موجه التربية المسرحية وبطولة : دينا المستكاوي ، هالة خليل ، جيهان حمدي ، ونها محمود .. وهي المسرحية التي قدمتها مدرسة المعادي الثانوية في مسابقة الجامعات ..

سيعاد تقديم المسرحية في نهاية شهر رمضان على مسرح نادي الشرطة بالجزيرة ضمن مهرجان مسرح الشبان ..

✽ فوازير رمضان

حاجات ومحتاجات

تاليف : صلاح جاهين
تقديم : امال فهمي

ولاكل منلو ودان بيسمع يامحترم
الحاجة دي بودان لكين صما
الصوت مفيش والصورة مقلوطة
اى نعم
وده اللي بيه الخلق مهتمة
وخلق بتحب الغموض والدليل
فتوة ياواد ياتقيل يامتخفي
وخلق فوق طيارة القدم موديل
بتقول : دي ضد الريح وبتدفي
فيه ناس من اللوردات في ماضي
الزمان

من بخلهم يستعملوا نصها
وكل حبة تقع مالهاش ودان
ولا حد كان يرتاح على بصها .

فزورة اتفرج يا سلام

اذاعة الشرق الاوسط
تاليف : احمد بهجت
اخراج : محمد انور
اداء : فريد شوقي وشويكار
المقدمة :

العصر والاوان عامر بالايمان .. دستوره القران .. في الحق كان شديد .. مع نفسه بالتحديد .. معندوش فروق بين فريد وفاروق سياسي بارع في الحكم لايضارع .. امير مهاب .. فصل الخطاب .. حافظ الكتاب .. اسلامه كان حكاية . تقولها م البداية .

هو : لا اصدق ان اختي تؤمن برسالة محمد هذا .. سينالها مني اشد العقاب ..

هي : يا ابن ام .. اهدا واسمع
هو : اين زوجك الكافر الصابيء لابد من قتله ..

هي : اخي تريث واسمعني
هو : اليك عني .

هي : اه .. لقد ادميت وجهي سامحك الله ..

هو : قولي فلتغفر لك الالهة .
هي : لا الغافر هو الله الذي لا اله الا هو .
هو : ترددين كلام محمد ؟
هي : رسول الله الذي جاءنا بالحق ..
هو : لابد من قتلك ايتها الصابئة .

هي : تمهل واقرا هذا ..
هو : بسم الله الرحمن الرحيم (طه ما انزلنا عليك القران لتشقى الا تذكرة لمن يخشى .. تنزيلا ممن خلق الارض والسماوات العلى . الرحمن على العرش استوى)

هي : صدق الله العظيم
هو : ما .. ما هذا ، انه ليس بشعر ولاسحر .. لقد دخل النور قلبي .. احس برعدة غريبة تسري في وجداني .. اشهد الا اله الا الله وان محمدا رسول الله .

النهاية :

حكم عشر سنين بالعدل متتاليين .. في نومه كان امن .. مشي خايف ومامن .. امير المؤمنين من التابعين الابرار الكرمين .. زين الاصحاب مجاور للمحراب .. .. ناطق بالصواب .. مذكور في الكتاب .

ياترى مين اللي ؟

فزورة دنيا الفوازير

تاليف : سمير الطائر
اخراج : عبد الستار بدوي
اداء : نبيلة السيد وسيد زيان

هي : ادبني من قوتك ساعة ..
هو : اعوذ بالله من ده صوت
هي : انت ياراجل مابتسيبتيش اتهنى ابدا على اغنية

هو : قلت لك ميت مرة بلاش الاغاني اللي على الجرح ديه
هي : جرح ايه ياراجل اسم الله عليك .. ودي ايه دي بقى البتاعة السودة اللي حاططها على عنيك ..

هو : دي عدة الشغل ياصفية .. اللي باشوف بيها العيوب المستخبية .. واللي من غيرها يبقى عليه العرض في الشغل وفي .
هي : بس دي عين واحدة ياصفايا .

هو : هي صحيح عين واحدة .. لكن اسمها العين البحرية
هي : يعني عايز تفهمني ان الدنيا من غيرها ماتمشيش ..

هو : اديكي قريتي تفهمي ..
هي : باقولك ايه .. ماتعفرتنيش .. انت ماسك لي ف ايديك حتة حديدة زي اللعبة وعايز تفهمني انها شغلانة صعبة ..

هو : وحياتك اصعب منها مفيش
هي : ياراجل خش في الموضوع .. ماتحيرنش . .
هو : اولا ياست هانم .... دي شغلانة كلها تكتكة .

هي : برضه مافهمتش .
هو : شغلانة فنية جدا مافيهاش فبركة

هي : برضه ماتحيرنيش ..
هو : شغلانه مش عايزه التاخير .. والثانية فيها تساوي كتير .
هي : باين علي قريت افهمك
هو : طب وطي صوتك شوية
هي : ليه يا اخويا انت خايف من حد

هو : ايه ياهانم .. ايه ياختي .. يعني بلمتك مش سامعه
هي : سامعة ايه بس ياخويا ... لا انا فاهمة ولا انا سامعة ..
هو : الجامعة ياصفية الجامعة

مسلسلات التليفزيون

اخيرا وجدوا الشقة .. ولكن بدون سقف

كتب ـ حسن سعد :

مسلسل (شقة بدون سقف) تشاهده على مدى ١٠ حلقات ..

تاليف زينب رشدي وبطولة : تحية كاريوكا وفاروق نجيب وفاطمة التابعي وسعاد نصر واخراج رفعت قلدس ..

يصور المسلسل مجموعة من الموظفين في مكتب واحد من بينهم عروس تبحث عن شقة للزواج .. وعندما تعثر عليها تجدها بدون سقف وتقع بعض المفارقات الكوميديا لاستكمال بناء الشقة !

سعاد نصر وفاروق نجيب من مشهد من مسلسل (شقة بدون سقف) ..
(تصوير : مصطفى حامد)

شبح المليون يحاصر محمد صبحي

في حلقة اليوم من مسلسل (رحلة المليون) تاليف احمد عوض واخراج احمد بدر الدين .. تتازم العلاقات وتصل للذروة بين مختلف شخصيات المسلسل !! .. بين سنبل (محمد صبحي ونسمة (سمية الالفي) نتيجة سوء التفاهم مع نوعية العلاقة بينهما والذي على اثرها تتطور الاحداث وخاصة في شخصية سنبل الذي سينخرط في طريق البحث عن المال .. هذه الحلقة تطرح علامة استفهام واضحة فيما سيفعله سنبل وسط هذه المتناقضات جميعا ؟؟

هل تتصل زهرة بوالدها الهارب

في الحلقة قبل الاخيرة من مسلسل (زهرة والمجهول) .. اخراج المخرج الكبير نور الدمرداش .. يدور التساؤل عما اذا كانت زهرة تتصل بوالدها الهارب من العدالة .. خاصة بعد ان تكشفت بعض السرقات من القصر التي تعيش فيه .. وان لم تدر من حولها الشبهات . الا ان البوليس سوف يضع يده على خيوط هامة توصله الى معرفة الجاني

الانجليز يخرجون من مصر

في حلقة اليوم من مسلسل (الازهر الشريف) يشتد الصراع الذي يصل الى المعارك الحربية بين الاتراك والمماليك في قرية (هو) ينجع حمادي ودمنهور ويخرج الانجليز من مصر بموجب شروط (اميان) وهي معاهدة عقدت بين فرنسا وانجلترا وهولندا واسبانيا سنة ١٨٠٢ . وفي هذه الاونة نقص فيضان النيل نقصانا شديدا وارتفعت الاسعار ونهب عساكر المماليك الاهالي واعتدوا عليهم فاشتكى الناس الى النقيب والمشايخ الذين ذهبوا بدورهم الى البكوات المماليك ولكن دون جدوى ..!

نتيجة مباراة ابن عمار والفونسو

في الحلقة (١٦) من المسلسل التاريخي (ابن عمار) نجد ان الكل ينتظر من سينتصر في مباراة الشطرنج بين الفونسو والوزير الشاعر ابن عمار ، ويسود القلق والفزع اشبيلية ولكن الملك المعتمد يثق في وزيره

يسال الفونسو ابن عمار عن مطلبه بعد ان فاز عليه في مباراة الشطرنج ، وياتي مطلب ابن عمار مفاجئا للجميع ان تنسحب جيوش الالفونش من اشبيلية ، وبعد تردد يوافق الفونسو على الانسحاب في مقابل دفع المعتمد الاتاوة المقررة عليه سنويا مثل بقية ملوك الاندلس .!!

فوازير الشباب

مركز اعلام شباب الجيزة ينسق مسابقة رمضانية بين نواديه ، عبارة عن امساكية تشمل ٣٠ فزورة زجلية للشباب في مختلف الوان المعارف والمعلومات من تاليف حسن مصطفى كامل رائد عام طلائع اكاديمية الفنون .. وجوائزها مائة وخمسون جنيها تعلن بعد العيد مباشرة ..



محمود القلعاوي يتنكر في ٤ شخصيات في اول بطولة كوميدية مطلقة

كتب ـ اشرف سويلم :

الكوميديان محمود القلعاوي يقوم لاول مرة بالبطولة الكوميدية المطلقة في مسرحية (وراك .. وراك) التي يرفع عنها الستار غدا (الاحد) على مسرح الزمالك بالقاهرة لاول مرة (المسرحية تاليف يسري الابياري .. يشترك في بطولتها ميمي جمال ومحمود الجندي ـ الذي يقوم بالدور الذي لعبه حسن يوسف عندما عرضت المسرحية العام الماضي بالاسكندرية ولم يتمكن من الاشتراك بها في هذه المرة لارتباطه بمسرحية (هات وخد) ـ وفؤاد احمد وممدوح وافي والوجه الجديد سوزان ـ واخراج عادل صادق من اشعار كمال عمار والحان جورج انور ... رقصات حسن علي .

تبدا احداث المسرحية والدكتور شرف (محمود القلعاوي) يستعد لحضور فرح شقيقه شريف (محمود الجندي) الذي سيتزوج ابنة شوكت الدهشي (فؤاد احمد) وقبل ان يغادر عيادته تدخل وفاء (ميمي جمال) التي تحاول تعطيله عن الذهاب الى الفرح وتحذره بانه اذا تمت هذه الزيجة سوف تحدث كارثة

المسرحية ادخلت عليها تعديلات في الاخراج واضيفت اليها بعض الاغاني والاستعراضات الراقصة ..

احداث ووقائع مسلسلات الاذاعة

كتبت ـ ليلى حسني :

نتابع معك عزيزي القارىء احداث ووقائع مسلسلات الاذاعة التي تقدمها في جميع الخدمات الاذاعية ونبداها بالاذاعة ..

● **البرنامج العام :**

١٥ر٧ مساء الحلقة الثانية من سباعية (الكوبري) في مسلسل (الو في خدمتك) وفي حلقة اليوم يذهب محروس الى سوسن في منزلها ليروي لها ما حدث له من نافو وجدها .. الحلقات بطولة هالة فاخر ـ عبد المنعم مدبولي ـ يونس شلبي .

١٠ر١٠ مساء حلقات (الف يوم ويوم) بطولة مديحة حمدي ومحمد وفيق وفي حلقة اليوم تحاول الاميرة سكر ان تتظاهر بالمرض حتى لاتتزوج من الامير كروان بعد ان عرفت بحقيقته .

٣٠ر٤ عصرا حلقات (حواديت) اخراج مجدي سليمان وتروي الحكاية اليوم من التاجر نور الدين وحبه للاميرة بدور .

٠٥ر٢ صباحا حلقات (امام المتقين) للروائي الكبير عبد الرحمن الشرقاوي واخراج اسلام فارس وفي حلقة اليوم تستمع الى بعض الاحكام التي تولى فيها الامام علي كرم الله وجهه القضاء في الزواج والطلاق

● **الشرق الاوسط :**

٤٥ر٣ عصرا حلقات (زهور لاتذبل) اخراج محمد متولي عوض وفي حلقة اليوم تذهب وداد الى صابر في منزله للسؤال عن يحيى وتعلم انه قد وصل للاسكندرية .. الحلقات بطولة بوسي ـ حسن يوسف ـ سمير حسني .

٠٥ر٦ مساء حلقات (غرام صاحبة السمو) اخراج محمد انور بطولة عزت العلايلي ويسرا وفي حلقة اليوم يهدد رشاد زوجته جلنار ببعض الصور التي التقطها لهما مع الصائغ مجدي عبد السلام

٥٨ر٦ حلقات (وعاشت بين اصابعه) اخراج احمد عبد الحميد وفي حلقة اليوم تحاول نجوى اقناع رؤوف بمدى صدق حبها له وانتهاء علاقتها بحسام لكنه لايعطيها الفرصة .. الحلقات بطولة محمود ياسين ـ مديحة كامل .

● **صوت العرب :**

٣٠ر١ صباحا حلقات (حب بلا نهاية) تاليف امينة الصاوي واخراج ملكة نجيب بطولة سمير حسني ـ فردوس عبد الحميد ـ محمود مرسي .. في حلقة اليوم يعبر كل من عمر بن الخطاب رضي الله عنه وابن سفيان واسامة بن زيد عن مشاعرهم تجاه وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

● **الشبكة المحلية**

١٥ر٧ مساء حلقات (حسنية الحشرية) تاليف سمير عزير واخراج فرج احمد فرج بطولة خيرية احمد وعبد المنعم ابراهيم .. وفي حلقة اليوم تقبض حسنية على زملاء زوجها في العمل متلبسين بتقاضي رشوة .



عزت العلايلي ويسرا بطلا حلقات (غرام صاحبة السمو) ..
تصوير : (جودة شعبان)

مصر في عيون الغرباء من الادباء والفنانين

مجلدان كبيران ظهرا حديثا من تاليف الدكتور ثروت عكاشة وزير الثقافة الاسبق ، والذي قدم للمكتبة المصرية الكثير من امهات الكتب في الادب والفن .. المجلدان في حوالي ٥٧٠ صفحة جمع فيها الدكتور ثروت خلاصة ما كتب وما صور على ايدي غير المصريين من الادباء والفنانين الذين زاروا مصر ..

ومن خلال جولة صغيرة في هذا الكتاب (مصر في عيون الغرباء) نتعرف على جانب هام من تاريخ مصر من خلال رسوم ولوحات وانطباعات ادباء وفنانين من مختلف دول العالم ، كما نعرف ما قيل عنا .. مدح او نقد وبين هذه النماذج انطباعات تتغنى بحب مصر وشعب مصر .. في تاريخه ولهوه وعمله وكفاحه

جولة فكر وفن يقدمها المؤلف لتستخلص منها الكثير من انطباعات شخصية لهؤلاء الكتاب والفنانين من الفرنسيين امثال سافاري الذي كان يحلم بشاعرية مصر ، وعالم المصريات شامبليون الذي ازاح الظلمة عن تاريخ مصر القديم عندما فك رموز الكتابة الهيروغليفية ليضع ايدينا على الكثير من اسرار المصري القديم ، وجيرار نرفال الذي انبهر بالاسلام ، وادمون ابو المفكر الذي كانت تشغله قضية الفلاح

من الرحالة الانجليز وليم هاملتون ، وولكنسون الذي يعتبر رائدا لعلماء المصريات من الانجليز ، وروبرت هاي الذي مازالت لوحاته المعبرة عن الحياة في مصر في القرن التاسع عشر متداولة بين ايدينا وتحتل اماكنها في منازلنا ، وادواردلين صاحب كتاب العادات والتقاليد المصرية الذي اكتشف واقع المصريين في صدق فني ، وكنج ليك الذي وصفه المؤلف بانه الحقد المر على الشرق والاسلام واميليا ادواردز الروائية الشهيرة التي تحولت الى عالمة اثار مصرية وفي الباب الثاني من الكتاب تناول المؤلف المصورين الفرنسيين والاوربيين والانجليز بالشرح وموضحا باللوحات الملونة (٢٩٣ لوحة) المطبوعة طباعة فاخرة

والكتاب خلاصة بحث دائم واطلاع واسع ، ولاشك انه وصف صادق لمصر واهلها في هذا الماضي القريب ، الذي لا اعتقد ان الكثير من سننا طالعوه بمثل هذه النظرة الشاملة وتلك المتعة الوجدانية التي يحققها قارىء هذا الكتاب .. (مصر في عيون الغرباء) بقلم الدكتور ثروت عكاشة الكاتب والمفكر المصري الذي اثرى المكتبة الفنية بالعديد من المؤلفات والبحوث الجادة العميقة .

حسن عثمان

ثلاث مسرحيات في البحر الاحمر

تعرض فرقة الغردقة المسرحية مسرحيتي (وظيفة واحدة تكفي) و (بابا زعيم سياسي) على مسرح قصر الثقافة ولمدة عشرة ايام ويشرف على العرض محمود عبد العزيز مدير قصر الثقافة وبعد العرض بالغردقة تطوف الفرقة النجوع والبلدان المجاورة لتقديم عروضها بالمجان على اهل المنطقة في ليالي رمضان وايام عيد الفطر المبارك

هكذا من الاصل

حديث المدينة

أريد عريسا

٥٠٠٢ هى : ع.أ.ح الاسكندرية
٣٢ سنة
انسة
مؤهل فوق المتوسط
متوسطة الجمال
لديها جميع الاثاث
هو : سن مناسب
اعزب – مطلق بدون اولاد
مؤهل عال
متوسط الطول
لديه شقة

٥٠٠٣ هى : م.ع.م الاسماعيلية
٢٨ سنة
انسة
مؤهل فوق المتوسط
من عائلة محترمة
لديها بعض الكماليات
وتشارك فى الاثاث
هو : سن مناسب
اعزب
ميسور الحال
مقبول الشكل
جاد فى الزواج

٥٠٠٤ هى م.ع.م مصر الجديدة
٣٣ سنة
انسة
موظفة
قمحية اللون – حسنة المظهر
على استعداد للسفر للخارج
هو : سن مناسب
اعزب – مطلق – ارمل بدون اولاد
موظف – اعمال حرة
لديه شقة ويشارك فى تأثيثها

٥٠٠٥ هى : أ.ع.ن – بنها
٢٢ سنة
مطلقة ولديها طفلة
موظفة
من عائلة محافظة
تشارك فى الاثاث
هو : لايزيد عن ٢٥ سنة
اعزب – مطلق – ارمل لامانع من وجود طفل
موظف – اعمال حرة
ميسور الحال
لديه شقة

أريد زوجة

٤٩٩٤ هو : ش.ع.م – القاهرة
٣٢ سنة
اعزب
اعمال حرة
ميسور الحال
يتحمل جميع نفقات الزواج
هى : سن مناسبة
انسة
ست بيت
جميلة – مرحة
تشارك فى الاثاث

٤٩٩٥ هو : ا.ا.ق – حلوان
٤٥ سنة
مطلق بدون اولاد
محاسب
وسيم – على خلق
لديه بعض الاثاث
هى : لاتزيد عن ٣٥ سنة
انسة – ارملة
مؤهل عال – ست بيت
جميلة – مرحة
لديها شقة

٤٩٩٦ هو : ف.أ.س القاهرة
٣٥ سنة
اعزب
محاسب
ميسور الحال
مرح – على خلق
لديه شقة بها بعض الكماليات
هى : سن مناسبة
انسة
مؤهل عال
من عائلة محافظة
ترغب فى الاستقرار

٤٩٩٧ هو : ز.أ.ع حدائق القبة
٣٣ سنة
اعزب
موظف
من عائلة محترمة
يشارك فى الاثاث
هى : سن مناسبة
انسة
مؤهل متوسط
جميلة – بيضاء
من عائلة محافظة

● مبروك
تهنئة وباقة ورد للعروسين س . س اعمال حرة – والحكيمة ن . أ باحد المستشفيات الجامعية بمناسبة عقد قرانهما عن طريق باب الزواج ..

أفراح الناس

ايفون سعد

اليوم عيد زواجهما الخامس

اليوم يحتفل الرائد على جمال حبيب بالقوات المسلحة ومنال محمد احمد ست بيت – بعيد زواجهما الخامس ومعهما ابناهما شريف وسامح

الزوج السعيد يؤكد للشباب المقبل على الزواج بضرورة توفير الامكانيات المادية قبل الشروع فى الخوض فى هذا المشروع ..

وعليه ان يحذر الاقامة مع الاهل او الاقارب كحل مؤقت لازمة الاسكان حتى لا تفسد عليه حياته بالتدخل فى شئون ... ومحاولة التحيز للطرف الذى يهمه ..

ويضيف ان السعادة الزوجية لا تتحقق الا بالحب والثقة والتفاهم والصراحة بين الزوجين منذ اليوم الاول لزواجهما ...



مفروشات العرائس بالقطاع العام

تعرض محلات القطاع العام تشكيلة كبيرة من مفروشات العرائس تناسب جميع الاذواق .. على النحو التالى :

— فتعرض محلات الصالون الاخضر بشارع محمد فريد طقم سرير ٥ قطع لوكس بسعر ٣٧ جنيها واخر منقوش بسعر ١٤٫٧٥ جنيه ..

— وتعرض محلات صيدناوى بشارع ٢٦ يوليو طقم سفرة ١٢ فوطة بسعر ٣٤٫٥ جنيه واخر مستدير للسفرة بسعر ٦٫٢٥ جنيه

— وتعرض محلات بنزايون مصطفى كامل كرتونة بسعر ١٢ جنيها .. ومفرش بلاستيك للسفرة بسعر ١٫٥ جنيه ..

كما تعرض مفرش سرير ايبونج بسعر ٥٥ جنيها واخر بسعر ٣٢٫٦٥ جنيه ..

— وتعرض محلات عمر افندى بشارع عدلى ملاية سرير مفرد بسعر ٦٣٠ قرشا

وبشكير جاكار بسعر ٢٧٥ قرش وبشكير سادة بسعر ٢١٢ قرش

للعريس فقط

— تعرض محلات القطاع الخاص تشكيلة من لوازم العرسان على النحو التالى :

■ قمصان حرير طبيعى ذات الوان مختلفة .. اسعار تبدأ من ٨ الى ١٤ جنيها

■ جابوه من الدانتيل اسعار تبدأ من ٧ الى ١٢ جنيها

■ كرافتات مستوردة باسعار تبدأ من ٨ الى ١٨ جنيها

اليوم عيد زواج

محمود احمد حسنين بالشركة العامة لقاطرات السكة الحديد وتعمة حسنين على .. هذا هو عيد زواجهما الحادى عشر .. ويحتفل به معهما ابنتاهما مى – ساوى

مدينة سكنية لعرسان القليوبية

مديرية الاسكان بمحافظة القليوبية تستعد الان لانشاء مدينة سكنية لعرسان المحافظة المتزوجين حديثا وخلال خمس سنوات ..

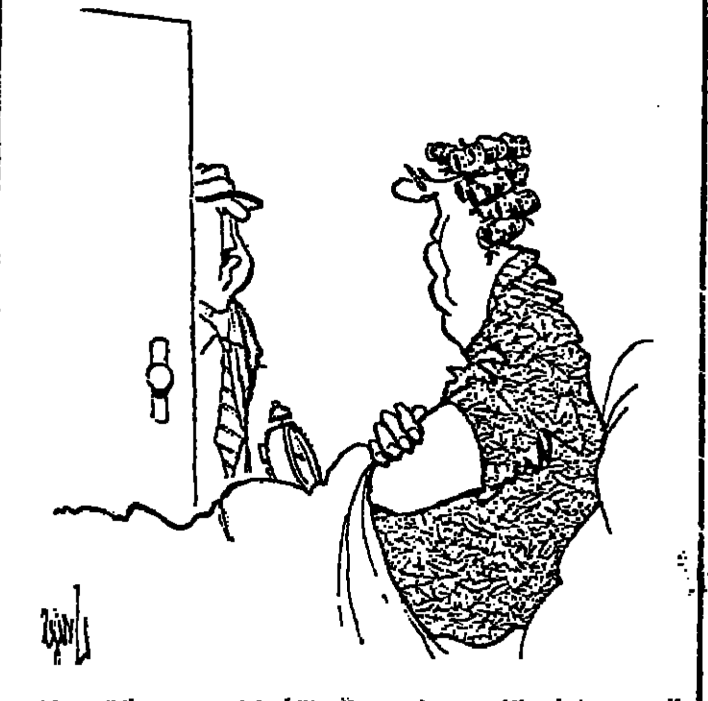
قاضى الحيازة والنيابة لا يختصان بالنزاع على شقة الزوجية

طرد الزوج زوجته وابنها البالغ من العمر ثلاث سنوات من منزل الزوجية ولجأت الزوجة الى هانى ثابت مدير نيابة الساحل وتقدمت اليه بشكوى لتمكينها من شقة الزوجية

واصدر هانى ثابت قرارا بتمكين الزوجين معا من حيازة الشقة فالزوجية لازالت قائمة ولم يحدث طلاق – وقام مدير النيابة بعرض قراره على قاضى الحيازة الذى اصدر قراره بتأييد قرار النيابة .

وقالت محكمة جنح الساحل برئاسة القاضى محمد ناجى شحاته ان النيابة او قاضى الحيازة لايختصان بنظر او اصدار القرارات فى مثل هذه المنازعات وعلى قاضى الحيازة ان يصدر قراره بعدم اختصاصه بنظر النزاع او اصدار قرار فيه

وقالت المحكمة فى النزاع الذى ثار بين مدير شئون العاملين باحد بنوك الاستثمار وزوجها الموظف باحد الفنادق الكبرى ان النزاع بين الزوج وزوجته على مسكن الزوجية لا يدخل فى قائمة المنازعات بين الجنائية التى حددها قانون العقوبات ولا يشكل هذا النزاع جريمة منع الحيازة او التعدى عليها بالمعنى الذى قصده المشرع لان قاضى الحيازة لا يتدخل الا فى بحالات سلب الحيازة الذى يشكل شبهة الجريمة اما النزاع المدنى على الحيازة بين الزوج وزوجته رغم العلاقة المدنية فلا اختصاص لنا فى الحيازة فيه وانما موضوع امام المحاكم المدنية



الزوج يعود فى الفجر : الحمدلله انك مازلت مستيقظة ؟ فقد خطفنى (اياهم) واختونى الى كوكب اخر ..

اجازة المرض لاتمنع من الترقية

حصلت على شهادة الاعدادية .. والتحقت بشركة النصر لصناعة المراجل .. وظلت تتدرج حتى حصلت على وظيفة رئيس وحدة السكرتارية .. واصابها مرض .. وقرر القومسيون الطبى منحها اجازة مرضية .

وفى هذه الاثناء قامت الشركة باجراء حركة ترقيات .. شملت ترقية احد زملائها على وظيفتها .. بسبب المرض .

تظلمت مرارا .. لكن دون جدوى ولم تجد من سبيل سوى اللجوء الى القضاء .. طالبت الحق بوظيفة رئيس وحدة الخدمات بالشركة

ونظرت محكمة الجيزة الابتدائية الدعوى برئاسة المستشار اسعد يوسف دميان وبسكرتارية سيد عبد الرحمن .. وقضت باحقية العاملة فيما تطالب به .. والزام الشركة بان تدفع لها ٥٩ جنيه

وقالت المحكمة فى اسباب حكمها ان المرض ليس من الاسباب المانعة من الترقية .. ولا يجوز تخطى العامل المصاب فى الترقية .. وترقية من يليه للدرجة التالية

واسست ذلك على ان الترقية بشركات القطاع العام يشترط لها أن تكون على درجة خالية باحدى المجموعات النوعية فى جداول وظائف الشركة .. وان تكون الوظيفه المرقى اليها هى الاعلى مباشرة .. وان تتوافر اشتراكات شغلها .. وهى تتم وفقا للاقدمية ويفضل من هو سابق فيها ..

طالما لم يكن هناك مانع من موانع سبيل الحصر .. وذلك فى المادة الترقية .. التى حددها القانون على ٣٠ منه التى قضت بحرمان العامل المقدم عنه تقرير سنوى بمرتبة ضعيف من الترقية فى السنة التالية للتقرير .. والمادة ٨٨ التى نصت على عدم جواز النظر فى ترقية العامل الذى وقعت عليه جزاءات خلال مدة معينة .. او المقدم الى المحاكمة او الموقوف

المباريات ليلا

لا ادرى ما هى (الحكمة البالغة) التى تمنع اقامة كل مباريات رمضان المحلية ليلا تحت الاضواء الكاشفة مثلما حدث فى مباراة الاهلى والاتحاد بالاسكندرية !!! معظم الاندية تعترض بحجة انها لا تملك ملاعب مضاءة للتمرين عليها وهى حجة واهية ، فعندنا اربعة ملاعب مضاءة هى : استاد القاهرة واستاد الاسكندرية والاهلى والمقاولون ، وليس لدى اى منهم مانع من ان اى ناد عنده مرة او مرتين .. ثم اللعب تحت الاضواء الكاشفة مثل اللعب فى عز الظهر ... لا يحتاج لخطة معينة ولا لبس معين ولا لنظارة مثلا !!! ممكن يتمرن الفريق فى الظهيرة ويلعب تحت الاضواء .. رحمة بالناس . فى هذا الحر اللافح القاتل .. ام تريدون مباريات بلا جمهور كما هو حادث فعلا الان ؟!!

ثم مارأيكم فى هذا المنظر السىء غير الاسلامى بالمرة الجارح الشعور العام من خلال شاشة التليفزيون عندما يطلب اللاعبون زجاجات المياه الباردة ليعبوا منها عيا فى عز الظهر والمتفرجون صيام ... عطاشى ايضا مثلهم ؟!! .. وعندنا اطفال وشباب صغار يعتبرون هؤلاء النجوم مثلهم الاعلى ..

على فكرة .. منذ اعوام ، لم يستطع احد ان يفتى بجواز افطار لاعب الكرة .. حتى لو كانت المباراة دولية ، فلاعب الكرة ليس مثل عامل المناجم ، او قاطع الصخر فى الصحراء طبيعة عمله تبيح له الافطار ..

تضيف الى كل ذلك .. ان الفرق قد خلت من التوابل واطباق الحلو ، لسفر المواهب الى المانيا .. ثم تريدون ان ناكل بقايا المائدة ونحن صائمون فى هذا الحر اللافح ؟! .. حرام عليكم !!! .. ممكن تتسلى بعد الافطار .. معلهش !!

عبد الرحمن فهمى

المانيا صفر البرتغال صفر

● تعادلت المانيا الغربية مع البرتغال بدون اهداف ضمن مباريات المجموعة الثانية لبطولة كأس دول اوربا السابعة لكرة القدم .

دور السينما بالقاهرة

شياطين الجيل السحوق
كيم ويكرد – كريستوفر لى
● ديانا – تليفون – ٩٢٤٧٢٤
العاب ممنوعة
سمير غانم – اسعاد يونس
● ميامى – تليفون – ٧٤٥٦٥٦
مكيفة الهواء
كلاب الحراسة
عادل ادهم – سهير رمزى
● ليدو – تليفون – ٩٢٤٢٨٤
عنتر شايل سيفه
عادل امام – تيمورا
● بيجال – تليفون – ٩٢٨٥٩٤
انتقام [illegible]
هندى
● الشرق – تليفون – ٨٤٩٣١١
مهرجان افلام مترو
اقوى الافلام العالمية
● رادوبيس تليفون ٨٥٢٦٥٤
كلاب الحراسة
عادل ادهم – سهير رمزى
● الاهرام – تليفون ٨٥٢٨٤٣
ليلة القبض على فاطمة
شكرى سرحان – فاتن حمامة
● الصفا – تليفون – ٧٩٠٢٤١
كلاب الحراسة
عادل ادهم – سهير رمزى
الغضب الثائر
● فونتانا – تليفون – ٦٢٧١٤٦
العاب ممنوعة
سمير غانم – اسعاد يونس
قوة الموت
● سفنكس – تليفون – ٨٠٤٠١٧
الثعلب والعنب
فؤاد المهندس – اثار الحكيم
شيطان وامرأتان

● الحرية بالقلعة
احنا بتوع الاسعاف
سمير غانم – امين الهنيدى
● حديقة النصر تليفون ٩١٤٤٩١
دائرة الحرمان
وادى الهلاك
● مدينة نصر تليفون ٨٥٤٤٦٧
عالم وعالمة
محمود ياسين – نادية الجندى
● كايرو بالاس ٥ – ٧٤٥٣٥٠
الانتحاريون
● دوللى – تليفون – ٧٧١٤٣٧
جدعان باب الشعرية
شكرى سرحان – حسين فهمى
مصر الجديدة
● روكسى تليفون – ٨٧٨٣٤٤
المجهول
عزت العلايلى – نجلاء فتحى
● هليوبوليس تليفون ٨٦٣٦٤٧
العاب ممنوعة
سمير غانم – اسعاد يونس
● الحمراء – تليفون ٨٦٩٨٦٦
الشحنة المدمرة
خدعة الشيطان
● هونولولو
نعيمة فاكهة محرمة
فاروق الفيشاوى – مديحه كامل
● نورماندى الصيفى ٨٦١٢٥٤
مطاردة فى المحيط
الوغد والقاصر
● نورماندى الشتوى ٨٦١٢٥٤
الانتقام الشرس
القاتل الانسان
● حديقة نورماندى ٨٦١٢٥٤
باتيناج
حديقة اطفال – تنس طاولة

دور السينما بالاسكندرية

● امير .
الثعلب فى مهمة انتحارية
كلينت استوود
● ريو – تليفون – ٢٩٠٣٦
ارزاق يا دنيا
يسرا – نور الشريف
● راديو – تليفون – ٢٠٢٨٢
السلخانة
مديحه كامل – سمير صبرى
● ريالتو – تليفون – ٢٤٦٩٤
مغلقة للتجديدات
● ستراند – تليفون – ٢٢٢٣٣
رجل وطفلان
هندى

● فريال – تليفون – ٢٩٦٦٤
ان ربك لبالمرصاد
يسرا – محمود ياسين
● الحرية – تليفون ٩٦٦٧٢٣
عالم وعالمة
نادية الجندى – محمود ياسين
● اوبرا – تليفون – ٢٤٠٩٥
بناتنا فى الخارج
رغده – سعيد صالح
● ركس – تليفون – ٤٠٨٦٠
من يطفىء النار
وداعا بروسلى

أين تذهب هذا المساء

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

السيرك القومى بالعجوزة
أكبر استعراض للاسود والنمور
مع المدرب الشاب : إبراهيم محمد الحلو

على مسرح البالون
فرقة أنغام الشباب
تقدم العرض الكبير
ليالى
غناء – موشحات – موسيقى – رقصات
اعداد مجدى رزق – قيادة منار أبو هيف – اخراج فتحى سعود

سيرك القاهرة ببور سعيد
مدربة الكلاب : سمير عشرى
الاسود والنمور والفهود مع الثعابين فى قفص واحد
مع المدرب الشاب : محمد محمد الحلو

الثقافة الجماهيرية

تقدم من أول رمضان
فرقة السامر
الليلة فنطزية
تأليف : سمير عبد الباقى — إخراج : سمير العصفورى
على مسرح وكالة الغورى

على مسرح السامر بالعجوزة
على الزيبق
تأليف : يسرى الجندى — اخراج عبد الرحمن الشافعى

مسرح الطفل
يقدم مسرحيات عرائس – عروض موسيقية وسينمائية
منوعات غنائية راقصة
٧ ش كمال الدين – صلاح – جاردن سيتى

سينما مودرن بشبرا
المجهول
نجلاء فتحى – عزت العلايلى
مواعيد الحفلات ١٠٫٣٠ – ٣ – ٦ – ٩

اوبرج الاهرام

مغلق طوال شهر رمضان للاجازة السنوية
الافتتاح ليلة عيد الفطر المبارك

قطاع المسرح

المسرح المتجول يقدم
على مسرح الغرفة ١٠ مساء
رجل فى المدينة
تأليف : عبد الستار فتحى — اخراج : كمال الدين حسين

المسرح المتجول يقدم قريبا
على مسرح سيد درويش بالاسكندرية
أولاد الايه
تأليف : محمد الباجس . ناجى جورج — إخراج : عبد الغفار عودة

المسرح الكوميدى يقدم قريبا
المخطوف
على المسرح العائم (فاطمة رشدى)
تأليف : مختار العزبى — اخراج : مهدى مجاهد

المسرح الكوميدى يقدم قريبا
على مسرح بيرم التونسى بالاسكندرية
حاجة تجنن
تأليف : د. عزت عبد الغفور — إخراج : عوض محمد عوض

المسرح الحديث يقدم على مسرح السلام
بعد نجاح كبير
التشريفة
تأليف : احمد عطوفى — اخراج : عبد الغنى زكى

البقاء لله

انتقل الى رحمة الله تعالى الفقيد

المرحوم المهندس على ابراهيم فهمى بالمعاش والد المرحوم الدكتور ... ابراهيم فهمى وحرم الاستاذ مصطفى ... برعاية الشباب بجامعة الاسكندرية ... المرحوم الاستاذ مصطفى فهمى ... المرحوم احمد فهمى ومحمد فهمى ...

... المرحوم الدكتور ابراهيم مصطفى ... جراح مستشفى منوف وفاروق ... نائب رئيس تحرير الجمهورية ... محمود فهمى المدرس بمعهد السينما ... مصطفى فهمى بجامعة الاسكندرية

... ابن شقيقه اللواء ابراهيم مصطفى ... شركة مصايد الاسماك سابقا ... عمه المحاسب رفت حسين بشركة ...

تشيع الجنازة صباح اليوم من منزل ... رقم ١٤ شارع المساواة الكساديرية ... يوسف – رمل الاسكندرية للقرافيا ... فهمى السيوف الاسكندرية

زكريا الريفى وعبد الكريم ابو حلاوة المدرسان بدسوق ينعيان بالاسى زميلهم المرحوم الاستاذ

السيد حليل عبد الله

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مركز شباب منية المرشد

المطور ينعى بمزيد الاسى والحزن فقيد الشباب محمود احمد الفتيانى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

سمير عبد الله حامد يشاطر الاستاذ ظريف بطرس واخوانه الاحزان لوفاة شقيقهم وللاسرة خالص الصبر

جمعية القديس منصور بالاقصر
الاب جبرائيل حافز المرشد واسرة الجمعية يشاطرون الاستاذ ظريف بطرس رئيس الجمعية الاحزان لوفاة شقيقه

المرحوم فهمى بطرس

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدارس الفرنسيسكان للبنين بالاقصر هيئة التدريس والعاملون بالمدرسة يشاطرون الاستاذ ظريف بطرس ناظر المدرسة واخوته الاحزان لوفاة شقيقهم المرحوم

فهمى بطرس

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمد ابراهيم عثمان
ينعى ببالغ الحزن والاسى الزميل

الاستاذ فهمى عباس البيطار

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى النيل الرياضى بفوة

ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل الاستاذ فهمى عباس البيطار ويشاطرون الاستاذ حسن عطيه الاحزان لوفاة والده وللاسرتين خالص العزاء

تامينات دسوق اول

يشاطرون الزميلة اكرام السيد الاحزان لوفاة ابن عمها للفقيد الرحمة

عائلتى عماره بالصافيه وربيع بشباس عمير ينعون بالاسى المرحوم

عبد المتعال على السيد

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك التنمية بايتاى البارود

مدير الفرع ووكيل الانتاج والوكيل المالى وجميع السادة الزملاء يشاطرون الزميل درباله كمال درباله لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية الانتاجية للطباعة والنشر بالبحيرة

رئيس واعضاء مجلس الادارة ينعون بمزيد الحزن والدة الاستاذ عثمان راشد وكيل مديرية التعاون الانتاجى بالبحيرة للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

المجلس المحلى لمدينة فوة

يشاطر الاستاذ حسن محمد عطيه عضو المجلس الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عبد الحليم الزلوعى

المحاسب القانونى ببلقاس والاسرة ينعون بمزيد من الحزن والاسى

لاستاذ محمود عبد الرازق

المراقب بالضرائب العامة
ويسالون الله له الرحمة والمغفرة

المهندس ممدوح فوزى

ببنك التنمية والاسرة ببلقاس ينعون الاستاذ محمود عبد الرازق المراقب بالضرائب العامة يسالون الله ان يتغمده برحمته ويلهم ذويه الصبر

كمال عبد الهادى حسن واخوته ببلقاس والقاهرة

ينعون بمزيد من الحزن والاسى الاخ الصادق والانسان المهذب الاستاذ

محمود عبد الرازق

المراقب بالضرائب العامة
له الرحمة ولاحبائه وذويه الصبر

نقابة المعلمين باخميم

تنعى بالحزن والاسى فقيد التعليم الفقود له فضيلة

الشيخ هاشم امين الطبال

الناظر بالمعاش اسكنه الله جنات الخلد والهم ال الصبر والعزاء

نقابة المعلمين ببلقاس
تشاطر الزملين توفيق عبد العزيز لوفاة والدته وميشيل منصور لوفاة حرمه لهما الرحمة ولزويهما العزاء

شركة مطاحن مصر الوسطى

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرى العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى والد الزميل

المهندس حسين عبد المنعم حبشى

بمطحن العمدة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العاملون بمحكمة بلقاس

يشاطرون الاستاذ مختار عبد المنعم شويفة مراقب عام المحكمة لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

ذكرى الاربعين
عبد السلام خليل براغيت واولاده
تجار الأقطان بطنطا

بقلوب عامرة بالايمان ونفوس راضية بقضاء الله وقدره يحيون ذكرى الاربعين لوفاة فقيدتهم الغالية الحاجة حرم عبد السلام خليل براغيت وبذلك بافتتاح مسجد الرحمن باول طريق المحلة وتلاوة ايات الذكر الحكيم بالسرادق المقام بميدان الجمهورية بطنطا يوم الاثنين ١٨ رمضان

الذكرى السنوية الاولى
لفقيد بلقاس

الحاج عبد الرحيم الشرف

تحييها الاسرة مساء اليوم السبت بمنزله بشارع اللاطنة والبقاء لله

للذكرى

فى شهر يونيو كان ميلاده وزواجه ووفاته .. لكن التصوير السينمائى لم يهبط على حسن مراد مصادفة كمصادفة هذه الاحداث ... لكنه جاء لبامس فيه روحا فنية شفافة ..

ففى طفولته وصباه تنقل بين مدرسة واخرى محاولا الانتظام فى سلك الدراسة المنهجية .. لكنه فشل فى كل هذه المحاولات وتفوق ، فقط فى مادة الرسم .

وحوالى عام ١٩٢٠ سافر حسن مراد الى الخارج وتنقل بين ايطاليا والمانيا والنمسا .. وفى النمسا التحق بمعهد (الفيلم الاكاديمى) فى فيينا وقضى سنوات الدراسة النظرية والعملية بتفوق ونجاح ..

بعد عودته الى مصر التحق بشركة مصر للتمثيل والسينما التى انشاها طلعت حرب عام ١٩٢٥ .

اقتحم حسن مراد ميدان التصوير السينمائى فى مصر ، وكان بذلك من اوائل المصريين مع حسن الهلباوى ومحمد عبدالعظيم فى هذا المجال الذى كان وقفا على الاجانب الوافدين من ايطاليا وفرنسا فى ذلك الحين ..

قام حسن مراد بتصوير افلام عديدة منها (وخز الضمير ١٩٣١) (كفرى عن خطيئتك) ١٩٣٣ ، (عيون ساحرة) ١٩٣٤ ، واشترك فى تصوير فيلمين مع محمد عبد العظيم هما (عندما تحب المراة ١٩٣٣) و(ليلى بنت الصحراء) ١٩٣٧

وعندما بدا نشاط استديو مصر عام ١٩٣٥ اثر حسن مراد ان يتخصص فى التصوير الخارجى فانشا (جريدة مصر الناطقة) واستعان بعدد غير قليل من المساعدين الذين صاروا اعلام التصوير فى الحقل السينمائى مثل عبدالعزيز فهمى ، محمد عز العرب ، وعلى حسن وزكريا منصور ..

وفى الثالث عشر من يونيو ١٩٧٠ مات حسن مراد والكاميرا فى يده وكانت هذه اعز امانيه ..

احكام قضائية

محكمة الجيزة الابتدائية بتاريخ ٢٩–٢–١٩٨٤ القضية ٥٥٧–٨٢ حكمت غيابيا بتطليق ليلى منصور ... من خليفة منصور الوحيش طلقه ...

حكم على – عبد الحميد احمد سلطان فى الجنحة ٦٠٧٠ ١٩٨٢ جنح س بغرامة مائة جنيه والمصادرة بتهمة غش اغذية بدائرة ...

حكم على – خليل محمد ابراهيم فى الجنحة ٩٧٧ لسنه ١٩٨٤ جنح س بغرامة خمسمائة جنيه لعرضه للبيع لحوم فاسدة وذلك بشبين الكوم

حكم على – محيسن عبد الصادق عزب فى الجنحة ١٢٢٤ – ١٩٨٤ جنح س بخمسمائة جنيه بتهمة غش اغذية بدائرة قسم شبين الكوم

حكم على – ام محمد حسن سالم فى الجنحة ٩٦٣–١٩٨٤ جنح س بغرامة مائة جنيه والمصادرة بتهمة غش اغذية بدائرة الباجور

حكم على – عبد العزيز محمود محمد فى الجنحة ٥٢٩–١٩٨٤ جنح س بمائتى جنيه والمصادرة بعرضه للبيع لحوم مذبوحة خارج السلخانة غير صالحة للاستهلاك الادمى بمنوف

حكم على – حسن عبد الغنى الفرسيس فى الجنحة ١٢٧٤ –٨٤ جنح س بمائة جنيه والمصادرة بتهمة غش شطا ناعمة بدائرة الباجور

حكم على ١ – منير ابراهيم رزق الله – ٢ – جميل خليل محمد ابراهيم فى الجنحة ٥٨٩٩–٨٣ جنح س بمائة جنيه لكل والمصادرة بتهمة عرضا للبيع لحوم غير صالحة للاستهلاك الادمى سرس الليان

حكم على – ابراهيم محروس عبد العال فى الجنحة ٩٣٣ لسنة ١٩٨٤ جنح س بمائة جنيه والمصادرة بتهمة غش كامون بدائرة ١١ ...

حكم على – احمد ابراهيم النجوى فى الجنحة ٨٠٥–١٩٨٣ جنح س بغرامة مائة جنيه والمصادرة بتهمة غش بدائرة مركز منوف

حكم على – عبد الله حسن ... احناوى فى الجنحة ١٣٢٢ لسنة ١٩٨٤ جنح س بمائة جنيه والمصادرة بتهمة غش فلفل احمر بدائرة ...

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

كلية الحقوق بجامعة القاهرة

تعلن كلية الحقوق بجامعة القاهرة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :
عدد ١ وظيفة مدرس بقسم القانون الدولى الخاص
عدد ١ وظيفة مدرس مساعد بقسم القانون الدولى الخاص
ويشترط فى المتقدمين لشغل هاتين الوظيفتين ان يكونوا مستوفين للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشان تنظيم الجامعات فى جمهورية مصر العربية والقوانين المعدلة له
بالنسبة لوظيفة مدرس يشترط الحصول على درجة الدكتوراه او ما يعادلها بالنسبة لوظيفة مدرس مساعد يشترط الحصول على دبلومين من دبلومات الدراسات العليا فى القانون احدهما فى القانون العام او القانون الخاص .

بالنسبة لشغل الوظيفتين يشترط اجادة اللغتين الانجليزية والفرنسية على ان تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد كلية الحقوق جامعة القاهرة الجيزة فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل او بعد الميعاد

٢٧١٥–٨٤

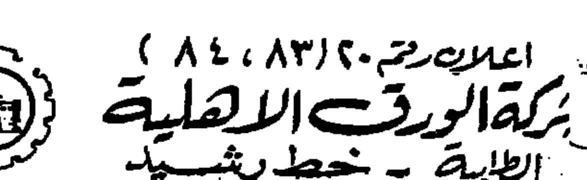
مزادات

محافظة مطروح
مديرية الشئون الصحية
تعقد جلسة مزاد علنى الخميس ٢١–٦–١٩٨٤ لبيع الاصناف الكهنه والتى يمكن معاينتها والحصول على شروط المزاد وبيان الاصناف من المديرية

عطاءات

الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية

٣ شارع افلاطون – بالشاطبى
تعلن عن مناقصة بالمظاريف المغلقة عن الاعمال السنوية الاعتيادية ... صحية لصيانة وترميم المبانى والادوات الصحية ويتم التعاقد عنها ... عام من تاريخ التعاقد وقد تحدد لفتح مظاريفها :
الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٧ – ٧ – ١٩٨٤ ويتم ... على قوائم الاسعار الصادرة من وزارة الاسكان التى يتم الالتزام بها ... ادارة المشتريات وتسلم الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات عالية ... عشرة جنيهات للنسخة الواحدة وتطلب بموجب طلب مدموغ فئة ١٥٠ ... يضاف اليها ٢٥٠ مليم لمن يطلبها بالبريد وتسدد القيمة نقدا او بشيك ... الدفع او حوالة بريد عادية على مكتب بريد الاسكندرية ..



تعلن الشركة عن اعادة فتح باب القيد فى سجل الموردين للقطاعين العام والخاص لسنة ١٩٨٤ ويرسل طلب القيد الى ادارة المشتريات على ... مدموغ باسم السيد : مدير ادارة المشتريات بالطابية خط رشيد ... موعد اقصاه ٣٠–٦–١٩٨٤ موضحا موضحا به البيانات الاساسية ... :
١ – الاسم والعنوان ورقم السجل التجارى او الصناعى ورقم التليفون والمدير المسئول وبيانات البطاقة الضريبية
٢ – اسم البنك الذى يتعامل معه وبيان سابقة اعماله مع الغير ... خاصة القطاع العام
٣ – رقم المجموعة التى يرغب القيد بها على اساس طلب مستقل مدموغ ... مجموعة

المجموعة الاولى :
خامات (ورق دشت – قش ارز)
المجموعة الثانية :
كيماويات واصباغ واحماض واجهزة معامل – بويات وزيوتها – ورنيش ... مستلزمات طبية
المجموعة الثالثة :
... حديد وزوايا وصاج وترمسيون – صلب هواء – ومسبوكات بانواعها
المجموعة الرابعة :
مهمات وقاية وامن صناعى واطفاء حريق – ملابس – ادوات نظافة
المجموعة الخامسة :
قطع غيار واجهزة كهربائية – موتورات كابلات واسلاك واسياخ لحام وبودرة ... – اسلاك بوبيناج – مفاتيح وسكاكين كهربائية
المجموعة السادسة :
عدد صناع – ادوات نجارة مخارط ومقاشط – ومثاقب ... قلاوظ اجهزة قياس – رولمان بلى – احجار تجليخ ومسامير ... واميل – حطبال صلب اسطبة – ادوات صحية ومواسير بانواعها ... ازمها
المجموعة السابعة :
سيور حرف ٧ – كاوتش وجلد شمر – خراطيم كاوتشوك واويل
المجموعة الثامنة :
ادوات كتابية ومكتبية ومطبوعات ادوات هندسية – الات كاتبة ... – ادوات ومهمات مطبعية – مولتون – مولسكين – رملة سوداء ... – اسفنج بلى – احبار طباعة – صمغ عربى موازين
المجموعة التاسعة :
قطع غيار سيارات وجرارات واوناش
المجموعة العاشرة :
صيانة واصلاح الات كاتبة وحاسبة وموازين واجهزة تكييف ... مياه وتليفونات اعمال صيانة – تفصيل وحياكة ملابس – ... الدشت والقش
المجموعة الحادية عشر :
... بوالات خيش – مقاطف – سلك – ادوات معمار – مواد بناء
المجموعة الثانية عشرة :
اعمال الانشاءات – كهرباء ميكانيكا – تركيبات – صيانة مبانى
المجموعة الثالثة عشرة :
نقل خامات ومنتجات معدات من والى الشركة بالاسكندرية والقاهرة ... مختلفة – (خبراء مثمنين)
على الموردين السابق تعاملهم مع الشركة التقدم بطلبات جديدة – ولن ... الى الطلبات الواردة قبل الاعلان او بعد الموعد المحدد بعاليه

مزادات

شركة توزيع كهرباء اسوان
جلسة الاثنين ١٨–٦– ١٢ ظهرا
البيع والمعاينة بالمخازن بالشلالات
٢٥ طن مواصلات نحاس كابلات موصلات الومنيوم كاوتش قطع غيار حديد صاج عدادات خشب وبكر ٢٠ سيارة ماركات وموتوسيكلات داتسون فولجا نقل تاتا جيب
المؤسسة المصرية فؤاد طبق
الخبير عزت مصطفى ت ٧٥١٧١٦

الاتحاد التعاونى الاستهلاكى بالغربية
يعلن عن عقد جلسة المزاد العلنى لبيع الشقة للتمليك بسوق ناصر بطنطا يوم ٢٠ الجارى التاسعة مساء بمقر الاتحاد وكافة البيانات بمقر الاتحاد – مجلس الادارة

شركة النصر لصناعة الخشب الحبيبى – المنصورة

جلسة السبت ٢٣ يونيو ١٢ ظهرا
البيع والمعاينة بالشركة سندوب المنصورة ..
٤ سيارة نصر ورمسيس ، جرار زراعى – ٣ ونش وشاسية ماجروس ومواسير وحديد واخشاب صناديق وسدائب وكاوتش وشكاير ورق ومخلفات ..
الخبيران سيد وسيد الحبشى

اعلان

اتحاد الاذاعة والتليفزيون
قطاع الهندسة الاذاعية

يعلن قطاع الهندسة الاذاعية عن بيع بالمزاد العلنى لعدد اثنين مصعد مستعمل ماركة اوتيس كامل بمعداته وارد الخارج ويعمل احدى عشر وقفة حمولة ١٢ فرد والمصاعد ارقام ١ ، ٢ بمبنى التليفزيون وهى شغالة والمعاينة اساس البيع ويمكن المعاينة يوميا فى مواعيد العمل الرسمية بمبنى الاذاعة والتليفزيون وستعقد جلسة المزاد فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الثلاثاء ١٩ – ٦ – ١٩٨٤ ويشترط لدخول المزاد وجود البطاقة الضريبية ودفع تامين قدره ٥٠٠ جنيه .
وعلى راغبى الاشتراك فى المزاد الحصول على كراسة بالشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات (الدور ١٩) بمبنى التليفزيون مقابل عشرين جنيها للنسخة الواحدة .

شركات

يعلن مكتب منير اسكندر المحامى انه بموجب عقد شهر برقم ٩٣٩ لسنة ٨٤ شركات جنوب القاهرة تعدلت شركة الطويل للتصنيع والتجارة ومقرها ١٥ أ شارع طه حسين الزمالك وذلك بخروج شركاء موصين من الشركة وزيادة راس المال الى مائة الف جنيه مع بقاء بنود عقد تاسيس الشركة الاصلى كما هى والتى لم تتناولها تعديلات

تعدلت شركة زينوتكس لطباعة الاقمشة سيد زين الدين وشركاه بتنازل الشريك المتضامن سيد زين الدين عن حقه فى راس المال الى بعض شركاء موصين فى العقد مع استمراره شريك متضامن بالعمل له نفس الحقوق والواجبات مع بقاء شروط العقد ... هى دون تعديل وسجل اللخص رقم ٦٤ سنة ١٩٨٤ شركات بنها

تعدلت شركة الشرق للمواد الكيماوية والبويات سيد زين الدين وشركاه بتنازل الشريك المتضامن سيد زين الدين عن حصته فى راس المال الى احد الشركاء الموصين مع استمراره شريك متضامن بالعمل له نفس الحقوق والواجبات مع بقاء شروط عقد الشركة كما هى وسجل العقد برقم ٦٥ لسنة ١٩٨٤ شركات بنها

مناقصات

محافظة الدقهلية
مديرية الاسكان والتعمير

اعلان

تعلن مديرية الاسكان والتعمير بالدقهلية ان موعد فتح المظاريف المحدد للمناقصة العامة

لعملية المص والطرد والرواسب وحدات الترشيح بنواحى نبروه وتيرة مركز طلخا

فى ٣٠–٦–١٩٨٤ قد تاجل الى ظهر يوم الاحد ٨–٧–١٩٨٤

اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية
قها – ادفينا – اسكندرية للحلويات

ممارسة رقم ١٤ خ – ١٩٨٤
تعلن اللجنة المشتركة عن الجلسات الاتية :
١ – جلسة مناقصة بامية خضراء السبت الموافق ٧–٧–١٩٨٤ بمدينة قها
٢ – جلسة مناقصة عسل نحل الاثنين الموافق ٩–٧–١٩٨٤ بمدينة قها
٣ – جلسة مناقصة خوخ الاربعاء الموافق ١١–٧–١٩٨٤ بمدينة قها
٤ – جلسات الطماطم شهر يوليو
٥ – اعادة جلسة مناقصة ملوخية خضراء السبت ٢٣–٦–١٩٨٤ بمدينة قها
جلسات تعقد فى قها فليوبيسة الاحد من كل اسبوع ٨ ، ١٥ ، ٢٢ ، ٢٩–٧–١٩٨٤
جلسات تعقد فى ادفينا الرأس السوداء الاثنين كل اسبوع ٩ ، ١٦ ، ٣٠–٧–١٩٨٤
تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة اسم السيد المهندس رئيس اللجنة المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المذكور مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويمكن الاطلاع على الشروط والمواصفات بادارة الخامات الزراعية للشركات الثلاث
تقدم البطاقة الضريبية او الحيازة الزراعية بالنسبة للمزارعين وللجنة الحق فى ممارسة مقدمى العطاء

للبيع

منزل ١٠٩ ايراد ١٢٥ ج ٤ حارة شرف بالسيدة زينب خلف سينما ايزيس المخابرة بالمنزل (عبد التور)

تكوين شركات

يعلن المحاسب حسين سلمان تكوين شركة توصية بين السيد عبد الحى رمضان عيد واثنين موصين عنوانها عبد الحى رمضان عيد وشركاه وسمتها وود للسياحة ومقرها شارع الحلقة الجديدة بالمحلة الكبرى وغرضها مزاولة الاعمال السياحية وراسمالها ... ١٠٠ ج والمدير الفنى السيد عبد المجيد حامد فهمى والتوقيع للسيد عبد الحى رمضان عيد منفردا ومدتها ١٠ سنوات من ١٥ – ٦ – ٨٤ وتتجدد وتسجلت برقم ٧٣ – ٨٤ شركات طنطا .

تم تكوين شركة توصية بسيطة باسم مؤسسة كرم يوسف حسين وشركاه للاستيراد والتصدير والمقاولات وتمثيل الشركات والتوكيلات التجارية والاتجار فى الادوات الكهربائية براسمال ...٢٠ ج فقط عشرون الف جنيه مصرى لا غير وحصة الشركاء الموصين ...١٠ ج ومركزها ٤٩ أ شارع ترعة الزمر – العمرانية الشرقية – جيزة ومدة الشركة عشرة سنوات تبدأ من ١ – ٤ – ١٩٨٤ والادارة والتوقيع للشريك المتضامن كرم يوسف حنين وتم تسجيلها برقم ٤٥٠ – ١٩٨٤ .. بمحكمة الجيزة

بنك القاهرة

يعلن عن طرح مناقصة عامة بين الوكلاء التجاريين والموزعين المتخصصين – قطاع عام وخاص – لتوريد السيارات الاتى بيانها : –
عدد
١ سيارة بيجو ستيشن طراز ٥٠٤ موديل ١٩٨٤
١ سيارة فان نصف نقل صندوق مقفول حمولة فى حدود ٢ طن موديل ١٩٨٤ –
وطبقا للشروط الاتية : –
١ – الاسعار المقدمة منكم نهائية
٢ – تذكر مدة التوريد
٣ – تذكر المواصفات مع ارفاق الكتالوجات اللازمة
٤ – تذكر فترة الضمان المجانية ومدى توافر قطع الغيار
٥ – يقدم مع العطاء تامين ابتدائى قدره ٢ فى المائة من قيمة العطاء ويسدد اما نقدا او بشيك مصرفى او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان من احد البنوك المعتمدة غير مشروط ويزاد التامين الى ١٠ ٪ فى حالة رسو العطاء ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتامين كما لن يسمح لمقدمة بحضور جلسة فض المظاريف
٦ – للبنك الحق فى قبول او رفض او تجزئة اى عطاء دون ابداء الاسباب
٧ – تقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ مدير عام الشئون الادارية ببنك القاهرة ويكتب على المظروف – مناقصة توريد سيارات – ويوضع بصندوق العطاءات رقم – ١ – بمبنى الادارة العامة للبنك ٢٢ شارع عدلى القاهرة وفى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٢–٦–١٩٨٤ وهو الموعد المحدد لفتح المظاريف ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد هذا الموعد

الجمعية التعاونية العامة للميكنة الزراعية

تعلن الجمعية التعاونية العامة للميكنة الزراعية عن حصر الاحتياجات للالات الاتية :
– جرارات زراعية قوة ٦٠ – ٦٥ حصان .
– جرارات زراعية قوة ٢٥ – ٣٥ حصان لتلويط الارز وعزيق الحدائق
– الات حصاد ودارس وتذرية (كومبين) صغير الحجم للحيازات الصغيرة للارز والقمح .
– سطارات لزراعة الارز والقمح
– شتالات لشتل الارز
– الات تقطيع احطاب القطن وحش البرسيم وحصاد القمح والارز (محشات)
– الدرع تطهير المجارى المائية الصغيرة .
– محارث دوران
– مكابس لجمع وكبس التبن وقش الارز .
– ماكينات دراس وتذرية
– مقطورات لنثر السماد البلدى للحيازات الصغيرة
– الات لنثر السماد الكيماوى
– طلمبات رى نقالى قوة ٧ حصان
– قصابيات
وهذه الالات للراغبين من المزارعين والجمعيات التعاونية للميكنة الزراعية تقدم طلبات الحجز الى اى من الجهات التالية :
– اقرب محطة زراعة الية بالمحافظة
– مدير الارشاد الزراعى بمديرية الزراعة بالمحافظة .
– الجمعية التعاونية العامة للميكنة الزراعية بمقرها (شارع نادى الصيد – مبنى العلاقات الزراعية الخارجية) بالدقى .
– الجمعية التعاونية للميكنة الزراعية بالمحافظة .
– اقرب جمعية محلية تعاونية للميكنة الزراعية
وتتلقى هذه الجهات الطلبات لمدة تنتهى فى موعد اقصاه ٣١–٧–١٩٨٤ وترسلها الى الجمعية التعاونية العامة للميكنة الزراعية بالعنوان المبين بعاليه .

عطاءات

شركة ابو زعبل للاسمدة والمواد الكيماوية

١٧ شارع قصر النيل – القاهرة
تدعو الشركة القطاعين العام والخاص المتخصص فى اعمال الشحن والنقل للتقدم باسعاره عن
أ – شحن طرود بالاوناش داخل الدائرة الجمركية بالاسكندرية او بالملاحق الخارجية
ب – نقل الطن للطرود من داخل الدائرة الجمركية بالاسكندرية او بالملاحق الخارجية
جـ – نقل الطرود المهاة والشاذة من الاسكندرية الى مصانعنا بابى زعبل او مناجمنا بالبصلية مركز ادفو محافظة اسوان .
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد – رئيس القطاع التجارى فى موعد غايته ظهر يوم الخميس الموافق ٢٨ – ٦ – ١٩٨٤ ويكتب على المظروف عطاء شحن ونقل طرود ويقدم مع العطاء تامين ابتدائى قدره الفين جنيه من الجنيهات وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم صورة من البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى .

شركة تنمية الصناعات الكيماوية (سيد)
الطالبية – الهرم – الجيزة

– تعلن بين موردى القطاعين العام والخاص :
لتوريد انابيب الومنيوم
– وقد تحدد يوم الاحد الموافق ٨–٧–١٩٨٤ الساعة الثانية عشر ظهرا لفتح المظاريف
– تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات
– تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد – الاستاذ مدير عام المشتريات بالعنوان عاليه وتكون مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ٥٪ عند الرسو وترفق صورة من البطاقة الضريبية
– لن يلتفت للمظاريف الغير مستوفية للشروط عاليه او التى ترد بعد الميعاد
– للشركة الحق فى قبول اورفض اى عطاء دون ابداء لاسباب

جامعه القاهرة
انشاء معسكر مرسى مطروح

تطرح جامعة القاهرة عملية انشاء معسكر مرسى مطروح وهو يتكون من مبنى رئيسى ومبانى للخدمات واعداد الموقع وذلك بمنطقة كيلوباترا بمدينة مرسى مطروح وتطلب كراسة الشروط والرسومات من الادارة العامة للشئون الهندسية نظير مبلغ ٢٥ جنيها (فقط خمسة وعشرون جنيها) وتفتح المظاريف يوم ٢٥–٧–١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا بادارة الجامعة مع مراعاة سداد التامين المؤقت بواقع ١٪ (واحد فى المائة) من القيمة التقديرية للاعمال على ان يكمل الى ٥٪ فى حال رسو العطاء وللجامعة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب وعلى المتقدمين من القطاع الخاص ارفاق مايثبت القيد فى مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وتقديم صورة البطاقة الضريبية وعلى المتقدمين لاول مرة تقديم بيان معتمد من الحكومة او القطاع العام ... سابقة الاعماله التى نفذها بالجهات

تعديل شركات

تعدل عنوان شركة فيلد ترافيسل ليكون يس رفاعى واحمد اسماعيل وشركاؤهم وتسجل برقم ٨٩٢–٨٤

حى غرب المنصورة

يعلن عن مناقصة عامة

لتوريد وتركيب افران آلية لحرق القمامة

جلسة ٢٧–٦–١٩٨٤ الشروط بالحى نظير خمسون جنيها يصحب العطاء تامين ١٪

الوحدة المحلية لمركز بيا

تعلن عن مناقصة عامة لانشاء خطوط مياه وتركيبات بنواحى طنا وقميش ... قرية على حدة جلسة الاثنين ٢ يوليو ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا لفتح المظاريف والشروط بالوحدة بمبلغ ١٥ جنيها لكل قرية تضاف ٨٠٠ مم للبريد ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة قيد مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال وتامين ١٪ .
٢٧٣٤ – ٨٤

اعلان

يعلن حى شمال (محافظة القاهرة) عن طرح مناقصه عملية رصف الشوارع والحوارى بقسمى الساحل وروض الفرج جلسة ١٤–٧–١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بالشئون المالية (عقود ومشتريات) ٤٢ ش شبرا
ويشترط قبل الجلسة سداد قيمة الكراسة ودفع ١٪ تامين ابتدائى عن قيمة العملية مع تقديم صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال .
٢٧٤١ – ٨٤

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح عملية رصف طريق ... مركز المحلة الكبرى فى مناقصة عامة وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ٧–٧–١٩٨٤ مصحوبا ب ١٪ تامين ابتدائى يكمل الى ٥٪ عند الرسو مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين وتطلب نسخة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد مبلغ ثلاثون جنيه خلاف دفعة الطلب واجرة البريد .
٢٧٣٢ – ٨٤

الهيئة العامة للاستعلامات

تعلن الهيئة العامة للاستعلامات عن فتح باب القيد بسجل الموردين باحتياجاتها من القطاعين لتوريد ادوات كتابية – ادوات واكياس وشنط بلاستيك – ادوات نظافة اجهزة سمعية وبصرية – ادوات واجهزة كهربائية – ماكينات طباعة رونيو ومستلزمات تشغيلها الات كاتبة وحاسبة – اثاثات قطع غيار سيارات – كاميرات – افلام ... – اعلام واوسمة معدات اطفاء . على راغبى القيد التقد بطلب بخطاب مسجل باسم مدير ادارة المشتريات المحلية بالهيئة ٢٢ ش طلعت حرب – القاهرة مبينا به رقم البطاقة الضريبية .
٢٧٤٠ – ٨٤ .

تنويه

تنويه
سقط سهوا من اعلان امس الشركة المصرية الزراعية العامة وعنوانها :
١٥ ش. قصر النيل القاهرة
لذا لزم التنويه

تنويه
نشر بجمهورية ١٤ – ٦ – ١٩٨٤ باعلان مامورية شهر عقارى شبرا القناطر طلب ٦٢٣ لسنة ١٩٨٣ المت بالطلب ٢٨١ لسنة ١٩٨٤ ان المسطح ٥٠٠ – ١٠٨ م٢ خطا وصحتها ان مساحة المسطح هى مائة وثمانية ونصف متر مربع لذا لزم التنويه ..

هكذا صفة الأصل

هكذا من الاصل

أحمد رفعت : [illegible] متضاربة ضد الزمالك

كوارشى برىء من تهمة التلاعب فى نتائج المباريات

كتب ـ عبد اللطيف خاطر

اثار قرار لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم برفض احتجاج الزمالك واعتما دنتيجة مباراته مع المصرى واعتبار اشراك اللاعب الايرانى قاسم بور صحيحا ردود فعل مختلفة داخل نادى الزمالك وخاصة بين افراد جهازه الفنى والادارى فيقول احمد رفعت

لقد تقدمنا بالاحتجاج استنادا الى قرار سابق لنفس لجنة المسابقات بنفس اعضائها الحاليين حينما طلبنا نص القانون الدولى فى اشراك الرشيد العبيد مع فريق الزمالك موسم ٨١ـ٨٢ بعد حصوله على الاستغناء من نادى الهلال وحضوره من السودان فكان القرار بخطاب مسجل من اتحاد الكرة يفيد بان القانون الدولى يمنع اشتراك اى من اللاعبين من اللعب لاتحادين مختلفين فى موسم واحد وهذا ما التزم به الزمالك ولم يشرك الرشيد الا فى الموسم التالى

وعلى ذلك فان الاحتجاج الذى تقدم به الزمالك لم يات من فراغ او تبرير للهزيمة كما يعتقد البعض ولكن من واقع قرارات الاتحاد المتضاربة واذا سألنا عن اسباب التضارب فى القرار الواحد القوا بالتهمة على المرحوم فتحى نصير مدير مساعد اتحاد الكرة السابق وكان فتحى نصير كان يدير الاتحاد دون علم بقية اعضاء مجلس الادارة او لجنة المسابقات

عموما الاتحاد دائما يعمل بمبدأ حرام على الزمالك حلال على الاخرين اقصد حلال على المصرى

واضاف احمد رفعت قائلا الهزيمة ليست نهاية المسابقة ولكنها الاولى وستكون الاخيرة هذا الموسم والزمالك مازال يتصدر البطولة برصيد ٣٠ نقطة ويفارق ٣ نقاط عن منافسة الاهلى لان نتيجه مباراته المؤجلة مع المصرى مازالت فى علم الغيب وحتى لو فاز فيها الاهلى لاصبح الفارق نقطة واحدة وعلى مسئوليتى اقول ان مبارياتنا القادمه كلها مباريات كئوس

وعن موضوع كوارشى وعدة مجهوده فى المباريات الاخيرة يقول احمدرفعت انه غير صحيح انه متورط بقبول رشوة والتلاعب بنتائج المباريات لصالح فريق اخر

وعن عدم اشراك فاروق جعفر فى مباراة المصرى من البداية يقول احمد رفعت اننا نضع مصلحة الزمالك فوق الجميع واللاعب الجاهز هو الذى يلعب وفاروق وجميع اللاعبين يعلمون ذلك تماما فلا مجال للمجاملة من بداية الموسم حتى الان

واضاف احمد رفعت بان البرنامج التدريبى للفريق لم يتأثر بعملية الاحتجاج فلقد انتظم الجميع فى التدريب استعدادا لمباراة يوم الاثنين القادم تحت الاضواء الكاشفة مع المقاولون وادى الفريق تدريبه امس باستاد المقاولون تحت الاضواء ويتدرب فى التاسعة والنصف مساء اليوم ايضا باستاد القاهرة

رئيس جمهورية البرازيل رئيسا لاتحاد الكرة

● قرر مجلس ادارة اتحاد البرازيل لكرة القدم اختيار جواقيجيريدو رئيس جمهورية البرازيل رئيسا فخريا للاتحاد وذلك اثناء احتفال اتحاد البرازيل بعيده السبعين وتم خلاله اهداء الرئيس نسخة من كاس العالم لكرة القدم التى تحتفظ بها البرازيل .

اللاعب الايرانى الثانى يلعب ضد الاوليمبى

بورسعيد ـ مسعد الجوهرى :

وصل الى بورسعيد امس اللاعب الايرانى الجديد عبد الراضى بارزكرى مع السيد متولى رئيس النادى وقد تم قيده تمهيدا لاشراكه فى مباراة الاوليمبى غدا وقد ادى اللاعب تدريبه صباح امس مع الفريق كما ادى تدريبا منفردا بعد ظهر امس للوقوف على مهاراته الفردية .

من القلب

نشرت مجلة الايكونومست البريطانية تحقيقا صحفيا مثيرا عن السد العالى قالت فيه :

● استطاع السد ان يحمى التربة المصرية من الجفاف الذى اتلف الاراضى الزراعية فى اعالى اثيوبيا ، وفى منطقة البحيرات فى اوغندا وتنزانيا . ولكن هذا الجفاف سيخفض منسوب المياه فى نهر النيل الى حده الادنى فى السبعين عاما القادمة .

● فى الوقت الذى تعانى فيه عشرات الدول الافريقية من الجفاف .فان المصريين يعانون من مشكلة اخرى وهى المياه الجوفية التى تفيض عن حاجة الزراعة والتى تسربت الى بطن التربة المصرية واعماقها .

واللوم فى ذلك يقع على مشروع شبكة الصرف الذى بدأ فيها العمل خلال الستينات .. وكذلك على زيادة استخدام الفلاح المصرى للمياه ورى الارض باكثر من حاجتها .

ولو نفذ هذا المشروع ـ الذى يعاون مصر فيه البنك الدولى ـ فى موعده لامكن التغلب على المشكلة التى نشات عن تنفيذ السد العالى وتحويل الارض من رى الحياض الى الرى الدائم .

● ان ثقل المياه فى بحيرة السد ، والتى تصل الى ١٦٤ بليون متر مكعب ، ربما يكون مسئولا عن الهزتين الارضيتين ـ الزلزالين ـ الخفيفين اللذين وقعا اخيرا .

وقد سجل العلماء ٦٠ زلزالا فى اجزاء مختلفة من العالم نتيجة الخزانات التى اقيمت خلف السدود .

ولكن السد العالى فى اسوان اقيم بطريقة تمنع الزلازل وتقى منها بعكس السدود الاخرى .

ان هرم مصر الجديد فى اسوان يبلغ سمكه فى القاعدة كيلو مترا .

● اسطول الصيد المصرى فى بحيرة السد يبلغ عدده ٢٠٠٠ قارب صيد تعمل بالمجاديف والموتورات الصغيرة وتصيد ٢٥ الف طن من الاسماك سنويا وهو خمس حاجة مصر من الاسماك .

ومعظم الصيادين من الفلاحين الزراعيين المهاجرين الذين يقيمون على شواطىء النيل . وهم يجمعون بعض المال نتيجة الصيد ثم يعودون الى قراهم .

وتقيم هيئة .. كير .. مبانى على الطراز النوبى لهؤلاء الصيادين حول البحيرة لتشجيعهم على الاستقرار فى المنطقة .

واسماك البحيرة تسبح قرب الشاطىء .

ويقول اليابانيون ان ٨٠٪ من البحيرة يخلو من الاسماك وهم يسعون لاقامة مزارع سمكية فيها ..

والمشروع الاخر اقامة مزارع لسمك البلطى ، ومشكلة هذا النوع انه بعد صيده او عندما يفزع هذا السمك فان السمك الكبير ياكل الصغير فورا .

● هناك مشروع امريكى لمد طريق عبر الصحراء من اسوان الى ابو سنبل .. وهناك ١٠٠ سائح يزورون معبد ابو سمبل سنويا .

.. وهذا التحقيق يكشف حقيقة هامة وهى ضخامة المشروعات والاعباء التى على الحكومة القيام بها فى منطقة السد !

محسن محمد

تيجانا ـ نجم فرنسا | بيرتلسين ـ نجم الدانمارك | فيركوتيرين ـ نجم بلجيكا

فرنسا وبلجيكا الدنمارك ويوغوسلافيا فى كأس الأمم الأوربية اليوم

كتب ـ اسطامولیس :

تستانف اليوم مباريات بطولة كاس دول اوربا السابعة لكرة القدم بفرنسا حيث تقام مباراتان ضمن المجموعة الاولى فتلعب فرنسا مع بلجيكا فى الخامسة والربع باستاد نانت والتكهنات ترشح فرنسا للفوز بنسبة ٥٥٪ مقابل ٤٥٪ لبلجيكا وتلعب الدانمارك مع يوغوسلافيا فى الثامنة والنصف باستاد ليون وتقول التكهنات ان نتيجة المباراة ستكون التعادل بين الفريقين

تشترك فرنسا فى البطولة بصفتها الدوله المنظمة وقد فازت فى مباراتها الاولى على الدانمارك ١ ـ صفر سجله كابتن الفريق ميشيل بلاتينى

حصلت فرنسا على المركز الرابع فى البطولة الاولى ووصلت لدور الثمانية فى البطولتين الثانيه والثالثة وخرجت من تصفيات المجموعات فى البطولات الرابعه والخامسه والسادسة

ووصلت بلجيكا لنهائيات البطولة بعد تصدرها للمجموعة الاوربية الثانية التى تضم سويسرا والمانيا الشرقية وسكوتلندا .. ووصلت لدور الثمانية فى البطوله الاولى عام ١٩٦٠ والخامسة عام ١٩٧٦ ولم تصل الى الادوار النهائية فى البطولتين الثانية والثالثة اما السادسة فقد وصلت للمباراة النهائية للبطولة وخسرت امام المانيا الغربية ١ ـ ٢

يمثل جويل باتس وباتيستون وليرو وتريزور وفرانسو دوميرج وتيجانا وفرنانديز وبلاتينى ولاكومب وبيلونى ويعتبر نجم الفريق الفرنسى تعديه بالضرب على احد لاعبى الدانمارك فى المباراة الاولى

ويمثل بلجيكا بفاف ورينكين ولامبريختس وكليسترز وديسولف وفاندرايكين وسوليماس وكروك وديركو تيرين وكلسين وفانديريرى

الدانمارك ويوغوسلافيا

المباراة الاخرى بين الدانمارك وفرنسا .. وصلت الدانمارك للنهائيات بعد تصدرها للمجموعة الثالثة واشتركت فى الادوار النهائية للبطولتين الاولى والثانية ووصلت فيهما لدور الثمانية وخرجت من تصفيات المجموعات فى البطولات الثالثة والرابعة والخامسة والسادسة .

ووصلت يوغوسلافيا الى الادوار النهائية للبطولة بعد تصدرها لمجموعة الاوربية السادسة .. واشتركت فى جميع البطولات السابقة .. واحتلت المركز الثانى فى البطولة الاولى عام ١٩٦٠ بعد خسارتها فى المباراة النهائية امام روسيا ١ـ٢ وكذلك فى البطولة الثانية بعد خسارتها امام ايطاليا فى المباراة النهائية الاولى صفر ـ ٢ وتعادلا فى الثانية ١ـ١ واحتلت المركز الرابع فى البطولتين الثالثة والرابعة وخرجت من تصفيات المجموعات فى البطولة السادسة

يمثل الدانمارك فيست وراسموسين واوسين وبوسك ونيلسين وبيرتلسين وارنش وليزل والن سيموسن والكازاير ولارسين ولاردروب

ويمثل يوغوسلافيا سيموفيتش وانستوتكوفيتش وحاذرى بيزيتش وزايتس وكاتانيتش وجوديلز ورادانو فيتس ودى ستوتكو فيتس وسوشيتش وجوزفيتش وهاليلو فيتس

زيزو يلعب لفريق الشمس بالاهلى

زيزو مدير جهاز الكرة السابق بالنادى الاهلى يواظب على الحضور ايام السبت والاثنين والثلاثاء للتدريب مع فريق الشمس بالنادى .

اخر نكتة

الزوج : الستات لازم يطلو شغل !

الصديق : ياأخى انت مراتك بتشتغل

الزوج : انا باقول الستات !!

رحلة لاسكو الى ألمانيا مكافأة الصعود للدرجة الأولى

كتب ـ جمال وهبه :

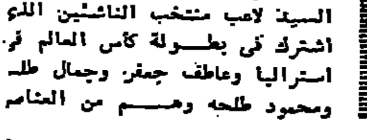
يستعد فريق اسكو للسفر الى المانيا الغربية لاقامة معسكر اعداد واللعب بعض المباريات الودية استعدادا للموسم الجديد .. وذلك مكافأة للاعبين بعد صعود الفريق الى دورى الدرجة الاولى (ب) وتشجيعا للاعبين للصعود بالفريق الى الدورى الممتاز فى الموسم القادم .

★ يقول العميد ابو السعود مدرب الفريق : ان صعود الفريق الى الدرجة الاولى (ب) لم يات من فراغ بل بتعاون كافه الاطراف وبرعاية كبيرة من المهندس صالح عطا رئيس مجلس ادارة النادى الذى ذلل كل العقبات امام الفريق وكذلك فتحى نعمه الله مدير النادى والجهاز الفنى والادارى المكون من مصطفى السيد وعبد الجليل بدوى وعصام عبد الكريم عثمان .

★ لعب فريق اسكو فى دورى الدرجة الثانية ٣٠ مباراة فاز فى ١٥ وتعادل فى ١٢ وخسر ٣ مباريات فقط وحصل الفريق على ٤٢ نقطة . سجل الفريق ٤٢ هدفا ودخل مرماه ٨ اهداف وسجل ميمى مصطفى هداف الفريق ١١ هدفا يليه محمد اسماعيل (١٠ اهداف) ومحيى الدين السيد (٥ اهداف) .

★ من نجوم الفريق حسين السيد لاعب منتخب الناشئين الذى اشترك فى بطولة كاس العالم فى استراليا وعاطف جعفر وجمال طلبه ومحمود طلبه وهم من العناصر الاساسية للفريق .

ويضيف سمير ابو السعود قائلا ان الفريق حاليا يضم كل ابناء النادى ولم نستعن باحد من اللاعبين من خارج النادى ولم يؤثر انتقال فتوح المرسى وعثمان غزال لنادى الترسانة على اداء الفريق وكذلك احمد ابو رحاب الذى عاد اخيرا من الامارات ولم يلعب فى الدورى معنا سوى مباراة واحدة .





اقرأ فى المساء الأسبوعية اليوم

● الصراحة السوداء عدو الدعم رقم (١)

● الحقيقة .. وراء مبادرة السادات .. ولماذا لم يستوعبها اليسار المصرى ؟ يشرحها عبد الستار الطويلة فى مقاله الاسبوعى (اليسار فى الشرق معزول جماهيريا .. لماذا ؟) مع الكتاب حافظ محمود والدكتور جمال حسنى السمرة وشفيق خالد وحاتم الشربينى وعبد الله زلطة .

● الفنانون يضعون برامج رمضان فى الميزان .. ماذا قالوا ؟

● النائمون فى المساجد تبتعد عنهم الملائكة .. وصفحة دينية كاملة فى رمضان . ● اقصر اليوميات يكتبها محمد احمد عيسى .

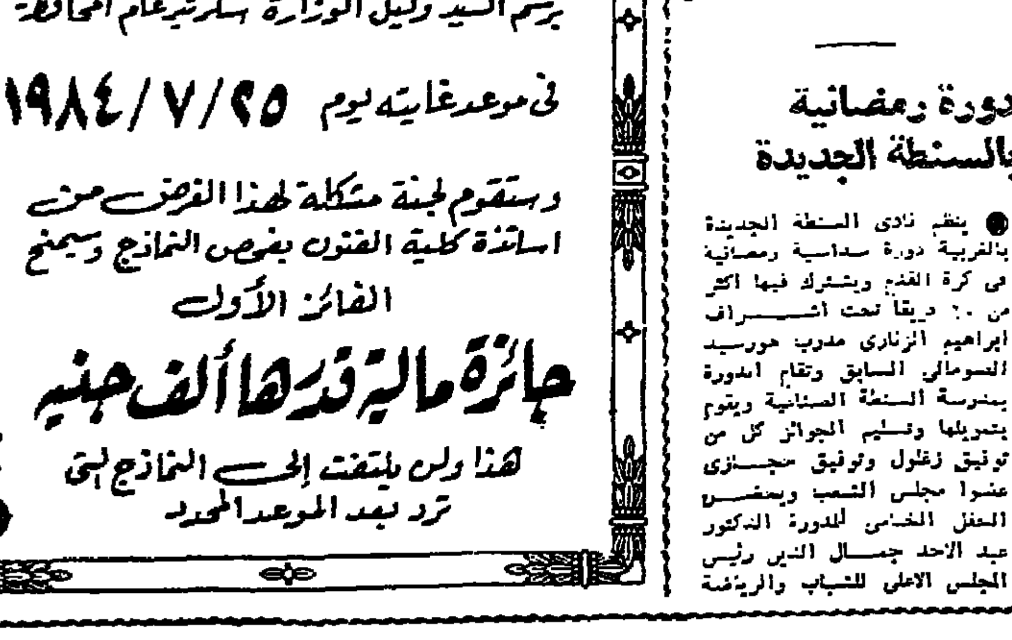
● النقض يرفض اعدام شادية لانها خنقت زوجها بمساعدة حبيبها المبيض !

● مواهب متميزة باب جديد يضع المواهب الواعدة فى الفن والادب على اول الطريق .. على صفحة مع تحياتى للمساء .. اعداد محمد الشرقاوى .

● امال عبد الوهاب تطوف بك فى جولة جديدة مع القلوب الحائرة فى قلبى يسال

● الرأى الصادق والنقد البناء والتحليل العلمى لاخر مباريات الكرة على الصفحة الرياضية .

٨ صفحات ٥ قروش





دورة رمضانية بالسنطة الجديدة

● ينظم نادى السنطة الجديدة بالغربية دورة سداسية رمضانية فى كرة القدم ويشترك فيها اكثر من ٢٠ فريقا تحت اشراف ابراهيم الزنارى مدرب هورسيد السوهاجى السابق وتقام الدورة بمدرسة السنطة الصناعية ويقوم بتمويلها وتسليم الجوائز كل من توفيق زغلول وتوفيق حجازى عضوا مجلس الشعب ويحضر الحفل الختامى للدورة الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة

من ثقب الباب

امتعنى كتاب (الوسية الأنه من ادب الاعترافات .. وقد كتبه صاحبه الدكتور خليل حسن خليل ، استاذ الاقتصاد فى الجامعات العربية والخبير فى جامعة الدول العربية باسلوب نادر من الصدق .. الفنى والشخصى

وكان لايمكن للمؤلف ان يكتم تجربته الشخصية ، ويبقيها فى الخفاء ، لانه اصبح استاذا كبيرا فى الاقتصاد ، وحصل على الدكتوراه فى بعثة من الخارج وقد بدأ كاتبا صغيرا فى وسية يملكها يونانى ، واضطر بعد الحجز على ممتلكات ابيه وضياع ارضه ودخول ابيه السجن بتهمة لتبديد المحصول ان يعول عائلة باكملها . وكان مؤلف الوسية صبيا فى الثانية عشرة ، وطرد من المدرسة الثانوية لانه لم يستطع دفع نصف المصاريف ، ولانه حصل على نصف مجانية للتفوق ولم يستطع دفع المصروفات .

ولاتوجد قصة نجاح وعناء ومشاعر مثل هذه القصة وهى مذهلة ، فكيف استطاع هذا الفتى الفقير الذى يعيش على الخبز والطورشى ، ان يعول عائلته ، وان يكسب جنيها ونصفا من عمله شهريا ، وظل يذاكر من منازلهم ، ثم يتطوع فى الجيش ليصبح اومباشيا ، ويعيش فترة ماقبل الثورة بكل مشاعر المصرى البسيط ، ويعايش التفاوت الطبقى المروع الذى كانت تعيش فيه مصر والاغلبية الساحقة . وهى قصة عزيمة ، وفى ٢٨٦ صفحة مليئة بالاعترافات ، يتحول الاومباشى الى دكتور ، ويصبح خولى الجنينه مدرسا فى كلية التجارة ، ثم يرتقى بالتعلم والاجتهاد والمثابرة والذكاء والصبر المصرى الى ارقى منصب جامعى ولكنه لاينسى حياته ولاينكرها بل يعترف بكل ماحدث له فى رواية تشيع فيها ريفيا شاعرية لايحسها الا الذين يحسون بروعة الفجر ، ومذاق الماء فى لفح الهجير ، وسعادة التفوق فى الدراسة .

تبدأ القصة عام ٣٢ وتمر بالحرب والثورة ، ولايزال صاحبنا مرتبطا بقريته ، لاينفصل عن فقرائها وتستقبله القرية بمهرجان والفرحة به هتافا ورقصا وزغاريد ويروى الدكتور خليل حسن خليل تفاصيل مروعة فى حياة الوسية حيث كان يملك يونانى اغلب الاراضى ، ويسرق من فلاحيها عرقهم ويغشهم ليبقوا دائما مدينين له . وينتقل المؤلف الى حياة الجيش قبل الثورة ، وكيف كان منقسما الى طبقتين ، ويروى بفن اكيد دقائق مشاعره واحزانه وامانيه وكفاحه

ولا اظن ان الادب العربى الحديث عرف مثل هذا اللون من ادب الاعترافات .

واعترافات مؤلف (الوسية) جريئة جارحة محرجة . ولن تستطيع ان تبدأ صفحاتها الاولى حتى تنتهى باخرها . ففى اولها عذاب مروع واخرها نجاح رائع . وتكشف تلك الاعترافات عن موهبة ادبية ، وموهبة اخرى تفوق كل المواهب ، هى الصدق مع النفس والقراء .

كامل زهيرى

اختبارات الناشئين بالزمالك فى يوليو

● يستقبل نادى الزمالك دفعة جديدة من الناشئين الراغبين فى الانضمام الى فرق كرة القدم من مواليد ١٩٦٩ حتى ١٩٧٢ وذلك اعتبارا من ٧ يوليو القادم .. تضم لجنة الاختبارات حنفى بسطان وعلى شرف وحمادة الشرقاوى .

صالة للجمنزيوم بنادى التوفيقية

● افتتح الدكتور حسن حمدى رئيس مجلس ادارة نادى التوفيقية ومحمد عبده عيد وكيل النادى اول صالة للجمنزيوم بالنادى والتى بلغت تكاليفها ٢٠ الف جنيه وتستقبل الاعضاء من اليوم باشتراك رمزى قدره خمسة جنيهات .. ولم تعين عادل وبيع ملحقا بها .. صرح بذلك العميد على ايوب مدير عام النادى .

الزمالك والمنتخب فى تكريم حمامة

تقرر مجلس ادارة نادى الزمالك برئاسة المهندس حسن حلمى اقامة مباراة ودية بين الزمالك والمنتخب القومى لكرة القدم يوم ٨ يوليو القادم تكريما لحمامة لاعب الفريق الاول بالنادى بمناسبة اعتزاله